

திருவதிகைப் புராணம்.

திருக்கைலாயபரம்பரை போம்மபுரம்,
ஸ்ரீ சிவஞானபாலயதேசிக ராதீன வீத்துவானும்

நமசிவாய நாவலர் மாணக்கருமாகிய

திருவதிகை

வாகீசபக்த நாவலரென்னும்

ஸ்ரீ அப்பாவையரவர்கள்

இ ய ற் றி ய து.

இ ஃ து

ஷெ திருவதிகை தேவஸ்தான தருமகர்த்தர்கள்

ஸ்ரீ சிவஞானத்தம்பிரான் சுவாமிகள்

முத்துசாமி செட்டியார்.

க. அ. குப்புசாமிசெட்டியார்,

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

பண்ணுருட்டி

ப. வெ. ப ர ச ரா ம செ ட் டி யா ர்

பக்கிரிடி னானையம் வீதி

மார்க்கண்டகுலநிலகராகிய,

பா. சுப்பராய செட்டியார்.

அ. க. சி வ சி த ம் ப ர ப் பி ள் னை.

இவர்கள் முயற்சியால்

நூல்பர் பலர்செய்த சிறிதுபொருளுதவியைக்கொண்டு

சென்னை :

மஹாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சுபகிருதுவாசு கன்னி மதி

திருவதிகை சேஷத்திரத்தில் அனாதிகாலத்து சிலாசாதனத்தின், பிரசித்தபத்திரம்.



கங்கபல்லவ கோத்திரத்து, திருபதுங்கராஜன் தான் பட்டத்திற்குவந்த (கசு) பதினாறுவாண்டில் திருவீரட்டானம் புதுக்கிப்பற்பலதிரப்பணி செய்தான். (இவ்விஷயம் ஷே திருவீரட்டானங் கோயில் மூலஸ்தானத்து அர்த்த மண்டபத்து வாயிலில் இடதுபக்கத்துச் சிலையிற்றீட்டப்பட்டுள்ளது.)

ஆன்மூர் நாட்டுப்பெருங்குளத்தூர் வாழும் முனைப்பேரையன்மகன், முனையகோன் இளவரையன், பின்னர் இத்திருவீரட்டானம் புதுக்கி இத்தேவர்க்கு நந்தாவிளக்குக்காக, அதியரையமங்கல நகரத்தார்க்கு, பொன், (சு) ஒன்பதுமா (அய) என்பதுகழஞ்சுகொடுத்தனன் (அச்சாதனத்தில் அதியரையமங்கல நகரத்தார்க்கென்றே இருக்கின்றன. இப்பெயர் தேவாரங்களில் பலவிடங்களிலும் வருகின்றமையால். இதற்கு அதியரையமங்கலமென்றே அக்காலம் பெயர்வழங்கிவந்திருக்கலாமென்று உத்தேசிக்கப்படுகிறது.)

ஷே கங்கபல்லவ கோத்திரத்துத், தெள்ளாற்றெறிந்த நந்திபோத்தரையர் நந்தாவிளக்குக்காக (க00) தூறுகழஞ்சுகொடுக்கொடுத்தனர் (இது வலப்பக்கத்து கல்லில் அடிக்கப் பட்டுள்ளது, இவையிரண்டும் தசா - ஆயிரத் திருதுறு வருடங்கட்கு முன்னடந்தன, இவ்வரசனுக்கு தெள்ளாற்றெறிந்த என்று வந்தமைக்குக்காரணம் இவ்வரசன் தெள்ளாற்றென்னு மிடத்தில் நடந்த ஒருபெரியயுத்தத்தில் பகைஞர்களைவென்று செயங்கொண்டகாரணத்தாலவ் வெற்றியேபட்டமாக முன்பெயரிலமைந்தன.)

பரகேசரிவர் மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி இராஜேந்திர சோழதேவர் (சு00) தொளாயிரம் வருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தனர்.

இராஜகேசரி வர்மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி குலோத்துங்க சோழ தேவர் (அ00) எண்ணுறு வருடங்கட்கு முன் விளக்கின் றெய்க்கு ஆடும், நிலமும் விடுத்தனர், இவ்வரசற்கு, முன்னுள்ளவனுக்கு இராஜகேசரியென்றும் பின்வருபவனுக்குப், பரகேசரியென்றும், மாறி மாறி முறையாகவரும் பட்டப்பெயர், (இராஜகேசரி பரகேசரியிரண்டும், பட்டப்பெயர்.)

அவர்பின்னிரண்டாவது குலோத்துங்கன் (சு00) அறுதுறு வருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தான்,

பாண்டியராஜாக்கள்திருப்பணி

மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வீரபாண்டியன் இவர்கள் நிலம்விடுத்தனர்.

கோணேரிமெய்கொண்டான், பெருஞ்சிங்கன் இவர்களும் நிலம்விடுத்தனர், இவர்கள்காலம் யேற்படயில்லை.

இவையனைத்தும் அக்காலத்து(ரூபபேத)தமிழ்ப்பாஷையால் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. இவை (Government Epigraphic Department.) கவர்மென்ட் எபிக்ஸ்கிராப்டி பார்ட்மண்டாரால், எடுக்கப்பெற்றுகிடைத்தன இனியெடுக்காது எஞ்சியின்றன பலவும் அவரால், இனியொருக்கால் யெடுக்கநேர்ந்தால் வெளிப்படுத்தலாம்; நிற்க.

இச்சிலாசாதன நோக்கங்கண்டுழி ஆயிரத்திருநூறு வருடங்கட்கு முன்றிருப்பணிசெய்யப் பெற்றதென்று கொள்ளக்கிடக்கின்றன. அக்காலத்திருப்பணிசெய்தவன். நிருபதுங்கராஜனென்றும், அவன் சோழபாண்டியற்கு முன்றிருப்பணிசெய்தவனென்றும் ஏற்படுகிறது பின்னர்முனைப்பேரையன்-நந்தி போத்தரையன், இராஜேந்திரசோழன், குலோத்துங்கசோழன் திரிபுவணசக்கரவர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் வீரபாண்டியன் முதலிய எண்ணிறந்த சக்கரவர்த்திகளால், திருப்பணிசெய்யப் பெற்றிருப்பதால், இச்சோழ பாண்டியர்கள் இவ்விடத்திற் பூசித்திருப்பார்களென்றே யுத்தேசிக்கப்படுகிறது.

அல்லதுஹம். இந்நகர் சுற்றிலும் பிரகாரங்கனிலும் உள்ளும்பலவிடங்களில் சிவலிங்கமெமிகுதியாய்க்காணப்படுதலின், மேற்குறித்துள்ள சக்கரவர்த்திகளும் அரசர்களும், ஒரோர்காலத்து. வீரட்டானேசுவரை வழிபடுங்கால்ஸ்தாபித்துப் பிரத்தியேகமாகவழிப்பட்ட சிவலிங்கமென்றும் திக்கப்படுகிறது.

இவர்கட்சரிதமுதலியவற்றை நன்குவிளக்கத்தக்க, தூல்கள் செந்தமிழ்நடையிலும், ஸமஸ்கிருதநடையிலும் ஒன்றுங்கிடைத்திலது, இச்சோழ பாண்டியரிங்கண் பூசித்தசரித்திரமுடையார் உலோகோபகாரம் நாடித்தருவரேல் அது எவ்வகைப்பாஷையிலிருப்பினும்மொழிபெயர்த்து திருவநிகைப்புராணம் இரண்டாம்காண்டம் ஆக, இனியொன்று இதனுடன்சேர்த்து அச்சிட்டு வெளிப்படுத்துவாம்.

அப்பிரதிகள் கிடைக்குமாறு வீரட்டானேசுவர்திருவருட்புரிக.

இங்ஙனம்.

அடியார்க்கடியன்.

வாகிசபக்தன் அப்பாவு.

பண்ணுருட்டி ஸப்ரிஜிஸ்டிரார்

அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் பி. ஏ.

இயற்றியது.

Preface.

I have perused this work Thiruvathigai Puranam (திருவதிகை புராணம்) of Appaviayer of Pauruti with very great interest and I am glad to say that I have found it highly instructive both from a religious and a literary point of view. It exhibits deep study wide knowledge and unique skill on the part of the author who in his usual way has spared no pains to make his treatise highly beneficial to his readers and I may add that the sublimity of his thoughts and the felicity of expressions employed throughout are only equal to the grandeur of the subject. As regards the style it is simple elegant and flowing and it may safely be asserted that the author has succeeded in adding delicacy to the already sweet Tamil which the name itself implies.

Further the similes the metaphors and other figures of speech in which the work abounds are so apt and sweet that they reflect great credit on the poets powers of observation and reflection. Besides in one of the chapters he has taken opportunity to introduce certain curiously wrought stanzas which afford evident indication of his literary skill and his mastery over the Tamil language.

For the subject matter of the work the author is indebted to K. R. Sivachiambara Mudaliar late Tamil Pundit of Saint Joseph's College Cuddalore an eminent Tamil scholar poet and sage who in his splendid little work entitled Thiruvathigai Manmiam (திருவதிகை மான்மியம்) a store house of precious truths in clear and concise language proves the excellence of the Saiva Religion and its claim to universal recognition and establishes the Superiority of Thiruvathigai Stalam (திருவதிகைஸ்தலம்) over other sacred places. The work is evidently the result of patient and thorough research and ripe knowledge and deserves the careful study of one and all. In the present Puranam the author has dealt with the events dwelt upon in the said Manmiam in a very able and elaborate manner and has besides brought to bear upon it the impress of his originality and poetic genius.

The work besides is highly characteristic of the author who is a pious unassuming Tamil scholar of real merits and as such is calculated to melt the mind of the reader and inspire him with piety and love for God as well as to elevate his morals and ennoble his character thereby creating an evident desire to follow in the foot steps of our great saints whose noble mission was to elevate mankind from their moral and spiritual degeneration. And as if to justify his claim to the title of Vakisa Bakta Navalar (வாகிசபத்த நாவலர்) he has invoked the blessing of Thirunavukkarasu Swamigal by prefixing each chapter of his work with a stanza devoted to his praise.

By the publication of this work, our poet has done great and inestimable service to the cause of Saiva Religion, which forms the very core of Hindvism. Our Lord Siva is the self same Supreme Being who is called ParaBrahmum (பரப்பிரம்மம்) in Vedanta sastras and Para Sivam in Saiva Siddhanta Sastras. He is Omnipresent and Omniscient and dwells in all souls. The doctrines of Hindvism are based strictly on scientific principles, and are of universal application; and these are truly and faithfully conveyed in the Saiva Siddhanta Philosophy. They are suited to all classes and grades of people and are calculated to satisfy the aspirations of one and all and bring consolation to their minds. These facts can be clearly made out by the reader of this Puranam in which the author has taken opportunity to inculcate several other principles of the Hindu faith, and enumerate the various daily observances in the temples of Siva, which though apparently are meaningless have each a spiritual significance indicative of the reverence to which our Divine Father is entitled.

One of the chapters is devoted to extol the glory of Lord Siva Who in the exercise of his five great functions (பஞ்சகிருத்தியம்) is represented as making his sacred and joyous Dance. All-pervading though he is, yet he remains unaffected by his operations. The manifestation of God in the form of Nataraja, the Celestial Dancer on the worldly stage, as in Chidambaram is indicative of the noble truth that He is similarly dancing in the minds of His devotees as the very life of their life, and that those who are capable of comprehending Him in this light can remain unaffected by their worldly concerns though they may be in the very midst of them.

The chief item of interest in this Puranam lies in the life of Thirunavukkarasu swamigal, and his services in connection with the

Temple and God in Tiruvadigai. It is the scene of his toils, trials and persecutions, his devoted services to the Supreme Being and his many acts of self denial and devotion. It was reserved for him to bring out prominently, and exhibit publicly the ancient greatness and glory of God in this sacred place, as manifesting Himself in the Siva Lingam of the great Temple there. It being impossible to comprehend the incomprehensible, and the fact of the all prevailing nature of God being conceivable only by the privileged few who are yogees and Guanees, it is the Will of our Lord Siva in His unbounded mercy to manifest himself in Temples in a certain form, so that He may be accessible to worship by all people, in view to the forgiveness of their sins and the attainment of their salvation. As explained by the late esteemed Pundit K. R. Siva Chidambara Mudaliar in his valuable work, the shape of Siva Lingam partakes of the form of Sri Pranava Panchaksharam (ஸ்ரீ பிரணவபஞ்சாக்ஷரம்) The Tamil country would seem to be the favoured land of God, as it is here that he has manifested Himself in various forms, and made his many wonderful and miraculoussports. The Samana king Pallava who was quite discomfited and disgraced in his attempts to dissuade saint Appar from his belief, at last prostrated at his feet and begged for forgiveness which our saint graciously granted, and directed him to demolish all Samana Temples, and with the materials to erect a Temple dedicated to Siva and worship Him there. This temple is still in existence to the east of the great Temple of Sri Veerattesuarer though in a deplorably ruined condition.

The reader will do well to ponder over these and other matters so admirably dealt with in this work and it is hoped that the author's merits will receive due recognition at the hands of the Tamil public.

B. Annamali Chettaiar B. A.

Sub Registrar, Panruti.

கூரத்தாழ்வார் நாயுடு அவர்களியற்றியது.

Tiruvadi is one of the ancient shrines of Siva. In its early days it appears to have had another name which is now obsolete and not generally known to the public. In Thevaram we find that Swami Appar addresses Siva in this shrine as "Adiyaraya Mangalathan." and at a still more remote period we see that Munayak'on

Elavarayan one of the kings of Pallava family who flourished about 1200 years before, made an inscription on the walls of the Temple that he had made certain endowments for it in the above name.

The exact date of the origin of the Temple is not known; but from what we can gather from the late epigraphic survey of the Temple we may assert that it should have renewed at some time between 1200-1500 years before, as Archeloy proves the absence of Temples and written language before 2000 years and History declares that the institution of Temples among Hindus other than the jains is purely of Brhamanical origin, which should therefore necessarily be at some subsequent date to the Aryan Emigration into Southern India.

We can not image to ourself the Temple as it now stands as the Temple in its primitive age. The Temple has evidently undergone various changes in its form and structure since the date of its foundation. The prime Temple 'Garba Graham' is clearly of very ancient date, and the other portions of the Temple were gradually added at long intervals. The grand imposing tower in front of the Temple is only of recent origin. The figure of two fishes beautifully linked by a hook and a ring on the sculptures of the small tower walls at the entrance to the Temple is a very strong proof that it should have been the work of one the Pandyan Kings as we all know that fish is the emblem of the Kings of that dynasty.

The Temple appears to have no Sthalapuranam of its own. A few years back appeared from an illustrious author a book under the title of 'Tiruvadi Manmyam' compiled for the most part from information regarding the past history of the shrine, contained in ancient religious works. I believe that the present puranam by Appavier is the first poetical work that appears as its Sthalapurnam. It is a pretty large work written in sweet Mellodious metre abounding in all the beauties and excellence of Tamil literature. The ideas of the author are lofty and liberal and they do not sink into 'sectarian spirit'. The one remarkable feature of the work is the author's deep flowing love and devotion to Swami Appar, which is evidenced by the opening stanza of each chapter which is a fervent prayer to, "Swami Thirunavukkarasu" and this peculiar attachment of his to that Venerable sage has justly won for him the enviable name of Vagisa Baktha Navalalar.

P. V. Kuruttalvar Neidu.

உ
சிவமயம்.

சிறப்புப் பாயிரம்.

திருக்கைலாயபரம்பரை.

திருவாவடு துறையாதீனத் துவித்துவான்,
சுப்பிரமணியத் தம்பிரான் சுவாமிகள்,
இ ய ற் றி ய து .

பொன்னாப்பொருட்டுப் பூந்தடத்துப்புனற்பாய் வானாவெருண்டெழுந்து
மின்னாகந்திக்குலையுதிர்க்கு மேன்மைத்திருவா மூரதனிற்
பன்னாளுழவுத் தொழின்மரபிற் பயின்ற புகழுரை தாஞ்சே
யுன்னுந்தவத்தாலுற்பவித்த வரிமைத்திருநாவுக்கரசை. (க)

சேராரசிகரி மிசைரின்றுஞ் செழுஞ்சந்தனமுமகிற் கோடும்
பாரார்பரவவந்திழியும் பணிலக்கெடில வடபாங்க
ரேரார்புரங்கொரு மூன்றுமெரிய நகைத்தவீரட்டர்க்
காரார்கடுவெஞ்சூலதனைக்கைக் கொள்ளென்றுவிடுத்தருளி. (உ)

இனியவட மீன்புறங் காட்டுமெழிற்கற்புடைய திலதவதி
பணிநாண்மலர்த்தாண் மிசைப்பணிந்து பண்பாயுழுவாரப்பணியுங்
கனினேர்செஞ்சொற்பாமாலைக் கரைந்துபாடியருள்பெற்ற
தனைநேர திகைப் பரமற்குத்தனிப்புராணந் தந்தளித்தான். (ஈ)

வேறு

அன்னவன்யாரெனில்வீரசைவர்களாதீனத்தை யன்பாய்ப்பாடு
நன்னயமாந் நமச்சிவாயப் புலவன்மாணக்கன் நன்மை சான்ற
பொன்னை நேர்மணியையன்றவத்தினில் வந்துதித்த நல்லபுனித சேவன்
பன்னலரும் வாசீசபக்த னெனப் பாவல்லோர்ப்பகருஞ் சீரோன். (ச)

தேனாரும் பூங்ககிக்கைத் திருமுடியிலணிந்தருளஞ் சிவனார்மன்னுங்
காணாமலர்த்தடஞ் சூழ்திகைமா நகர்கூடக்கிற் கருதுஞ் சீர்தீதிப்
பாநாரும் பண்ணுருட்டிப் பதியதன்கண் பகர்வீரசைவமேலோ
னாருங்கொடியார்க்கு மகத்தடிமை பூண்டவப்பர வையன்றானே. (ஊ)

முற்றும்.

திருக்கலாயபரம்பரை

திருவாவடுதறை ஆதினத்துவித்துவான்.

ஸ்ரீ, மீனாட்சிசுந்தரமயிளவீ மாணுக்கர்,

கெட்புக் கோயில்,

சு. சோமசுந்தர ஐயரவர்களியற்றியது.

பொன்பூத்தநறவொழுக்குமவண்டகம் பாய்முண்டகத்தின்பொருட்டுமேய
மின்பூத்தமான்மகனு நான்முகனுந்தினம் பரவுலிமலன் வாழும்
தென்பூத்தகன்னலெலாஞ்செந்நெலெனச் செழித்தோங்கும்மருதவேலி
மன்பூத்தமாவதிகைத்தமர்போகமேவதிகைப் பச்சிமத்தில். (க)

மையேறுபொழிலெல்லாமெழிலிவந்துகண் பிக்கும்வளத்தாலந்தக்
கையேறுபொதும்பரெலாம்வெதும்புருரன்மயிலாடும்பூங்காவெல்லாம்
வெய்யேறுவுருவிவிக்குப்பெருவிவமர் வேத்திரமாய்விளங்கியன்னோன்
றுய்யேறுவையமெனச் சையமுறுதென்றவவண் குழாநிற்கும். (உ)

உயங்குசிறுகத்திகைகட்பித்திகையிலீர்த்தகம்பமோங்குந்தாய
தயங்குபெருமாடமெலாமோடமுறுகலென்னச்சார்தபெளவ
மியங்குதிரைபரியொழுக்கமென்னநிரைபரியோடுமிடங்கவெல்லாம்
வயங்குமுரசுடிப்பதவணியங்குகடன் முரசென்னவனமார்மாடம். (ங)

இன்னவனஞ்சால்பண்ணுருட்டியினி லெந்தைபுகலாகமத்துட்
பன்னுவா துளவீரமோங்குசிவநெறி கொண்டபத்தியான
தின்னவரம்பிணையுடைத்து யெனவுலகமகங்களிக்கவங்கலிங்க
மன்னுசிவசையோகக் குழைந்தைவேலெனவொருவன்வாழ்ந்தான்மன்னோ (ச)

அவன்மதலைதனையுன்னிய திகைமா நகரடைந்தாங்களிலிவாத
பவமகற்றுந்தலஞ்சூழ்ந்தகாடனைத்து மறிவநிந்துபருத்தயிஞ்சி
நவமாகவியற்றி பிரதோடஞ்சைவாசரியர் நாவலர்க்கான
சிவமகிழுங்குருபூசை நடுப்பகலின்படைப்பாதி சிறப்பச்செய்து. (ரு)

அப்பணியுமுடியார்க்குக்கழலென்றேறயிவ்வகில முன்ன முன்னம்
அப்பணியுமுடியார்த்த சிவபெருமான்சன்னதியி லசைந்துவோசை
அப்பணியுமுடியானித்தழகுபெற மணிசெய்தேயமைத்தாளுக
அப்பணியுமுடிந்தளவின் மணியையரெனப்பெயரொன்றடைந்தான்னேற். (ரி)

பெருவாகடத்தினையு மொருசோதிடத்தினையும் பெற்றியான்
வருவாகடத்திலுறு பதிபாசமுணர்தாலும் வாழியாக்கற்று
வொருவாகடத்தினுக்கு நல்லுறுதிபயப்பது நற்பணியேயென்று
வெருவாகடத்தியிரண்டினை வென்றோன்றனக்குபணி மேலாய்ச்செய்து. (ரீ)

அருளாரந்தகல்விமிகுசேள்வியன்பறிவுநலமார் நன்மார்க்க
மிருளகன்றவைராக மடக்கம்வஞ் சனையடக்கலினியசெய்கைத்

தெருளகன்ற நிலையாமையுணர்தல் சபதபமாதிசெய்கையோடுப்
பொருள்விரும்பாநினைவோடு புண்ணியமே பொருளென்றுபொருந்திவாழ்ந்து.

வருநாளிற்சிவபெருமானருளொன்றே யுருவெடுத்துவந்தாற்போல
கருநாளையருத்துமகன்றந்தையெனுங் குறணியுவிக்காப்பான்போலும்
பெருநான மரைப்பொகுட்டு மேயகலைச்சாரதா பீடமேபோ
லருநாளினவம்போக்கிச் சிவமாக்கு மதலையொன்றை யளித்தானாக. (௧)

மணிசெய்த தவப்பயனா யழகொழுகப் புகழ்ப்பரங் மருவுநீல
மணிகண்டானருண்ஞான மணம்வீசமோனமணம்மன்னிநாற
மணிவீரசவமணங்கந்திப்பமலரொன்று மலர்தலேய்ப்ப
மணியையரீன்றவந்த மதலையுமேசெவ்விபெற வளர்த்தமாதோ. (௧௦)

ஆம்மதலைக்கப்பாவென்றேசெல்வ வபிதானமிடவன்றோனுஞ்
செம்மாந்துவரியதிரா விடபாடையிலக்கிணத்தின்வரம்புதேர்த்து
விம்முசிவசன்மார்க்கச் சிவானந்தப்பரையைவினின் மிகவுழங்கி
யெம்மான்வாழ்திகைக்கேயவனருளாற் சொன்மாலையிசைத்தான்பல்ல. (௧௧)

வாதநாராயணனால்வாய்மலர்ந்த காந்தத்துட்கிடந்தமன்னுங்
காதையதாமதிகைமான்மியந்தன்னைச் செய்யுநலங்கருத்திலந்த
மாதவர்வாழ்திகைசிவன்றன தருளேதூண்டுதலிழங்குவாய்ப்ப
சீதவயல்நாட்டணியாநிய வற்றைக்கற்பனையிற் செறிந்துநிற்க. (௧௨)

பொருட்குறைதலாயதசக்குற்றங் கடனையகற்றிப்பொற்புவாய்ப்ப
யருட்குரியபுராணமிதேயெனவகிலங்குதுகுலிப்பவருளிச்செய்தா
னிருட்கடுவையுண்டானைத்தினம்பணியுஞ் சிவஞானயெந்தையந்த
மருட்கலத்தலில்லாததுவினைத்தானரங்கேற்றமனத்துட்கொண்டு. (௧௩)

நன்னுளிற்கவிவல்லோர பல்லோர்க்கச்செரியசிவஞான நல்லோன்
றன்னுளிலிவர்க்கு தீக்காநாமமணிந்திடவே தனதுட்கொண்டு
வந்நாளில்வாக்கரசென்றிடப் பெற்றவபிதானமதையேமாற்றி
யெந்நாளும்வாசீசபத்த நாவலனென்னவிசைத்தானங்கண். (௧௪)

அதுகண்டபுலவரெலாஞ் சிரந்துளக்கிக் கரம்புடைத்துவற்றேயென்று
விதுகண்டகடலெனவே மனங்களித்து மிகப்பலவாய் வியந்துபேசி
பொதுகண்டெடமாடுங் குஞ்சித்தாளொக்குமிந்த புராணமென்று
மதுகண்டவண்டெனவே யவரவரும்வரைந்தேகிவாழும்நாளில். (௧௫)

இப்பெரியகாப்பியத்தை மார்க்கண்டகுலசுப்பராயனென்னு
மொப்பரும்நற்றவத்தன் சிவசிதம்பரநல்வரத்தனியரொருங்குசேர்ந்து
செப்பூரியபுகழ்ப்படைத்த யன்பாளர்செய்தபொருளுதவிதென்ற
றப்பிலாதச்சியற்றியுலகோங்கே. புரிந்துகந்தார்மன்னோ. (௧௬)

முற்றும்.

இஃது.

சமரச வேத சன்மார்க்க சங்கவித்துவான்களி.

லொருவராகிய,

சென்னைப் புராணிகர்,

பொ. சுந்தரம்பிள்வரையவர்க
ளியற்றியது.

 நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

திருவள்ளூர்தோங்குஞ் செழுமலர்ச்சோலை, யுருவள்ளூர்தோங்கு முயர் திருவு
திகைப்; பதியஃதென்றாற் பகரவும்படுமோ, கதிதருமத்தலங்காண் புழிக்கண்
ணன், மலரயன்காணுமலரடிகொண்டரன், நலவதிகைப்பதிதனிலே நாவலூர்ப்,
புலவர் திருமுடி புனையச்செய்த, நலமதுதேர்ந்த நயங்கண்ணெர்ந்த, மனவாச்
கமறுமதிப் புறுவறிஞர், கனமுறுமதிகைக்கண்ணெர்ந்திருந்த, பெரியாறிவர்ப்
பெருமைகொளதிகை, தெரியவிளக்குந் திருத்தலபுராணம், எவ்வுழியவ்வழியி
யம்புதல் காந்தம், திவ்விய முறுஞ்சனற்கு மாரசம்மிதை, வழியேவந்தவாய்,
மையாகும், பழியிலத்தலம் பண்பை விளக்கத், துணிந்தவர் வித்வசிரோம
ணித்துகடர், மணிவீர சைவமணிவழிவந்த, மணியையர்ன்றறாப். பெரு
வீர, மணியப்பா வெணும்மாப்பெயர் பெற்ற, மதியுடைய யறிஞன்மாப்பெ
ருஞ்சோதி, கதிதருமதிகைக் கருணைக்கடவுள், விதியுடன் பணிந்தவித்த
கச்சைவ, நிதியாம் நாவுக்கரசெனும் வேந்தன், திருவடிமறவாத்திண்மை
வழியால், லொருவாகிச நாவலனென்னும், சிறப்புப்பெயருறுந்தீர்க்கல்விச்
சிறப்புடையான்மையாற் சீர்பெற்றுலவும், அத்தல்புராணமருந்த மிழாற்
புனைந், தொத்தவாய்ப் பாடொன்றுத்தவறு, துரைத்த நடைகொண்டெறுமிலக்
கணவழி, விரைவாப் பார்க்கிறெரியர் தொன்றும், முன்பின்பாந்துப்பின்
பேதுணிக, என்னுமிலக்கணக் கொத்தெனுமியற்றமிழ், தூலாசிரியர் தூண்மு
றையறிந்தவர், தோலாவுடமைத் துணிந்தவராவர், வீரசைவம் விசைக்கவந்தரு
ளியத், தீர்த்தினந்தொறுந் திருவருணடி, அவ்வீரட்டரடியர் தம்பெருமை,
செவ்வையுறும் பணிதெரிந்துபாடிய, தவவலியுடையர் தம்பெருமையினை,
பவவலியுடையர் பாடினும் பாவம், நாசமாமென நாந்தெரிந்துவீர்த்த, வா
சகமன மறலாமைவேண்டுமே.

முற்றும்.

இஃது

புரணை - அஷ்டாவதானம்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள் மாணாக்கர்,

திருமயிலை - வித்துவான்

சண்முகம்பிள்ளையவர்கள்,

இயற்றியது.

அறுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

திருவந்தபெருங்கருணைத்திறத்துலகம் பெருவாழ்வைச்சிறப்பினெய்தக்
கருவெந்துவிழக்கடைக்கணருள்சுரந்து திருத்தில்லைக்கனகமன்றி
லருமந்தநடம்புரியுமாணிக்கக் கடத்தனருட்படிவாஞ்ஞவக்
குருமணிகளோர்மூவர்தமிலிருவஞ் சீர்த்திக்குவவுநாட்டில்.

(க)

வில்லமண்மாசுறுத்தோங்கும் வாசீசப்பெருந்தகையார்வருந்தாவண்ண
மல்லல்செயுங்குடர்நோயைத்தடுத்தாண்ட தன்றியடையாதார்சேர்மூன்
றெல்லையில்வெந்தவியவை திகத்தேருந்தாற நகைத்தவொருவன்மேவு
மெல்லையில்சீர்த்திருவ திகைவீரட்ட மான்மியமின்றமிழன்மமா.

(உ)

நன்னயத்தசொற்புணர்த்தல் சொற்கருங்கனவிலாழமுடையதாத
லுன்னவிளங்கிடவைத்தன் முறையினிறுத்திடலுலகமலையாதோங்கல்
மன்னும்விழுமியபயத்தல்செவிக்கினிமை தரன்முன்னுமாட்சியோங்க
லென்னவையுமில்லதாகவென்னலனு முளதாகவியம்பினாஹல்.

(ங)

இனையனியாரெனினறைதும்பதிக்குக் குடபாலிலிருஞ்செல்வர்க்குத்
தனதனிகரெனப்புகல்வார்பலர்மருவும் பண்ணுருட்டித்தலஞ்செய்நோன்பான்
மனிதவருக்கொண்டனென்றுலகுரைக்குமாண்புடையமணிப்பேர்க்கொண்
தனையனையுன் றவத்துதித்தானொருபஞ்சாக்கரநாமத்தமிழ்வல்லோன்பால்.[ட

செந்தமிழினிலக்கியமு மிலக்கணமுங்கற்றுணர்ந்து சிவனையன்றி
யந்தமில்லீட்டொருநெறியைத்தரு முதலின்றெனத்தேர்ந்திட்டநாதிசைவன்
ந்தலில்சீர்ப்பரம்பரையிற் பச்சுகந்ததேசிகர்பானலக்கதீக்கை
முந்நவீராகமுறையிற் பெறுமப்பாவையொழுனைவன்மன்னே.

(டி)

† பஞ்சாக்கரநாமத்தமிழ்வல்லோனென்பவர் நமச்சிவாயநாவல்.

முற்றும்.

அஷ்டாவதானம்,

பூவை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்,

இயற்றியது.

இரட்டையறுசீர்விருத்தம்.

உலகுபுகழ்நம்சன்னையாந்தில்வதியம்மை யுயர்நல்லார்வத்
 துஞ்றுதருப்பணிகொண்ட ஸயின்வ திகைவீரட்டத் துண்மைசூழ்ந்தங்
 கிலகுநவரசவலங்காரவ திசயமேவு மெழில்ந் தித்த [ருமெச்சத்
 வினியதொடைபொருட்சொன்னய மிசைந்தபெருங்காப்பியமென்றெவ
 தலமகிமைக்கிருப்பிடமாப்புராணமது சொற்றிட்டான் றனித்தவீர
 சைவநெறிவழுவாதபயன்சிறந்த மணியையன்றவத்துதித்து
 வலவருரைவாகீசபத்தநாவலனெனவே வழத்துந்தீக்கை
 வாய்ந்தநாமத்துடனே யோங்கிவளரப்பாவாம்வண்மையோனே.

பநங்கிப்பேட்டை வித்துவான்.

ஸ்ரீமுத்துத்தாண்டவராய பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியது.

திருந்து தொழின்மறை யருந்தவ முகத்து
 மடங்கெழு நோக்கி னுடங்கிடைத் துவர்வாய்க்
 கடைகழி மகளி ரிடைகழி கில்லாது
 கொவொ ளேந்து மடுகிறற் பரமன்
 பொற்படி புகூஉ மற்புளா ரதிகை
 யாரண மிசைக்குங் காரண மனைத்தும்
 விற்பன கவிஞ ரற்புளம் வியப்பீச்
 செந்தமிழ் நிறீஇத் தன்பெயர் விளக்கினன்
 செறிபத முரலு மறுபதஞ் செறிந்து
 குண்டிற் குசேசயக் கோட்டிள மாண
 ரண்டரு மருளு மஞர்வழி யொரீஇத்
 தனையவிழ் குவளை தாழ்மல ரனைஇக்
 கண்டுணர் தேறற் பண்ணு ருட்டிக்
 கணிமால் சொல்லு மணிமா லேந்தல்
 தாவாத் தவத்துக் கோவா யுதித்தோன்
 பாவலர் பரவு நாவலர் பெருந்தகை
 யிப்பா னந்தியா ரொப்பா
 னப்பா வைய னரும்புலக் கோனே.

இந்தூலரங்கேற்று வித்தவராகிய பண்ணுருட்டி கந்தசாமிப்பிள்ளை குமாரர்

அ. க. சிவசிதம்பரப்பிள்ளை

யவர்களைச் சுட்டி

ஆனந்தூர்வீரசைவமடம்

பு. தெ. கனகசபை ஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

நாற்றிசையும்மேனாடும் புகழ்பரவுமரியுநடு நாட்டின்கண்ணே
காற்றுலவுபொதும்பரெலாங் குயிற்கூவுபொழிலணித்தாய்க்கவுந்துவாமுஞ்
சாற்றறுஞ்சீர்த்தொண்டர்களே மிகவிர்விச்சாரந்தோங்கித்தயங்குந்தய
போற்றும்வானவர்விரவுமிகையெனு நகர்குடபாற்பொருந்தியோங்கும். (க)

பொழிலோங்குமளிபண்ணுருட்டி நகர்தனிலோங்கும்புகழ்வாய்ந்துற்ற
யெழிலோங்குமொருகங்காகுலத்தனருஞ் சிவம்போற்றுமேந்தலானேன்
தொழிலோங்குநன்னடையதுளுவ வேளானகுலதோன்றலானேன்
வழிகோங்குகந்தசாமித் தவத்தாலுலகோங்குவதரித்தோன். (உ)

வீணப்புமிகவணிந்துரையும் பாவலர்க்கேபணிபூண்வொழுமாண்போன்
நினைப்பெல்லாமரனடிக்கே செலுத்துசிவபத்தியொடு நிலவுமாண்போன்
வினைப்பறிக்குமத்திமுகன்றினையெப்போதும் போற்றும்விருதுகொண்டு
நினைப்போதுமுளமறவாச் சிவசிதம்பரப்பெயராற்றிகமுநல்லோன். (ங)

மாமேவுமரியதிராவிடபாடை தனையறிந்துவாமும்வீரத்
தேமேவுசைவமூர்த்தியையடைந்து திகழ்திகைமான்மியத்தைப்
பாமேவுதமிழ்ப்பாடை தனிந்புரிந்துநல்கென்றுப்பலகால்வேண்டத்
துமேவுவாசுசபத்தவப்புாவகத்தோர்த்து சொற்றான்மன்றே. (ச)

அவ்வாறுசொற்றகாப்பியங்கண்டு வகங்களித்துவதிகைமேவுஞ்
செவ்வண்ணப்பெருமான்முற் சன்னதியிற்சிவஞானதேவராதி
திவ்வியநன்மாதவர்கனெருங்கியுறச் சபதினத்திற்சிநப்பிடுங்க
நவ்விகரத்தோன்மகிழ வரங்கேற்றியதுமுடிந்தனனாடனில் (டு)

அதிகைசிவபெருமாற்குவபிடேக சிறப்புமுதலாகவாண்டு
துதியோங்கவியூர்வியற்றிச் சிவனடியார்கூட்டமெலாந்துளக்கவுண்ண
நிதியோங்குமேகேச்சுர பூசைப்புரித்துவாங்கடைந்தநேயர்க்கெல்லாங்
கதியோங்குசிநப்பியற்றி முடித்தனனின்கிவன்புகழைக்கழறப்போமோ. (சு)

வேறு.

[வண்ண

எண்ணரியபுராணநன்னூலைத்து மாராய்ந்திசைபெறவேழவுலகுமில்ங்கும்
மண்ணியலும்புலவரெலாம்மதித்துப்பேச வதிகைநகர்மான்மியம்வண்டமிழா
ற்செய்தான், புண்ணியர்கடவமுயலும் பண்ணுருட்டிப்பொலிவுபெறுமணியை
யன்புதல்வனானக், கண்ணியமும்பவந்தீவாசுப்போர்க்கலந்தவப்பா வையனெ
னுங்கவிஞ்ஞேடு. (ஏ)

அ

சிறப்புப்பாயிரம்.

இந்நூல்செய்யுங்காலுபசரித்தவராகிய, பா. கப்பராயசெட்டியா
ரவர்களைச்சுட்டி புதுப்பேட்டை

மு. அப்பாதுரைஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

மாமேவுகடலாரநடுவோங்குந்லவுக மதாணிதன்னிற்
நாடேவுநாப்பணுறுமணியென்னும், நடுநாட்டிற்றுலங்குமந்த
பாமேவுநடுமணியிலோங்குபெரு வொளியென்னும்பருக்குஞ்சீர்சாற்
தேமேவுவதினநகர் மேல்பண்ணுருட்டியினிற்றிகழுமேலோன். (க)

நன்னலமையெப்போதும் பிறர்க்கியற்றக்கருத்துன்னிநடக்குநல்லோன்
றன்னுளத்தேபொய்மாற்ற மறியாதுவடைந்தாரைத்தானாய்ச்செய்வோன்
புன்னகைகொண்டெப்போது முபகரிக்குங்குணம்பூண்டுபொருந்திவாழ்வோன்
மன்னுசிவசன்மார்க்கக்குண சீலன்றவபாலன்மறையிலோங்கும். (உ)

வாதுளாகமவீரசிவலிங்கபூசையும் வளமைபூண்டோன்
கோதகன்றமார்க்கண்ட குலத்திலவதரித்தபெருங்கொள்கையாளன்
சீதமனப்பாவாடைதவத்திலுலவதரித்த செல்வன்மிக்க
மாதுமையாளிறைசிவத்தைப் பணிசுப்பராயனெனவிளங்கும்வள்ளல். (ங)

அருளேறுமணியையன் மதலையப்பாவகத்தோர்ந்துயருளிச்செய்த
பொளேறுவதிகைபுராணந் தனிற்பாயிரநேமிமுனிவர்பூசை
தெருளேறுப்புரிபடலம் பாடுமட்டுமருகிருந்துசிறப்புசெய்து
யிருளேறுமனத்தரும்நன்னெறிபிடிக்க யுபசரித்துயின்புற்றனே. (சு)

சிவமயம்.

கூடலூர் துரைசாமிதேசிகா அவர்கள்

இயற்றியது.

பூவளர் பிரமன்பொறிவளர் மருமன்புகழ்வளர்புரந்தரன்புலவோர்
நாவளர்கலைமின்னவிலருமதிகை நற்புராணத்தைநற்றமிழாற்
சேவளர்பெருமானுளங்களித்திடவே செப்பினுன்றிகழும்பண்ணுருட்டி
மாவளர்புயத்தான்மணியையனளித்த ம?சிலப்பாவுமாமணியே. (க)

சொன்னோக்கும்பொருளுக்கும் தொடைநோக்கும் நடைநோக்கும் துலங்கும்
யென்னோக்கும் திகமதாயிருப்பதின லீததிகையிருந்துவாழு [ற்ற
முன்னோக்கமுடையபிரான் நிருவருளென்றறிஞரெலாமொழிவாரானற்
புன்னோக்கமுடையவன்யானென்னே யெடுத்திதன்சீர்த்திபுகல்வேனம்மா. (உ)

உ
திருச்சிற்றம்பலம்.

இஃது.

திருப்பாதிரிப்புலியூர்

ஸ்ரீ சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாசாரியசுவாமிகள்
மாணக்கர்

தி. அ. குப்புசாமிப்பத்தர்
இயற்றியது.

உலகெலாமளித்தாள்பங்கருளொருத்தனுறுதலமெவைக்குமுன்னேயு
மொருதலம்திகைமான்மியமுன்னியொப்பில்சீர்ப்புராணமாவிசைத்தான்
விலகுரூப்பத்திருத்தமிழ்க்கவிஞன்வீரசைவாகமவொழுங்கன்
மெய்த்தவவேடப் பொலிவினன்சாந்தநற்குணமெய்மையனெனத்தான்
புலவர்கண்மெச்சுமிலக்கணப்புகழிலிலக்கியமிக்கவன்சைவ
புண்ணியசதுரன்வேண்டியவாறுபொய்யிலார்க்கருள்வனாகுவனே
வலகிளாப்பவங்களுராவகைக்கருதுமருமணிபெற்றநல்லொளிர்போ
லணிதருமப்பாவையனற்பேரோனவனல நீவொழ்க்குவே.

முற்றும்.

பண்ணுருட்டி.

நல்லத்தம்பிசெட்டியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

பாட்டுவந்துமுற்றுந்தக்கார்க்குதவு பண்புடையானெனவயங்கு
வாட்டுகவியிருள்பாறவயங்குகவிச்செவ்வனெனவழுத்தநின்ற
வேட்டுவதிகைத்தலத்தின்புராணமதைத் தென்மொழியல்விளக்கினால்
நாட்டுபுகழ்க்கவிகளுக்குச் சீமான்நன்வாக்சநாவலோனே.

பண்ணுருட்டி.

பீடர்ஸ்கூல் தலைமை உபாத்தியாயரும்,

ஸ்ரீலக்ஷ்மி. நமசிவாய நாவலர் மாணக்கருமாகிய

க. ச. துரைசாமிமுதலியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

அந்நாளிற்புலவனெனவிருந்த சிவப்பிரதாசனவன்கீழ்வந்தோர்
தன்னாளிற்காவியங்கட்பலசெய்து யுலகினுக்குத்தந்தாரீண்டு
யிந்நாளிற்பண்ணுருட்டிமணியை யன்னவப்பாவென்னுமேலோ
னெந்நாளுமோங்கதிருவதிகைமான் மியந்தமிழாலியற்றினால்.

முற்றும்.

திருவதிகைப்புரணக் கைபொப்பதாரர்களின்

அட்டவகண்

பண்ணுநுட்டி.

திருவேங்கடவுடையார்
நரசவுடையார்
கிருஷ்ணவுடையார்
தியாகராசவுடையார்
சிவசிதம்பரப்பிள்ளை
கந்தசாமிவுடையார்
துரைசாமி உடையார்
நரசிங்கசெட்டியார்
கொழந்தைவேலுசெட்டியார்
வி. சுவளி, இராமசாமி செட்டியார்
நா. சுவளி, சுப்பராய செட்டியார்
வாழப்பந்தல், அப்பாசாமி செட்டி
யார்

சிகாமணி, முத்துசாமி செட்டியார்
சிதம்பரசெட்டியார்
க.ச. துரைசாமி முதலியார்
கா. அரங்கப்பசெட்டியார்
தில்லைமுத்துபட்டையாச்சி
சுவளி, நடேசசெட்டியார்
சொக்கப்பசெட்டியார்
மூக்கு, மாணிக்கசெட்டியார்
சே. நா. நாராயணசெட்டியார்
இராமசாமிசெட்டியார்
மாணிக்கசெட்டியார்
சண்ணப்பசெட்டியார்
வெ. முத்தியசெட்டியார்
சுப்பராயசெட்டியார்
தனபாலு, இராமசாமி செட்டியார்
ஷா. கோவிந்தசெட்டியார்
உமாபதிப்பிள்ளை
வா. முனிசாமிமுதலியார்
இராமசாமிவுடையார்
பாவாடைநாட்டான்
முத்துசாமி ஆசாரி
பட்டணம், சுப்பராய ஆசாரி
அப்பாசாமி ஆசாரி

கு. நடேச உடையார்
வேலுசாமி செட்டியார்
பள்ளிக்கூடத்தா பட்டையாச்சி
கோ. இராஜம் செட்டியார்
சல்லா, நங்கையசெட்டியார்
ரு. கோவிந்தசாமி நாயக்கர்
வீரண்ணநாயக்கர்
அ. நாராயணசாமிநாயக்கர்
கண்ணப்பநாயக்கர்
சன்னவீரப்பசெட்டியார்
சாமிநாதப்பிள்ளை
பால்ரெட்டியார்

இலிங்காரெட்டிபாளையம்

பா. துரைசாமிசெட்டியார்
செ. சுப்பராயசெட்டியார்
வெ. சுப்பராய செட்டியார்
பாவாடைசெட்டியார்
நீலகண்டசெட்டியார்
குப்புசாமிசெட்டியார்
சீலை, சுப்பராயசெட்டியார்
ஏமாதிரிசெட்டியார்
வீரட்டலிங்கசெட்டியார்
அருணாசலசெட்டியார்
இராசமாணிக்கசெட்டியார்
வி. கு. சுப்பராயசெட்டியார்
மா. கோபால்செட்டியார்
உபாத்தியாயர்-வெங்கடநூல
செட்டியார்.

வி. பொன்னுசெட்டியார்
கேணிகுளம்-வையாபுரிசெட்டியார்
இராமசாமி-செட்டியார்
குப்புசாமிசெட்டியார்

புதுப்பேட்டை.

புதுப்பேட்டை, நாட்டாண்மை
ஏகாம்பரசெட்டியார்
சங்கு, சீனிவாசசெட்டியார்
பெத்துசெட்டியார்
தேசசெட்டியார்
இராமலிங்கசெட்டியார்
பாப்புசெட்டியார்
திருமலைசெட்டியார்
கமசிவாயசெட்டியார்
கிருஷ்ணசர்மி செட்டியார்
சி. சபாபதிசெட்டியார்
சிவசிதம்பரசெட்டியார்
அருணாசலசெட்டியார்
வாடாமலைபெருமாள் செட்டியார்
சோ. சிதம்பரசெட்டியார்
தி. முத்துகிருஷ்ணசெட்டியார்
கோ. சுப்பராயசெட்டியார்
டீகர், கோவிந்தசாமியெட்டியார்
அருணாசலசெட்டியார்
கெங்காசெட்டியார்
பாவாடைசெட்டியார்
ஆதிமூலப்பிள்ளை
கண்ணப்பசிதம்பரசெட்டியார்
வேல், ரங்கசாமியெட்டியார்
அப்பாதுரைசெட்டியார்
பெரியகுடி, நாகம்மாள்

பண்டரக்கோட்டை.

அருணாசலசெட்டியார்
சு. சுப்பராயசெட்டியார்
சி. வெங்கடாசலசெட்டியார்
ப. சோமலிங்கசெட்டியார்
தே. சாமியெட்டியார்
தோப்பு, பெத்துசெட்டியார்
சுப்பராயசெட்டியார்

ஆனந்தூர்.

மடக். தெய்வசிகாமணியார்
இலட்சுமணரெட்டியார்

முத்துலிங்கரெட்டியார்
வினாதித்தாப்பிள்ளை
கு. கந்தப்படையாச்சி
கா. சபாபதிப்பிள்ளை
ம. வைத்திலிங்கமுதலியார்
மு. கா. சுப்பரமணியசெட்டியார்
வெ. இராமசாமி முதலியார்
மூலை, இராமலிங்கரெட்டியார்
தனபாலுசெட்டியார்
வைத்திலிங்கரெட்டியார்
கா. மாணிக்கம்பிள்ளை
இராமகிருஷ்ணரெட்டியார்

விழமங்கலம்.

விழமங்கலம், சே. மாணிக்கசெட்டி
கோபாலு-மாணிக்கசெட்டியார் [யார்
ஷை. வெலாழகுதசெட்டியார்
அங்குசெட்டிபாளையம், அப்பாயி
[செட்டியார்
ஷை. வெங்கடசாமியெட்டியார்
திருவமூர், பாப்பரெட்டியார்
வைத்தியம், க. பொன்னுசாமியிள்ளை
திருவதிசை-மாணிக்கவடையார்
வண்டிப்பாளையம்-பா, கிருஷ்ணசாமி
ப்பிள்ளை

சென்னப்பட்டணம்.

M. L. V. பிரஸ் அ. கந்தசாமி முதலியார்
கோ. செ. வீராசாமியெட்டியார்
தடவர்த்தி-முகந்துசெட்டியார்
அப்பா அண்டு கம்பெனியார்
பெணுகொண்டசுப்பராயசெட்டியார்
செ. ஏ. இரத்தினவேலுசெட்டியார்
மாணிக்கசெட்டியார்
தாதா செகநாதசெட்டியார்
தில்லைவேணி அப்பாசாமியெட்டியார்
மோதிச்சிந்து-குலாபிசிந்து சேட்
மோதிச்சிந்து சந்தரபாணு சேட்
மாஜிங்ஜிகல்சிந்து சேட்
டாவிதேவிச்சிந்து சேட்

சூசீபத்திரம்.

பக்கம்
கடவுள்வாழ்த்து	க
அவையுட்கம்	ச
சிறப்புப்பாயிரம்	நி
திருநாட்டுப்படலம்	நி
திருநகரப்படலம்...	கௌ
நைமிசவனப்படலம்	கௌ
வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம்	கௌ
கெடிலோற்பவப்படலம்...
நகரேற்றுப்படலம்
திருவிழாப்படலம்
பிரமன்பூசித்தபடலம்	சக
திரிபுராதிகளுற்பத்திப்படலம்	நிச
திரிபுராதிகட்டிருவதிகையடைந்துபூசித்தபடலம்	கௌ
திரிபுராதிகளரசாகுதிப்படலம்	சக
திருமால்பெளத்தாவதாரப்படலம்	கௌ
தேவர்கட்கையையடைந்தபடலம்	௭௦
திரிபுரதகனப்படலம்	௭௨
கெருடன்பூசித்தபடலம்	௭௩
தருமன்முதலியஐவர்பூசித்தபடலம்	௮௦
தலவிசேடப்படலம்	௮௩
அட்டவீரட்டமூர்த்திராமவிசேடப்படலம்	௯௨
தீர்த்தவிசேடப்படலம்	௯௪
திருஞானசம்பந்தர்த்திருநடங்கண்டபடலம்	௯௭
பஞ்சகிர்த்தியநடனமகிமையுரைத்தபடலம்	௯௯
திருநாவுக்கரசசுவாமிகட்டுச்சூலேநாய்க்கியபடலம்	௧௦௩
குணதரவீச்சுரப்படலம்	௧௦௩
வாகீசப்படலம்	௧௧௧
சந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்டுத்திருவடிசூட்டியபடலம்	௧௨௧
நைமிசமுனிவர்பூசித்தபடலம்	௧௨௨
	௧௨௩

திருவ திகைப்புராணம்.

விநாயகர் காப்பு.

மாமேவு சங்கரனோர் தோலழகா முகத்தயிவண் வாவென்றோதத்
தாமேவும் புழைக்கையினைச் சுழற்றுபுதன் றந்தைமடித் தலத்தையீர்த்துப்
பாமேவுந் தோலழக னானோர் யோவென்னப் பகருஞ்செய்யக்
காமேவும் யானேமுகக் கடவுளிரு சரணமதைக் கருத்துள்ளவைப்பாம். (க)

வீரட்டநாதர்.

கணையுடையாட் கணையெடுக்கிற் கருங்கோட்டை யழியாது வென்றுகண்டு
யிணையறுமா மலைமகளே மலைவில்லை யெடுத்திடுத லிசைவென்றுன்னித்
துணையினுட்கரத்து தனுவதையளித்துக் கணையெடுத்துத் துட்டர்தம்மைத்
துணையழிய நகைத்தெரித்த வ திகைசிவ பெருமானைச் சிந்தைசேர்ப்பாம். (உ)

திரிபுரசுந்தரி.

எம்பிரான் முப்புரத்தைச் சுடுஞான்று மாற்கணையா யெடுத்தகாலத்
தம்பிரான் வடிவதனிற் சார்ந்தோங்குஞ் சத்திமிகத் தழலாய்ப் பொங்கி
நம்பிரான் செயங்கொள்ள நாமேவிற் றனுவெடுப்ப மெனவெடுத்து
வம்பரா தியையழித்தத் திரிபுரசுந் தரிப்பதத்தை வணங்கிவாழ்வாம். (ங)

சபாநாயகர்.

வெம்பந்தந் துணையகற்றி வீடளிக்கு மெனமறைகள் வியந்துசொல்லும்
நம்பந்தக் கரிமொழியென் றொருதானை நாட்டியொரு தானேத்துக்கி
தம்பந்த மகற்றியவெங் குருவாமுஞ் சிவபாத விதயர்த்தத்
சம்பந்தன் றொழநடிக்குஞ் சேவடியே துணையாகச் சார்ந்துவாழ்வாம். (ச)

சிவகாமவல்லி.

பிறைமலைச்ச மௌலியினிற் கங்கைகிரீஇ நடித்தவொரு பெற்றிநோக்கிக்
குறையறுநங் கொழுநனொரு பெண்கொடியைக் கொண்டாடுங் கொள்கைந
லிறைபுரிபுஞ் செயல்நன்ற லெனப்பிணங்கி நடனோக்கி யிருந்துவாழுங்[ன்ற
ஈறைகூந்தற் சிவகாம வல்லியிரு பதக்கஞ்சங் கருத்துள்ளவைப்பாம். (ரு)

தலவிநாயகர்.

சீர்பூத்த புகர்முகத்தின் கோடொடித்து மேருவெனுஞ் சிலையின்மீது
பார்பூத்த பாதத்தை யுலகரியத் தீட்டியநற் பருத்தகோட்டைத்
தார்பூத்த வங்கையினிற் கொண்டிடுரு வீதிகையினிற் சார்ந்துவாழுங்
கார்பூத்த யானேமுகக் களபவிநா யகன்சரணங் கருத்துள்ளவைப்பாம். (கூ)

குமார்க்கடவுள்.

வேலேந்து மறுமுகவ னொருமயிலின் மீதேறி விரவத்தந்தை
மேலேநன் முடிமீதி லணிந்திருந்த கொக்கிறகை மெல்ல நோக்கிக்
காலேந்து நம்மினத்தி னிழிச்சாதி தனையணிந்தான் கடவுளென்று
பாலேகு மயிற்றருக்கிச் சாரவதன் மீதோனைப் பரவிவாழ்வாம். (௭)

திருநந்திதேவர்.

ஞானநெறி தனையடைய விரும்பியவர்ச் சரியைமுதல் நன்குசெய்து
மோன்றெறி யாயசிவ ஞானநெறி யடைவதுபோன் முதல்வன்ருளைத்
தானகத்திற் பெற்றினைப்போர் வரமுதலிற் பத்திகொடு சாரரின்ற
வானவர்க டொழுதேத்தும் நந்தியிரு பாதமலர் வழுத்துவாமால். (௮)

அகத்தியமுனிவர். (வேறு.)

ஒருநொடிப் போதில்வீசு மோதநீ ருறிஞ்சிடாது
பெருசிலை நாட்டிச்சென்ற பெரியவ ரிறும்பூதெய்த
வருதிரை யோதநீரை வற்றிட வுறிஞ்சிரின்
சுருவறு பொதியவெற்பின் கடவுளை வணக்கஞ் செட்வாம். (௯)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள்.

மறையினைக் கொண்டு மாண்ட மைந்தரை யெழுப்பிடாது
நறையுற வருந்தி நின்ற நான்முகன் புந்தி நாண
மறையினைக் கொண்மொண்ட மைந்தனை மருகறன்னிற்
குறையற வெழுப்பி நின்ற சூருவினைப் பணிவாமன்றே. (௧௦)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவீழ
வாரணந் தன்னைச் செற்று மகிழ்ந்தவரிதும்பூதெய்த
வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவந்த
வாரணம் வணங்கி யேகும் வாக்கிற் பணிவாமன்றே. (௧௧)

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்.

நாமுனி யடியைச் சூட்ட பெற்றுமெய்ச் சிவத்தின் றாய
மாமல ரடியைச் சூட்டப் பெறாதவர் மனத்துன் நாண
பாமல ரணியு மண்ணற் பரிந்தடி முடியிற் சூட்டப்
பூமல ரென்ன யேற்ற புலவனைத் துதிப்பாமன்றே. (௧௨)

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்.

அம்மறை நாதன் றோன்றி யருட்பெறக் குறித்திடாது
செம்மையற் றனவென் றுன்னிச் செழுமறைப் பிரமணை
விம்மிய வாசகத்தை விடலன்வந் தெழுதப் பெற்ற
பொம்மலர் வாத ஆரப் பொன்னடி வணங்கு வாமால். (௧௩)

தண்டி.

தந்தையின் பாதப் போதைத் தான்சிறை வுறப்புரிந்துச்
சின்றையி லச்சத் தோடு வாத்திகீழ்ச் சிவத்தினுக்கு
யந்தயார்க் கீரமாட்டி யடைவுடன் கைலை சென்ற
யெந்தையா மையன்றாய வினையடிப் போற்றுவாமால். (கச)

அறுபத்து மூவர்.

கூறுநாயகி யோடுகுலவிய, நீறுகொண்ட மிமலன் வடிவதை,
மாறிலாது வணங்கிய மாட்சியா, ராறுபத்தொடு மூவரருள்வரே. (கரு)

சேக்கிழாநாயனார்.

மன்றுறுஞ் சிவனடிப்பத மன்னிய வுணர்வா
யன்றெ முந்தவோர் மொழிகொடு வுண்ணவின் வாக்காய்
நன்று மாக்கதை மொழிந்ததைத் தென்றிசை நாட்டுங்
குன்றை மாநகர்ச் சேக்கிழார் குரிசிலப் பணிவாம். (கசு)

மெய்கண்ட சிவாசாரியார்.

†மடந்தை கைவளை யான்பேர் பின்வரு களப்பாள னென்னுந்
திடந்தரு வபிதா னத்தான் பெற்றிடச் சுதனயத் தீதிற்
கடந்தையி னின்று போந்து காங்கயன் பால்வளர்ந்த
+ குடந்ததி துறைசேர் நல்லூர்க் குருவினைப் பணிவாமன்றே. (கசு)

அருணந்தி சிவாசாரியார்.

கருத்துறை கடப்பான் வேண்டி மெய்கண்டான் பாதப்போதே
பெருத்துறை யாகக் கொண்டு பெரியதூற் புலவ னென்ன
வொருத்துறை ஞான போத முண்மைகண் டான்பார் கண்ட
திருத்துறை யூரான் பாதஞ் சென்னியிற் சூட்டுவாமால். (கஅ)

மறைஞானசம்பந்த சிவாசாரியார்.

பேசரு போதஞ் சித்தி யார்முதற் பெரியதூலை
யாசிரி யவராய் நின்ற வாகம பண்டிதன்பாற்
றேசுறப் பெற்று தீக்கை யாவையுஞ் சிறப்பப் பெற்ற
மாசது கடந்தைச் சம்பந் தன்றினை வணங்கி வாழ்வாம். (கக)

உமாபதி சிவாசாரியார்.

கடிக்கவினி தழித்தாம னெழுதிய முடங் கற்கண்டு
படிக்கவிந் தனத்தோன் மாட்சி யறிந்துவீ டளித்த பண்போன்
சூடிக்கவிந் பாகந் தந்தோன் கோயிலிற் துவச மேற்ற
கொடிக்கவி புனைந்த கீர்த்திக் குரவனைப் பணிவாமன்றே. (உ௦)

† அச்சுதகளப்பாளன். + குடந்ததி துறை எனபது வெண்ணை.

பொம்ம்புரம் சிவஞானபாலய தேசிகர்.

ஒங்குகல்லாடைப்பூதி சிவவிங்கமுருத்திராக்கந்
தாங்குநூற்றுப்பையு மாத்திரைக்கோலுந்தாங்கி
வாங்குநூற்றிரைசருட்டும் வாரியிற்றேன்றறின்ற
பாங்குபாலசித்த மூர்த்தியைப்பணிவாமன்றே. (உக)

வீரசைவம் சமயகுரு.

+ கறைமங்கலங்குழலிவெருவ முடங்கற்றீட்டிக்கவின்றேரிட்டு
நிறைமங்கலம்பெரியிவறுதலத்தி னீரிறைக்கோலாந்ரிபிடஞானப்
பறைமங்கலம்முழக்கிவீரசைவ நாதமெழுப்பண்ணுங்கோமான்
அறைமங்கலத்துறு* தன்விளக்க பெயர்த்துதியேனேற்றோடமாமே. (உஉ)

சிதம்பரம் பச்சைகந்த சுவாமிகள்.

நச்சணியுங்கண்டத்தான்றிருவடியே துணையென்றுநாடிநின் று
யெச்சமிலாப்பலசீடர்தங்களுக்குத் தீக்கையினையியற்றியோங்கி
முச்சகமுமடிபணிந்துமுன்னின்று வணங்கவருமுதல்வனான
பச்சகந்தவையெனனுங் குரவன்மலர்ப்பதம்பரிந்துகாக்குமாடோ. (உங)

பண்ணுருட்டி

போதகாசிரியர்.

நமசிவாயநாவலர் சுவாமிகள்.

சைவநிலையானபலகலையுணர்ந்து வீரசைவகலையுமாந்ந்து
தெய்வநிலைமுழுதுணர்சுப்பிரமணியன் மகவாகித்தெய்வஞானந்
தைவரும்நல்வளஞ்சாரும் பண்ணுருட்டிதனிந்பலமானுக்கர்கட்குக்
கைவர்ப்பல்கலைதேரித்த நமச்சிவாயன்பதமேகாக்குமாடோ. (உச)

அவையடக்கம்.

சீர்சான்றதிருவதிகைமான்மியந்தைத் தென்மொழியாற்சிறப்பச்செய்து
பேர்சாரப்பாடியிவன்தருகவெனத் துறைசையமர்பெம்மான்றானே
யேர்சாரமுடிம்துகொண்டசிவ ஞானமெனுமெந்தையிங்கு
பார்சாரப்புடன்றமொழிமறுக்காது சிறியேனுன்பாடினேனே. (உரு)

+ கறை, மங்கு. அல். அம். எனப்பிரித்துப் பொருள்கொள்க.

† அறுதலம்-சுடுத்தலமாகிய கோல், தலங்களானவன-பக்தஸ்தலம், முகே
சுரஸ்தலம், பிரசாதஸ்தலம், பிராணலிங்கஸ்தலம், சரணஸ்தலம், ஐக்கிய
ஸ்தலம். இதனது விரிவைச் சித்தாந்த சிகாமணியிற்காண்க.

* தன்விளக்கப்பெயர்-சிவப்பிரகாசம். தன்-சிவம், விளக்கம் பிரகாசம்.

திருவதிகைப்புராணம்.

௫

அடியனைன் செய்தமிழின்றி நமனைத்து மிவ்வள்ளவன்பாய்க்கேட்டு
கடியேறுகொன்றையணிசிவபெருமா னருளென்றுகனிந்துயெந்தை
வடிவானதிடுதன்றுவிந்தூலை யரங்கேற்றிவழங்குவித்தான்
படிமீ திலிவர்க்கென்னகைம்மாறு செய்கேனிப்பாவினே.

(உசு)

அவையடக்கங்கூறுபவரளவிற்றத நூலுணர்ந்தவான்றோரேனு
மவையடக்கம்புகல்காலையிழிகுணத்தா லுரைக்கின்றதறமேயன்றோ
வவையடக்கஞ்சொலத்துணிந்த வடியேனப்படியல்லயறிந்தேனில்லை
வவையடக்கப்புகுந்தேனானறிவாளர் நகைநாணத்திற்தான்போல.

(உஎ)

திருப்பெருகுஞ்சிவபெருமானித்தமிழை யுள்ளத்திற்புகழ்க்கொண்டு
விருப்படைந்துயேற்றருளுமெய்யடியா ரருச்சித்தமேன்மையானப்
பருப்புக்கழ்கொண்மலர்தன்னைத்தாய்திரு முடிமீ துபண்பானேற்றுச்
செருப்படியைக்கண்ணப்பாலேற்ற காசையது திறத்தினாலே.

(உஅ)

சிறப்புப்பாயிரம்.

சீர்பூத்தபொதும்பரெலாம்பூவையுங்கோவையு மடர்ந்துசெழியவோங்கும்
பார்பூத்துவளஞ்சாரும் திகைமான் மியந்தமிழாற்பாடினா
லோர்பூத்தலிலக்கியமுமிலக்கணமு முழுதுணர்ந்தவினியமேலோன்
நார்பூத்தபண்ணுருட்டிதன்னிலுறை அப்பாவுநாவலோனே.

(உக)

அலையடக்கம் முற்றிற்று.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாட்டுப்படலம்.

மன்னியவாக்கின்மன்னாய் மனமுதற்கரணத்தன்னைத்
துன்னியசிவத்தின்பாலே தோய்வித்துசமணராதிப்
பவ்னருங்கொடுமையாளர்ப் பற்றினேமுற்றுமாற்றி
யுன்னருமீன்றுட்சேர்ந்த யுத்தமற்பணிவாமன்றே.

(க)

இமமலைப்புதல்வியோடு விலகியசிவபிரானு
மோர் திருவதிகையென்னு மருந்தலந்தன்பாற்கொண்டு
சுமமறவுருக்கெல்லாஞ் சார்வளந்தன்னாலோங்கிக்
சுமமுனைப்பாடிநாட்டின் கனவளஞ்சிறிதுசொல்வாம்.

(உ)

உய்தருதெய்வந்தன்னு ஞாய்மதிருடிபோலுஞ்
செய்தருசமயந்தன்னுட் சிறந்ததுசைவம்போலும்
மைதருகூந்தற்சத்தி மார்களிற்செவையேபோலுந்
தெய்வநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ந)

உலகுறுமலையின்மேலா முயர்கிரியிமயம்போலு
மிலகுறுமனுவின்மேலா மினியபஞ்சாக்கரம்போன்
மலைவிலாமுறையிற்சைவ துவாதசமறையேபோலுந்
திலகநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ச)

உடம்பினிற்றலையுந்நோன்பு ஞாயிர்க்கொலைபுரிந் திடாமை
நடந்தனிவிறையுழுவில் நல்லதாமரையுந்தான
மடமறுவோதனத்தை வழங்கலுஞ்சிறத்தற்போலத்
திடமுறுநாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ரு)

உத்தரந்தனிற்பினுகி யுத்தமநதியுப்பின்னைச்
சுத்தநற்றெக்கணத்துத் தூயநற்கெடிலமிந்தச்
சத்துவநதிகனாப்பண் சார்ந்துபல்வளத்தாலோங்கிப்
பத்தர்கட்புகழ்கின்ற திருமுனைப்பாடிநாடு. (சு)

பொருவருங்கெடிலமென்னும் புண்ணியநதியின்மூழ்கி
வெருவுறுபிறவிநீத்து விருப்புறுவீடுபெற்றுக்
கருவினையறுத்துத் தூய கதியினையளிக்குமம்மா
திருவுறுகெடிலம்பாயுந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ஏ)

சென்னியர்தனக்கிராச தானியாய்ச்செழிப்புற்றோங்கி
மன்னியவாக்கின்மன்னர் மனமுதற்கரணந்தன்னாற்
றன்னியற்பத்திபூண்ட நற்றலந்தன்னைக்கொண்டு
பன்னருஞ்சிறப்பின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (அ)

உலகுறுதலத்துண்மேலா யுயர்ந்துபல்லோருமுய்ய
யிலகுநல்லங்கமாக விலகுறுவதிகையென்னு
மலகுறவதிகம்போல வத்தலமுற்றவிந்த
நலகுறுநாடுமேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ஆ)

துன்புறுபசியுண்மாழ்கித் துயருறுமவரைநோயில்
வன்புறவிருந் திட்டோரை மறைவிதிவிலக்குவாரை
வன்புறவரன்றாட்கன்பு செய்துருவழுக்கணரைத்
தன்புடையிலலதந்தச் சார்முனைப்பாடிநாடு. (க)

வாக்கின்மன்னவரும்நம்பி வந்தவதரித்தவாற்றாற்
றேக்கரும்புகழ்ச்சியெம்மாற் றெளித்தற்கூடாமையென்று
சேக்கிழாருரைத்தாரென்றற் செய்தவஞ்சிறிதிலாத
தாக்கரும்நாட்டின்வண்ணஞ் சாற்றவும்நம்மாலாமோ, (க்க)

மழைவளம்.

இன்னும்நாட்டின் கண்ணையெழிலிகளொன்றாய்க்கூடி
மன்னுந் தலைவன் வென்ற மலையினை வெல்வோமென்று
தன்னுள் செருக்கி னுடுசார்ந் துவெண்ணிற் த்தவாழ்ப்
பொன்னுலகதிபரென்னக் குணகடற்பொருந் திற்றன்றே. (௬௨)

களைகுரலோதையோடுங்கரியநல்வண்ணமோடுந்
சினமுறுபகட்டி வர்ந்து செல்லுறு கூற்றமென்ன
வனமுறுத்கார்கோளுற்று வருபுன லுறிஞ்சிவிண்ணிற்
றனதுபேருருவத்தோடுசார்ந்த விண்ணிடங்களெல்லாம். (௬௩)

அடுத்தவக்கொண்மூவெல்லாமாதவனொளியைமுற்றந்
தடுத்தவிண்ணிடங்களெல்லாஞ்சார்கரும்படம்போர்த்தென்ன
விடுத்தவத்தோற்றமாதவிழியினைக்கரந்தபோதுத்
தொடுத்தவவ்ருளேபோலத்தோன்றினவையெல்லாம். (௬௪)

காரெனும்நித்தோடுற்றகார்காலமெனுங்கனிக்குக்
காரினுக்கிறவன்வெய்யகனத்தநல்லிழையணிந்தாக்
காரிமையாதசோதிமின்னலுங்கனுவவார்த்துக்
காரெனுங்காலந்தண்ணக்காட்டியங்குற்றதன்றே. (௬௫)

விண்ணவரெழுந்துநோக்கிவெவ்வியசினத்தோடுற்று
மண்ணவர்தன்மேற்பாணமருவிடச்செலுத்தற்போலக்
கண்ணிடமனைத்தும்வெள்ளங்கலங்கியேவிரிந்துபூமித்
தண்ணெனவிடைவிடாதுசார்ந்தவன்சொரிந்தவம்மா. (௬௬)

நிரைக்கரத்தெரியுந்தெண்ணீரருந்தியசெழியமேகம்
வரைக்கருசுமயமுற்றிவல்லிடிமுழக்கத்தோடு
நிரைக்கெழுமின்னற்றோன்றிரிறைந்தெழுதோற்றம்வெய்ய
வரக்கர்வான்வீசியார்த்துவாகாயமுதுதற்போலும். (௬௭)

நீற்றணியடியார்கட்டுநின்றவீரட்டநாத
ருந்துநல்லருளேயென்னவோதமுன்னீரையெல்லாஞ்
சாற்றுதன்கையான்மொண்டசாடுதற்போலவெங்கும்
மாற்றுதுழுவெள்ளம்போன்மழைபொழிந்ததம்மா. (௬௮)

மழையிகப்பொழிதலோடுவருந்தியவெப்பமென்னும்
பிழைதடிகாலம்நீங்கிப்பெயர்த்துபார்க்குளிர்த்தவம்மா
வழுவுறுகொடுங்கோலாட்சியாண்டிடுமன்னர்மாள்
விழைதருதருமநீதிவினைமனர்விரவற்போல. (௬௯)

ஞஞ்சரத்துதிகன்கபோலக்கொட்டியமாரிப்பூமி
விஞ்சுறக்குழிகளுண்டாய்விரவிடநிறைமுன்னர்த்

துஞ்சறுவேனில்வேந்துசெய்துயர்தனக்கிரங்கி
வஞ்சநல்லரசற்கையாலெடுத்தெடுத்தாற்றற்போலும். (உ௦)

அடுக்கவின்மீதுமோதிவல்தொரீஇயவற்றினுள்ள
மடுக்கவிற்சுணயிற்பூத்தமலரினைக்கொடுவேன்மைந்தன்
றடுக்கருங்குழற்குச்சூடுந்தரீயினையொற்றகங்கைப
படுக்குமாற்றவளின்மைந்தனாயினும்பரிவுபோமோ. (உ௧)

புன்கணப்புகட்குழங்குறிஞ்சியிற்புரண்டுவெள்ளம்
நன்குழமுல்லைவாமுமநனைவப்புவிக்குருளைசன்னைத்
தன்கரந்தன்னாற்கொண்டொர்ந்தனநிரைகளோடு
வன்கணந்தமக்குமைந்தர்ப்பிறக்கினும்வாழங்கொல்லோ. (உ௨)

மற்றுவவனத்திலுள்ளமறவரும்பறித்துண்பாரும்
வெற்றபொய்யாளர்த்தம்மைவென்னங்கொண்டேகிப்பின்னா
ணற்றவரவருந்தித்தத்தம்வாழ்க்கையுமணையுந்தார்த்
குற்றமாங்கொலைஞருக்குக்கொடும்பகிளங்குங்கொல்லோ. (உ௩)

பற்பலசமயத்துள்ளும்பத்தியுண்டியற்றானின்ற
பற்பலர்வணக்கமெல்லாம்பரசிவத்தடைத்தற்போல
பற்பலவடுக்கற்கானம்பரந்தவவ்வென்னமெல்லாம்
பற்பலவனைவோடேகிக்கெழுவத்திற்படர்தவன்றே. (உ௪)

இன்னபஹலத்திற்பெய்தவியநன்னீரதெல்லா
மன்னுமங்கொருங்கேயோடிமருவுமிச்சிறப்பென்சொல்கேன்
றுன்னுமிந்நாட்டிற்பெய்ததூநீரதெங்குமேவிப்
பன்னருஞ்சிறப்பினோடும்பவளந்தருமெஞ்ஞான்றும். (உ௫)

குறிஞ்சி.

திருமுனைப்பாடியென்னுஞ்சிறந்தவிந்நாட்டின்கண்ணே
வருமுயர்மதிகடோறும்பெயுமழைவழங்கப்போமோ
பெருமுயர்நிலையையுள்ளும்பெருகிவிண்ணுயர்ந்ததாயத்
தருமுனைத்துறுகுறிஞ்சிவளஞ்சிலசாற்றலுற்றும். (உ௬)

வேறு.

தந்தைநின்றிருலமெனத்தன்னுளங்குறித்தோ
யெந்தைமாதலனக்குலமென்பதுநினைத்தோ
சிற்தையின்மிகக்களிப்பொடுசெவலங்கொடியோன்
புந்திவைத்திடவோங்குவபற்பலபொருப்பு. (உ௭)

தலைவன்வாழ்வதுமிக்குலமவனதுதந்தைச்
சிலையும்வாழிடமிக்குலமென்பதுதேர்த்துக்
குலைவந்தழைங்கேகயம்பெட்டையொடுகடித்
கலைவலாரெனமயிற்றுவமுறைவகற்சிலம்பு. (உ௮)

திருவதிகைப்புராணம்.

குன்றில்லவன மிறங்குநற்றேரையுந்குலவி
நின்றிடுபுணங்காத் திடுகொடிச்சியர்நீவம்
முன்றிற்மங்கியசெம்மணிமுதலியகொண்டு
வென்றியோடவர்க்கிள்ளையைக்கடிவர்கள் விரைநீதே (௨௯)

வன்னியாகியவருணையென்றுரைத்திடுவரையும்
நன்னர்வாழ்திருக்கோவலூரையையணிநல்லூ
ரின்னமாதலஞ்சூழ்தயிக்குறிஞ்சியினிடங்க
ளென்னமாதவஞ்செய்ததோயித்திருநாட்டில். (௩௦)

வெங்களிறுகள்வீறிடுமிடிக்குரல்வண்ணிற்
றங்குமிந்திரனூர்திதன்செவியினிற்சார
பொங்கியன்னதுபயமொரீஇகிகைத்துறப்பொருந்து
மங்குகாரியுங்கேட்டிதும்பூதடைந்தனனூல். (௩௧)

தெரியுரூப்புணையிளூவினையிறவுளர்த்தேடி
விரியமுற்றமவ்வீக்களைச்சாடிபின்விருப்பா
லரியமாமதுக்கொண்டவரருந்துவரந்தோ
புரியுலோபியர்பொருட்கவர் + கரவடர்ப்போல. (௩௨)

திண்ணனென்றிடுவிறவுள்ளிவபிரான்றனக்கு
வுண்ணப்பன்றியினிறச்சிமையுதவிடற்போல
நண்ணுங்கானவர்ஆன்முதற்புழுக்கலும்நயந்து
வண்ணமோடவர்வுண்டுவோங்குவவரைகள். (௩௩)

வேயின்முத்தமும்வென்றிபன்றியினதுகோட்டிற்
ரேயுமுத்தமும்மதவலித்தோலிடுணைமுத்தும்
பாயும்புற்பலம்முன்றிலிற் கொடிச்சியர்பரப்பிக்
காயுத்தோற்றம்வின்மினவண்மேய்வதுகடுக்கும். (௩௪)

கரிமருப்புறவேர்கொடுகானகத்தலைவ
ரரிமரத்துகோற்கொடுபகட்டினையடித்துக்
கரியகாரினிலிடியுறக்காரம்மழப்பொழிய
விரியுமைவனந்தோரையுமவரையினில்விதைப்பார். (௩௫)

முன்னமெங்குலத்தோகையவிரும்பினைமுருக
யின்னுந்தோகையயளிக்குதுமென்றவரிசைத்து
வன்னமன்னைவர்ப்பற்பலதோகையையிணத்துப்
பன்னுமவேளிடக்கோயிலில்விட்டவர்ப்பணிவார். (௩௬)

† ஐவனம் மலைநெல். இறுங்கு-சோளம். தோரை-மூங்கிலரிசி.

+ கரவடர்-நுருடர்.

அங்கியென்னவம்மலையினிலரியசெம்மணிகட்
டங்கிநிற்றலிற்† நரக்குகளிரவினிற்காரா
திங்களென்னவக்கொடிச்சியர்முகத்தினைத்தேர்ந்துத்
தங்குஞ்சோகம்பன்மதியெனக்களித்தவண்சாரும். (௧௭)

இந்தனங்கொடுவட்டின்வாய்மூட்டியேயெரிக்கச்
சந்தனத்தருங்குமம்பற்பலசாய்ப்பார்
மந்தமாயநல்வச்சிரப்பியமுறமுள்ளர்ச்
சந்தமாயவெங்குடற்றுவன்சாழ்க்கினுஞ்சாயார். (௧௮)

முடத்தருசனைச்சாய்ந்திடுமுசுக்கலைநோக்கித்
திடத்ததாயுறுகவியெனத்தின்னெனத்தள்ளத்
தடத்துளாழ்ந்ததுதன்னுயிர்தீத்ததுசற்றும்
மடத்தர்முன்பிடுக்காதுமேகுதித்திடிண்மாவர். (௧௯)

முக்கணெம்பிரான்கண்களின்முளைத்தபுண்மாற்ற
வக்கமப்பியதிண்ணனுமண்ணலுமவன்சார்ப்
பக்கமேவியசத்தியும்பசமயிற்பதியு
மொக்கநின்றவிக்குறிஞ்சியின்வளமதுவொன்றே. (௨0)

முல்லை.

வள்ளியோடுவென்குருவுறுவரையினதழகார்
தெள்ளுதீம்புகழென்னிவண்டெரித்தனஞ்சிறந்த
யெள்ளலற்றவான்கன்றெடுமேதிகளினிதாய்
யுள்ளிறைந்திடுமுல்லையின்வளஞ்சிலவுரைப்பாம். (௨௧)

வெண்ணையுண்டதும்வேலயிற்றியின்றதும்விரும்பித்
தண்ணந்தாமரைநாபியிற்கொண்டதுஞ்சனித்த
வண்ணவாலினிற்பள்ளியுந்துளவினைவனைந்தக்
கண்ணன்கானகம்பழகமுற்பழகியகடுக்கும். (௨௨)

வானநாட்டினர்த்தடத்தில்வந்தியற்றுவதானம்
கோனாட்டியசிரத்தையிற்செய்வர்க்கோதானம்
கானநாட்டினர்நன்னெறிகற்பினிதானம்
தானநாட்டினர்வசித்திடத்தனித்தருதானம். (௨௩)

நாகமீதினிறுயிற்கொளும்நாரணனென்போன்
நாகமீதினில்நாரிகளணிந்திடும்நல்ல
நாகமுற்றிலுமெடுத்தவனாட்டியசெயற்போல்
நாகமீதினிலாடையையுணக்குவாநலமாய். (௨௪)

காட்டிற்றற்பலகாலமுமொழித்தவக்கண்ண
னாட்டினிற்பதில்வெம்மையென்றுன்னுபுநலத்தச்

† தரக்குபாம்பு, கோசும்-சகோரம் + இந்தனம் விறகு + ரூதானம்-இருப்பிடம்.

சேட்டருந் துளபத்தவன்செய்யநல்லிழுதை
சேட்டருந்தினன்கானகவிருப்புடையவனே, (சரு)

ஆடகம்பலசாமையும்பயறுடனவரைத்
தேடுகோத்திரவம்முதற்பற்பலசெலுத்திக்
காடுமுற்றிலுமாயர்கட்கவிற்பெறவிதைப்பார்ப்
பீடுதங்கியயுமுநரினசெல்வமும்பெரிதே, (சசு)

ஆயரான்களைமேய்க்குறுமோதையுமளவிற்
றாயராய்ச்சியர்க்கடைதயிர்த்தன்பெருவொலியுங்
காயுநன்னவந்தமுமொலிகடலெண்மார்
றேயநிறற்றலின்வைகுந்தமென்னவுந்தோன்றும், (சஎ)

கோதிலாதவக்கான்வயிற்றேன்றியகோங்கும்
மீதுபற்பவதருக்களுமீமிசைமுட்டி,
வாதமுற்றிடவிண்ணிடத்தசைந்துறும்வழக்காற்
பேர்தமுற்றகான்ககனமென்றெருபெயர்ப்பூண்ட, (சஅ)

தாமமொன்றவண்மலருடனின்றிடச்சார்பில்
வாமபிண்டியும்நின்றிடச்செருந்தியுமலர்தல்
நாமவெண்பிறையணிந்திடுநாயகனோடுக்
காமவல்லியுங்கந்தனுமின்றிடற்கவினும், (சக)

வனம்வழங்கியகுளத்தியர்த்தோன்றுவவல்லி
வனம்வழங்கியகுளத்தியற்றேன்றுவவல்லி
தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே
தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே, (சூ)

ஊதும்வேய்ச்குழற்றெருண்டருமில்வனமுற்றத்
தீதிலாதநன்மங்கலத்திருநகர்தன்னின்
நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தாற்
சீதமுற்றகான்வளத்தினைத்தெரித்தலுமெளிதோ, (சுக)

மருதம்.

விண்டுதங்கியமுல்லையின்வளத்தினைவிரித்தாம்
வண்டுதங்கியமாமலர்நந்தனவனத்தைக்
கொண்டமாமருதத்தினிற்குலவியவளங்கண்
மண்டிபல்வளந்தனிவிவண்சிலவளமறைவாம், (சூஉ)

வேறு.

வனங்காக்குமாற்றாயமலரடியைத்தொழுதிறைஞ்சிக்
கனங்காக்கும்வச்சிரவேற்காரிதனதூர்கிடொடு
மனங்காக்கும்பத்தியொடுமருவிவருதோற்றமெனப்
புனங்காக்குங்கெடிலநதிப்புடைபரந்துபொங்கிற்றே, (சூஈ)

பொய்யுறுவார்மனமெனவும்பொலிவுபெறுபிறையணிந்த
வையர்தமைவணங்காமற்றீதாற்றுமறிவீனச்
செய்யமனமெனத்ததும்பிமேற்றிரையார்க்கெடிலநதி
மையலுந்துறவோர்போன்மாசிலாதோடியதே.

(௫௪)

மதகுதொறும்புகுந்துதுழைந்துகெடிலமானதியி
லுதகவளமோங்குபுனமுற்றுநிறைந்தோங்கியதாற்
சத்கருமத்தோன்வணங்குஞ்சந்தமுறுவதிகையின்று
புதகருறவவர்பாவம்பரந்துகுளிர்த்திட்டதென.

(௫௫)

மன்னுபுனற்பழனமெலாம்பரந்துவழிந்திடமருத
நன்னிலத்தகனமர்களுங்கடையரும்நன்குழிஇ
பன்னுமதுலாய்புகுத்திப்பள்ளரெலாம்புறம்போந்து
கன்னலுறுமருதவயற்கரையணையவந்தணைந்தார்.

(௫௬)

ஒடுவர்கட்சில்லோர்களுமுந்தெழுவர்க்சில்லோர்கட்
பாடுவர்கட்சில்லோர்கட்பணிந்தெழு வர்க்சில்லோர்கள்
நாடுவர்கட்சில்லோர்கணவைமதுவின்றன்செயலால்
வாடுவர்கட்சில்லோர்கள்வருந்துவர்கட்சில்லோர்கள்.

(௫௭)

இவ்வண்ணமகங்களித்துவிரும்புகளமரேர்செலுத்திச்
செவ்வியுறுபுகடர்த்துச்செறிமுட்கோலாற்றெழித்துக்
கவ்வைபெறுநிலம்பெயரக்கமர்முழுதும்நிரவலுற
நவ்விபெறுமேழிதுனிநன்கிடக்கையாற்பிடித்து.

(௫௮)

படைச்சால்களநெருங்கியுறப்பதமளவுதனையறிந்து
மிடைச்சாருமலமுகங்கள்மிகத்தேயந்துபழந்தாள்
களிடைச்சாயப்புன்மூலமிழிந்துநசக்குறமுயன்று
கடைச்சாருமதுக்களமார்க்கவின்பெறவங்குமுதனரால்.

(௫௯)

உழுதபினர்ச்சேராக்கியுயர்வெண்ணெற்செந்நெல்லின்
வழுவுறுபுன்முனையெகொண்டவலாரிபதந்தனைத்தொழுதுப்
பழுதறவக்கழனியெலாம்வித்தினூர்பற்களமர்
விழுதருமக்கெடிலநதிபுனற்பாய்ந்துவிரவியதால்.

(௬௦)

எல்லிடையுமல்லிடையுமினியநீர்தனைப்பாய்ச்ச
நல்லபுனலுண்டிபசுமிநிறத்தோடுநன்மைபெற
வல்லகொழுமுனையனைத்தும்வருபச்சைநிறமாய
கல்லளித்தவம்மையதுகரியநிறத்தனையொற்ற.

(௬௧)

நாறுதனைப்பறித்துமிகக்குணில்மோதிநலிதரவே
கூறுமுடிசெய்தடித்துக்கொண்டுபழனங்களைலாம்
வேறுமிகக்கடையர்களநடவுசெயவிடுத்தபினர்
மாறிலாத்தானமெலாம்மலிந்துறவேகட்டனரால்.

(௬௨)

உதித்தவிளமகவுகவிழ்ந்தொல்கிபினரெழுந்ததெனப்
பதித்தபழனங்களமர்ப்பசியநாற்றங்கால்கட்.

டிதித்தூமிகப்பசந்தேறிவேறுன்றித்திண்மைபெறக்
கதித்தவிளம்பயிரனைத்துங்களம்மனங்கனிப்புறவே.

(௬௩)

இலம்பாடுபிணிக்கல்விதனைப்பொருந்தவிளைத்தசெனப்
புலமடக்கிச்செயுந்தவத்தைப்புன்காமஞ்சூழ்ந்தசெனப்
பொலமுறுநன்மனந்தனைப்பொய்மாயைப்பொருந்தியபோற்
சலமுறுநற்பயிரதனைக்களைச்சார்ந்துநெருங்கியதால்.

(௬௪)

பிகமொழியுங்கருங்கூந்தற்பினைநுதல்வரங்கடைசியர்க
னகமுறச்சார்ந்தேபல்லுமாடவரினழகுபெருநூ
முகமெனுஞ்சொசாமரையைமுறுகாதுபிறகளைந்தார்ச்
சுகமளிக்குங்கொழுநீனடைச்சூழ்பரிவுதாம்போமோ.

(௬௫)

மரைமலர்கடனைக்கொய்துமலைபோலக்குவித்திடுவார்
விரைதருநீலங்கொய்துவிமயமெனவிண்ணேணும்
புரையல்லிதனைக்கொய்துபொற்பிடுவரிவ்வண்ணம்
வரையுறமக்கழனிபெலாங்குறிஞ்சியெனவயங்கிறால்.

(௬௬)

அறியாமைதனைக்கழிந்தவறிவெனவுமத்துவித
நெறியாலேயறமுணர்ந்தநெறியாளர்த்தவமதுதான்
பொறியாரப்பொலிவதுபோற்பொருந்தியவக்களைகளையச்
செறியாரச்செந்நெல்லின்பயிர்க்கருத்துசெறிந்தனவால்.

(௬௭)

பசந்தகருநெற்பயிர்கட்பண்ணைதொறும்பொம்மன்மிகு
வசந்தமுறச்சாய்ந்தொல்கிவருமோசையுடனின்றல்
வொசிந்தவிடைநாரியையோர்விடலையுறத்தரைநோக்குங்
கசந்தபினர்த்தானோக்கிக்களித்திடுகன்னியையொற்ற.

(௬௮)

விஞ்சாரும்பண்ணைதொறும்விரவிகருத்துறநின்றச்
செஞ்சாலிப்பயிரனைத்துஞ்செம்மைமிகஞ்ஞகொண்டுப்
பிஞ்சாருமிளங்கதிர்கட்டலைத்தோன்றிப்பிறங்கியுறு
மஞ்சாருங்குழலிபலமைந்தர்களையின்றதென.

(௬௯)

தலைச்சாய்ந்தகதிரனைத்துஞ்சார்குலத்துவனிகையெனக்
குலைச்சாய்ந்துகதிரனைத்துங்கோகனகந்தொடநின்றற்
கொலைச்சாரப்புரியுமுழலிதுவென்றுகொண்டதனை
வுலைச்சார்ந்துவருத்தாமலுறுவென்றுவோதுவபோல்.

(௭௦)

இவ்வண்ணஞ்சாலியெலாம்வளைந்துபடிந்ததுவனியச்
செவ்வண்ணத்திருவதிகைத்தேவர்பிரானருளொழுகுங்
கவ்வைபெறுகஞ்சமலர்ச்சேவடியிற்கனிப்புறவே
யெவ்வமிலாவடியார்களினிதாகப்பணிந்ததென.

(௭௧)

காலாட்டிமார்பலருங்களமர்களுங்குயமேந்திச்
சேலாட்டுவயல்நிறைந்துசெந்நெல்லின்கதிர்க்கொய்து
மாலாட்டுவளமருத்தெய்வத்தைவழிபட்டு
வாலாட்டுக்கதிர்னைத்துமரியாகவகுத்தனரால் (௭௨)

சும்மையெனவரியினைத்துஞ்சுமந்துகளந்தனிலாக்கச்
செம்மைமலைவங்கமலையெனச்செந்நெற்றனைக்குவித்து
விம்மலுறவொருத்தனைவைக்கோலில்விடுத்தோட்டிப்
பொம்மலுறவையுதறிபேரெடுநெற்றனைக்குவித்து (௭௩)

பல்விதநெற்றனைத்துநிறிப்பதடிநவளந்தாற்றிக்
கல்வியுணர்ந்தோர்ப்பனவர்முதற்களத்திற்செலவுபுரீஇ
வில்விரவுமரசர்க்காருள்நளித்துமிருதியெலா
மில்விரவக்கொடுசர்ப்பரிந்நாட்டின்பரப்பெல்லாம். (௭௪)

நாவலூர்திருத்துறைபூர்நவில்வெண்ணைநல்லூருங்
கோவலூர்த்தினைநகருங்குலவுதிருமாணிகுழி
மேவுதிருமுதுகுன்றம்விளங்குமுண்டிச்சுரமுந்
தாவுதலம்பலகொண்டருதநிலத்தவஞ்சிநிதோ. (௭௫)

நெய்தல்.

அக்கமாயிரங்கொண்டவண்ணற்புரந்திதுய
மிக்கநாய்மருத்ததின்வளஞ்சிறிதுவிரித்தனமேற்
பக்கமுறுகழிநெய்தற்பலவளங்களுளதெனினுந்
தக்கவளஞ்சிலசொல்வாம்மிக்கசொலத்தகாமையினால். (௭௬)

வேறு.

திரையொதுக்கியமுத்தமுங்கவடியுந்தேர்த்துத்
தையுணக்குவாநுலேச்சியர்முன்றிலிற்சார
யிரையுணக்கியமீனினைக்கண்டவணிரிந்துக்
கரையனைத்தினும்நிரையொடுநிற்பனகாகம். (௭௭)

வலைச்சிமாதர்கண்மீனினைப்பறியினிம்மலியத்
தலைச்சுமந்துகொண்டேருவர்க்கழிக்கரைசார
விலைச்சொலியவர்மீனிநையெடுக்கவுங்கண்மீன்
கொலைச்செயலுறத்தோற்றதையொற்றனகுணிக்கில். (௭௮)

கழிக்கரையினும்வேலையினிடத்தினுங்கலந்துப்
பழிச்செயலுறவீசவர்வலையினைப்பரதர்
வழிச்சிறிதுறுகுடிசையில்வலைச்சியர்நின்று
வழிச்செயல்வலைவீசவர்விடையவர்ச்சார. (௭௯)

செப்புவெள்ளியங்கிரியெனக்குவித்திடசெய்ய
வுப்பளப்பர்கட்பரத்தையர்க்களத்தினிலுற்று

வொப்பருங்கொடுமதுவினையுவப்புடன் கொண்டு
சிப்பிமுத்தினையளப்பர்கட்சிலைதுதன்மடவார்.

(அ௧)

அலையடித்திகெழியினின்மூழ்கியவரிய
சூலையதாயுறுகைதையின்நிலையவண்குணிக்கின்
மலைமகட்கிறைமுனஞ்சொலங்கீறிவடுமாற்ற
நிலையுறுசலத்தவம்புரிநிலையினையொற்ற.

(அ௧)

குண்டிறுங்கழிக்கரையுறுகைதையிற்சூலவி
வண்டெழுந்துபுன்கைநன்மலரினில்வதிதன்
மிண்டர்பொய்படவீட்டியநிகுப்பொருள்வெறுத்து
மண்டறத்தரினேற்றநற்பனவனைமானும்

(அ௨)

இடங்கொங்கணஞ்சலதியின்புனன்மிகவெதிர்த்துத்
தடமுறவிரிந்தற்றுபினிம்முறைச்சாரூந்
திடமுறமிகச்செல்வம்வந்துற்றபின்சிறிது
மடமுறுமிடிவந்ததைமானுமக்கழியே.

(அ௩)

நாவினுக்கரசாகியதேவரைநயந்து
தாவிநற்றலைத்தாங்கியபுண்ணியச்சார்பாற்
பூவிலிந்நிலந்தகுமெனவருணனும்புகழ்தன்
மேவுமக்கடன்விரிதிரையோதைகண்மிளிரல்.

(அ௪)

வருணனும்மிகப்புண்ணியம்புரிந்தனம்வாக்கி
னரசினல்லடியுற்றனமென்றவனுடி
முரசடித்தவனெழுந்தெனத்திரைமுனர்த்தோன்றும்
பரசன்மார்க்கரையடைந்தவர்க்கென்பயம்பகரில்.

(அ௫)

நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தச்
சீதமுற்றவிந்நிலத்தினிற்றேழுன்றியசிறந்தப்
பாதிரிப்புலியூர்முதற்பதிபலபொருந்து
மோதமுற்றவிந்நிலத்தியல்வளமதுவொன்றே.

(அ௬)

பாலை.

இருணமோங்கியகழிக்கரைகெய்தலிலிருந்து
கருணன்காத்துறுநிலத்தியல்வளத்தினைவிரித்தாம்
வருணனிந்நிலம்வருகையில்விரைவினிலகன்று
வெருவியோடும்பாலையின்வளத்தினைவிரிப்பாம்.

(அ௭)

மங்குலில்நடுக்கதிருறுங்காலையின்மறவர்த்
தங்களுக்கம்பெங்கொடுமையிலிமைப்பிலசார்ந்த
பொங்குமன்னவர்மீமிசைப்போம்படியுளரே
லங்கவர்சுரரிடத்தவரென்றலுமாகும்.

(அ௮)

மாலருந் தியகாலயிற் பாலை யுண்மன்னி
மேலருங்கரிநிறமுறத்ததித்ததுமெய்யைக்
கோலமுண்டவக்காரணங்கொண்டவன்பெயரைக்
காலநின்றிகெரியனென்றுரைப்பர்கட்கற்றோர். (அக)

கொடிதுபாலையென்றுரைப்பர்கண்மற்றதைக்குணிக்கிற
கொடிதுபென்றதையெடுத்திவண்கூறவும்படுமோ
படிதுவைக்குறுமிடமெலாம்வேம்புகட்பழுத்து
வடிதரும்பலசிவக்குறிகாட்டியவழகால். (கௌ)

தீணைமயக்கம்.

வெற்றிதங்கியவுவலைகட்செறிந் திடவிரவுங்
கொற்றியாகியவனைவிருப்புற்றவண்குலவும்
மற்றுபாலையின்றித்தீனையென்னிவண்வகுத்தாம்
வுற்றநானிலத்தீணைமயக்கமுஞ்சிலவுரைப்பாம். (கக)

வரையுறுங்கறிக்கொடியதுமுல்லையில்வளர்ந்து
விரையுறுந்திமில்மீ தினிற்படர்வனவிரைந்து
நிரைகளோங்கியமுல்லையினீக்கணநிவகம்
வுரையுறும்பெருப்பொற்பினிலோங்குவவுலவி. (கஉ)

முல்லைதங்கியபொதுவியர்வட்டகைமுகையி
லொல்லையான்கிழான்மாறுவர்க்குறிஞ்சியிலுறைவோர்க்
கல்லையேற்றதைமதுவினைக்கமழ்தரப்பெய்வர்த்
தொல்லையோங்குவபரிவருத்தீனையெனூந்தொழிலே. (கக)

வனத்திற்றங்கியவண்டுகண்மருத்ததுண்மருவிப்
புனத்திற்றங்கியதாமரைச்சுரும்பொடுபுணர்ந்துக்
கனத்தமுல்லைசாதாரியைக்களிப்பொடுபழக்கும்
மனத்தோர்கல்லியின்வல்லவரெவையினும்வலரே. (கச)

நன்மைசால்வளத்திருமுனைப்பாடியிந்நாட்டு
வன்மையுற்றதற்குடிகளும்வயங்கியமரபிற்
நன்மையோடுநல்லொழுக்கஞ்சன்மார்க்கமுந்தயங்கிப்
புன்மையற்றுபன்னாட்களுந்திருவொடுபொலிவ. (கரு)

புலவர்பற்பலர்ச்செந்தமிழ்த்தொடையினற்புகழும்
நலஞ்சிறந்தநீர்நாட்டுநல்வளஞ்சொலியத்தாற்
புலஞ்சிறந்தவென்வேட்கையுந்தணிதரப்புகன்றும்
பலஞ்சிறந்தநல்லதிகைமாநகர்வளம்பகர்வாரம். (ககூ)

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். கஉ௩

திருநகரப்படலம்.

உலகிலெவ்வகைப்பிறவியுந்தகாவேனவொருங்கே
புலவர்க்குடறுவரன்னதுநிற்கவிப்புவிடில்
நலஞ்சிறந்தநாவரசினைப்போற்றிடநயந்தப்
பலஞ்சிறந்தவிப்பிறப்பினைப்பன்மூலைப்பணிவாம். (௧)

அகரமென்பதுநெடுங்கணக்கனைத்தினுமணைந்துப்
பகரநல்லுருவோங்கிடற்போலவிப்பதியும்
நிகரினாட்டினினின்றதிலோங்கினநிலவும்
நகரின்மேலதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௨)

தலஞ்சிறந்ததுதற்பரன்வாழ்ந்திடத்தயங்கும்
பலஞ்சிறந்ததுபற்பலகுடிகளின்பகுதிக்
குலஞ்சிறந்ததுபல்வளமோங்கிடக்குலவும்
நலஞ்சிறந்ததுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௩)

தேம்வணங்கியவின்சொலுஞ்செய்யநற்றுவரன்
பாம்வணம்பெறுநாயகிக்கடுக்கைகீழமர்ந்துத்
தாம்வணங்கவுமுடையதுதற்பரன்றற்கும்
நாம்வணங்கிந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௪)

பெருமைமிக்குறப்பல்வளமோங்கிடப்பெருகி
யிருமையின்பமுமளித்திடமிருளினையறுத்து
வொருமையாகியவீட்டினையுதவுறுமிந்தத்
திருமருவியதிருவதிகைத்திருநகரம். (௫)

முண்டகத்திரும்லருறுமூர்த்தியாமுதலோர்
விண்டகத்தினிற்றுதித்திடலியன்வடிவாகி
வண்டர்நாயகர்முதலியவனப்பிலதேவர்த்
திண்டரப்பெறுந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௬)

காட்டவல்லதுபரமனைக்களிப்புறுபோக
சூட்டவல்லதுயுண்மையில்லோர்களையுறுத்தி
வாட்டவல்லதுபரத்துவநிலைவகையுலகில்
நாட்டவல்லதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௭)

வன்மைசெய்திடிலோர்களையில்லதுவருந்தும்
புன்மைசெய்திடிலவாரறிப்பதுபொருந்தும்
துன்மைசெய்திடிலோர்களைத்துடைப்பதுதுய
நன்மைசான்றவத்திருவதிகைத்திருநகரம். (௮)

கறைமுதற்பெறுகண்டனைக்களிப்புடன்வணங்கும்
மறைமுதலுணர்ப்பெரியரையுடையதுமருவு
யிறைமுதன்மறையொழுக்கமும்விளங்குவவினிய
நறையிலாதவத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(க)

கற்றமேலவருறைவதுகற்பகநாட்டி
லுற்றமேலவருறைவதுயறுபுலனைந்துஞ்
செற்றமேலவருறைவதுசெல்வியுமோங்கும்
நற்றவருறைத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(க௦)

அலகிலாச்சுடர்ச்சிகரியின்மீயிசையணுகி
யிலஞ்விண்ணுறுமீனினந்தன்னொடுமிலகும்
வுலகிற்சோதிடப்புலவர்களுற்றிதுநோக்கிக்
கலகமுற்றிறும்பூதடைந்திடுவர்கட்கணிப்பார்.

(க௧)

திட்டமாகியபலநலந்தன்னினுஞ்சிறந்த
வட்டவீரட்டந்தன்னிலுஞ்சிறந்ததிவ்வதிகை
மட்டிலாதவிப்பொருட்கொடுமொகர்தனக்கு
யிட்டனரிதுவதிகமென்றிப்பெயரினிதாய்.

(க௨)

மன்னுமிந்திரன்கூழ்ந்திடுமற்றவித்தலத்திற்
றுன்னுந்தனவனங்கனும்பொழிந்களுஞ்சூழும்
பன்னரும்பொழிந்றாயநல்வளங்கனும்பல்ல
யன்னதிற்சிலவளங்கனையன்புடனறைவாம்.

(க௩)

வன்னிகூவிளஞ்செருந்திசெவ்வலரிமந்தாரை
கன்னிகோங்குநற்பாடலங்கமழ்மணமௌவந்
புண்ணைபாதிரிப்பூரிதைக்கொன்றையும்புனிதத்
துன்னுந்தனவனங்கனும்பற்பலதுவங்கும்.

(க௪)

வயல்கள்வென்றனக்கரும்பையும்கரும்பதுவளர்த்தப்
புயலரம்பையைவென்றனவரம்பையும்பூத்த
வியற்கமுககைவென்றனக்கமுகதுவிண்ணி
லுயரவுற்றிடுதொழையையென்றவனுற்ற.

(க௫)

வேறு.

சுரும்புகாலாதப்பெருக்கெடுத்தோடுந்தேனினைமதனைவாய்மடித்துப்
பருகியதுயகின்னையும்பூவைப்பழ்மறையோதவுங்கேட்டு
வருகுமகொன்றைப்பொன்சொரிதோற்றமருட்கொடைநிஷ்வுதற்கடுப்பப்
பெருகியமந்தமாருதமுலவப்பெருஞ்சினைச்சூழ்தருப்பொதும்பார்.

(க௬)

வேறு.

வண்ணவண்டினக்கீதழும்பூவைவழங்குதீதழும்வானகத்துடு
வுண்ணுறுதீலையரம்பையர்க்கேளாவுருகிமற்றதைநோக்குதலொப்ப

கண்ணகன்மமாபொழிற்னிற்றுஞ்சங்கார்நிறத்தவிண்மேகத்தின்மின்னப்
பெண்ணூறுவதைநோக்குதற்கெப்பப்பிறங்குகின்றதக்கார்நிறப்பொதும்பர். ()

தேனாலாவியமலர்தனிற்சீரஞ்செழுந்தமிழ்ப்பதிசுத்தினைப்பயில.
வானாலாவியதென்றலுமோங்கியங்குதோற்றம்வல்லமணர்களரசைத்
தானாலாவியநீற்றரையிடுங்காற்றண்ணளியொடியோங்கியதன்மைக்
கானாலாவியவேனிர்நீர்க்கிக்கலங்குருதரசிருக்கையைக்கவினும். (௧௮)

வேறு.

மருவுமேன்மைசாலதிசைமாநகர்பெருவளத்துட்
பொருவறச்சிலபொதுமையின்மொழிந்தனம்பொற்பாப்த்
திருவரும்பெருமுவகைநகருநுந் திரண்ட
யிருவளம்பெருபுறநகர்வளஞ்சிலவிசைப்பாம். (௧௯)

புறநகர் (யானைக்கூட்டம்.)

†தகரெனுமொருவிலங்கினமொருகரந்தன்னாள்
மிகவிளங்கினுமிப்பெயரடைந்திலமிகவும்
நகமுருவுறுநம்மொருகரத்தினுனமக்குப்
பகரவத்தியென்றுற்றனமெனும்பலகரிமா. (௨௦)

நல்லரோர்கருந்தனைத்தொடங்குமுன்னயந்து
வல்லநம்முகவிதைமதுவறிதலில்வாய்தச்
சொல்லநம்மவர்ப்பெயரினும்போதகமெனுஞ்சொற்
புல்லவந்ததென்றுரைப்போன்முழங்குவபுழைக்கை. (௨௧)

மன்னுங்குலத்தொருகரிகாளத்திமருவித்
துன்னுநாதரைப்பூசனையாற்றிபின்றாயப்
பன்னுலீட்டினையுற்றனநாமுமப்படியே
முன்னுவாமெனப்புகல்வபோன்முழங்குவமுனிமா. (௨௨)

வேறு.

செவ்வியகண்ணம்வன்னிமூட்டி டச்சிவிற்கொண்டு
சவ்வியவிடமுஞ்சாடுதலையொற்றுத்தனதுகாதால்
வவ்வியசினத்திற்பொங்கிவண்டமுமதிர்ச்சிகொள்ளத்
தெவ்வரைவீழ்த்தும்பானைத்திரட்களுமெண்ணிலாத். (௨௩)

ஒருகையின்வலிமைநோக்குவோமெனவுலகஞ்சொல்லும்
பெருமொழிநமக்கேவாய்த்தடுபற்றிமையுடையோமென்று

வருகையின்றிண்மைவீசிக்காட்டுதற்போலவாரி
மருவறுதுதிக்கைவீசிமுழங்குவமதமால்யானை.

(௨௪)

குதிரைப்பந்தி.

ஆழியிலுறைவோன்குந்தமென்னும்நம்முருவமாகி
வாழியவோங்கலாலேவைகுந்தனென்னும்பேரைத்
தாழிலாதடைந்தானென்றுதம்முளேவியந்துகொண்டு
பாழியஃதுரைத்தற்போலமுழங்குவபரிகளாங்கே.

(௨௫)

பத்திரியென்னுப்பேரைப்படைத்தனம்பறவையேபோ
லொத்துதுசிறகரில்லாதொழியினுமோடலாலே
வத்தகவிரைவுகாற்போலிருத்தலிலரியென்றோர்பேர்ச்
சுத்தமாய்ப்பெற்றாமென்றுசொல்லவபோன்முழங்குந்தாக.

(௨௬)

செழியநற்பரிகளவேட்டுத்திருவாசுவூர்தம்மை
யெழிலுறக்கொணர்கவென்றுயேவினகாலநாத
னெழிதரநகரம்மாற்றியவ்விடம்பகரமோங்க
வழிவரக்கொணர்ந்தஞானமருள்வபோன்மருளும்வாசி.

(௨௭)

எழுவரும்பரிகட்கூடியிரதமொன்றையீர்த்தேகும்
வழுவகையஃதுயேழமைதரல்வழுலேயன்றே
பழுதிதுவென்னற்போலபரிகடந்தத்தைக்காட்டி
முழுவதும்நகைத்தற்போலமுடுகுநந்துரகம்பல்ல.

(௨௮)

நான்மறைமுற்றும்நான்குநம்மினமாகப்போந்துத்
தான்மறைப்பொருளாய்நின்றதற்பரன்நனதுதாய
கான்மறந்திட்டமுவர்மேற்கணைசெலுத்திவெல்ல
வான்மலித்துணைவர்காமென்றுரைப்பபோன்முழங்கும்வாசி.

(௨௯)

தேர்நிலை.

கூம்பினிற்றெடுத்ததாயவட்டிகைக்குலவுந்தாயக்
காம்பினிற்கால்வந்தெய்தக்கற்பகநாட்டிற்பொங்கி
வீம்புதும்முலகம்போந்தவாற்றலில்விமானமென்னும்
நாம்புகழ்ப்பெயருற்றாமென்றுரைப்பபோன்முழங்கும்நற்றேர்.

(௩௦)

சக்கரமூருமோதைத்தகுதியினெழுந்தவோதை
மிக்கநாற்பக்கம்நாலுமணியினுன்மிசுந்தவோதை
தக்கநற்சீலகாற்றற்றழந்தெழுமிசுந்தவோதை
வக்கடலொலியினூர்க்குந்தேர்களும்பல்லவாங்கே.

(௩௧)

இவ்வுலகதனையோர்காலீசனுழந்ந்துசெல்லச்
செவ்வீநம்முருவமாகச்செய்தனர்த்தேவரன்று

வல்வியற்றேரினின்றுவரக்கரையெரித்தாரன்றோ
திவ்வியபுகழைக்கூறுதலையொற்றுமுழங்குந்தேர்கள்.

(௩௨)

நால்வகையங்கத்துள்ளும்நம்மவர்முதலையாகி
மேல்வகைப்பெற்றமென்னும்மெய்ப்புகழ்விருதுவாயக்
கால்வகைமணிகளார்த்துக்கன்மலையென்னவோங்கி
மால்வகைத்தேர்களோங்கும்நிலைகளுமருவுமாங்கே.

(௩௩)

வீரரிருக்கை.

கடலுலகத்தினைவென்றுபயமறக்களித்தலாலே
வடநருவீரர்நம்பையென்றிடப்பெற்றமென்
துடன்முனம்வெக்கண்மேன்மேலுற்றுபின்வெக்களோங்கா
திடமுறுவீரரர்க்குமுழக்கமுந்திகழுமாங்கே.

(௩௪)

கதையுறுவீமன்போன்றகற்புயமள்ளர்தங்கள்
வதையுறுபோர்க்குவெய்யகருவியைவழக்கம்போல
சுதையுறுநீறுபுசிச்சுடர்க்கதையெடுக்குந்தோறும்
புதையரியதிகைமேவும்புலவனைத்துதிப்பரன்றே.

(௩௫)

வெற்றியிற்பாண்டுமைந்தர்மேலவனாயினின்று
சுற்றியகான்றுவாதசாண்டுறவிருத்தலென்சொன்
மற்றிரளுடைநாமேல்வாரணப்புரியையன்றே
பெற்றரசாள்வமென்றுபேசிடும்வீரர்பல்ல.

(௩௬)

சுற்றிரண்டனையகையிற்கப்பணவில்லங்கொண்டுப்
பற்றலரிலரேயென்றுபன்முறைவருந்திறிற்பார்
விற்தனையெடுக்கிற்சோரார்மேல்வருங்கணையும்பாரார்
வுற்றநற்கனவிலேனுமுதுகுறவோடலுன்னார்.

(௩௭)

இன்னபன்மறவர்வாழுமிருக்கையும்யானையாதித்
துன்னுநல்லிருக்கையோடுநுரகமுமிரசமாதிப்
பன்னரும்வங்களோங்குமதிகையிற்பரத்துநிற்கும்
மன்னருமிடத்தின்மேன்மைவழங்கவுமுடியுங்கொல்லோ.

(௩௮)

இடைநகர்.

அழ்பொனார்க்கரிமேவுமதிகைமாநகரந்தன்னிற்
பம்புசீர்நகரீமாயபுநகர்வளம்பகரந்தாம்
'வம்பிடைநகரமேன்மைவழங்குவஞ்சிறிதுநம்மா
லிம்பரினதன்பன்மேன்மையியம்பிடத்தகாமையாலே.

(௩௯)

அல்லெனாங்கூந்தலார்த்துவணங்கொருமாடனிற்பல்
நல்லகொண்மூவின்மாடுகவின்நிமின்னற்போலும்

வல்லெனுங்கொங்கையோடுவனிதையருலவுந்தோற்றம்
வில்லருஞ்செய்பொற்பாவையுலாவல்போன்விளங்குமாடம். (ச௦)

ஏந்தியகொங்கைமாதரெழின்முகந்தன்னேனெழிற்றுக்
காந்திகொண்மதிநிற்குங்காற்கடுவெயிறுடையகோளாம்
பாந்தருமையமாகிப்பருகிடக்களங்கம்பார்த்து
நீந்துமிஃதேதாமுத்தொழில்நிகழ்வதாங்கே. (ச௧)

மதங்கியெழ்மாட்டோங்குவாணாமகளிர்நோக்கி
யிதமுறுமிவர்க்குநம்மோரரைமகளென்னவேண்டிஞ்
சுதங்குருமஞ்செய்தன்றோநம்மிறையிங்கண்சார்ந்தான்
வதமுறவீன்னோர்வேட்டோனளவறுதவத்தெனன்பார். (ச௨)

ஏழ்நிலமாடமோங்குமெழினகையன்னமென்னத்
தாழ்விலாதுலாவனோக்கிச்சதமகன்வெருட்சிகொண்டி
வாழ்விலாதுருகியோரோரிடத்தினும்வதியானா
னாழிதுநோக்கிடில்லமராவதியானென்றுற்றான். (ச௩)

விரியருமாடமீதுநிலவெயின்மீதுதேனாற்ப
பரியங்கமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்கற்பார்த்து
வரியநற்புகர்வியப்பாலசைந்திடற்பனித்தன்மானு
முரியநற்களத்திரத்தின்காரகனோந்திடானே. (ச௪)

உயர்நிலமாடமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்க
வயர்வுறுவக்கமீனமவ்வுழியரசன்போல
வியனுறவிருத்தனோக்கிவிண்ணுமரசன்பொங்கிச்
சயமுறுவில்லிலேனுஞ்சார்வமென்றோடற்போலும். (ச௫)

மதிகவின்முகத்தைநோக்கிமதியெனவிந்துகாந்த
மதிகநற்புனற்பெருக்கவவிழ்குழலோடுவாடும்
நிதிகலனவிழ்வன்னோர்க்கொழுநரும்நீரிலாடும்
பதிகண்ணென்னவங்குப்பயிலுவமாடவீதி. (ச௬)

ஆர்த்தநன்முழவினாலுமார்த்தநல்யாழினாலு
மார்த்தநற்றாளுத்தாலுமார்த்தநற்சதியினாலு
மார்த்தநாபுரத்தினாலுமார்த்தநல்லிசையினாலு
மார்த்தநெழுக்கடற்குமேலாயார்த்தநநடனச்சாலே. (ச௭)

வனிதையோர்கரத்திற்கற்பகக்கனிவாங்கியீது
யினிதலச்சுவையிரண்டாந்தரமெனவியம்பிவாழைக்
கனிதனையுதவியீதுமுதற்றரக்கனியென்றோதும்
மனிதர்விண்ணோருந்துயசேபுபானமருவமாடம். (ச௮)

சோமன்வந்துலவானின்றத்துயமாடங்கனெங்கும்
பூமுனரதரமன்னுர்த்துயிற்கொளும்பு துமைநோக்கித்
தீமனத்திலேசமாகித்திகைத்தெனப்பனிப்பத்தின்சேய்க்
காமனுமிரதியுமென்னக்கலந்துறவிளங்குமாடம்.

(சக)

உலகிற்பெண்ணைசையொன்றையுயர்வெனப்புகழ்ந்துநின்று
யிலகுறுமைந்தரெல்லாமிம்மாடமகலாராகி
வலகுறுச்சேர்க்கையோடுவவரவர்விருப்பின்வைகுங்
கலகமற்றிணையவீதியதிகையிற்கலந்துமல்கும்.

(கௌ)

காவணமுற்றும்வீக்கிக்கனலவன்மெரியாவண்ணந்
தூவணவரம்பைப்புகங்காலினில்யாத்துத்துக்கி
மாவணப்புனற்கொழித்துமகரிகையுயரத்துங்கு
மாவணமிடமொன்றிற்குவளகையும்கிராங்கொல்லோ.

(கௌ)

காடகமெதிரவீக்கிக்கனத்தபொற்சரிகையாதித்
தோடகக்கையாற்காட்டிமவாணிபத்தொழிலாலோங்கும்
வாடகக்குவியன்மற்றுமரதனக்குவியலோங்குங்
கோடகநகரையோர்பொன்னகரெனக்கோடலாகும்.

(கௌ)

முடக்கிசுரக்குமுப்பானிரண்டொடுமுதன்மையான
வடக்கமிலாடுந்தூயசரக்கறுபத்துநான்கு
மடுக்குமிச்சரக்குதேரும்வாணிபக்கடையேநோக்கின்
றடுக்குமுட்கருவிதூவ்விசாரணைப்புகிறதற்போலும்.

(கௌ)

உண்ணகர் (அகழி.)

மலிதருமைந்தர்மாதர்விழுவருமாடவீதிப்
பொலிதருவனப்புவாய்ந்தவிடைநகர்வனம்புகன்றும்
மெலிதலிற்சிறப்புவாய்ந்துமேன்மைதங்கியசீர்சான்ற
வலிதருவனப்புவாய்ந்தயுண்ணகர்வளமுஞ்சொல்வாம்.

(கௌ)

வேறு.

நித்திலங்களுஞ்சங்கினம்வாளையுமீண்ட
தத்திடங்கருஞ்சேர்ந்துதுபாம்புகரிதயங்கற்
சத்தமோடுமருணவஞ்சார்ந்ததிங்கென்ன
வித்தகத்திருவகழியுமின்னனமவிளங்கும்.

(கௌ)

இஞ்சினின்றவனோந்தெழுதாமையினேரும்
விஞ்சுசான்றின்வடிவமநீரிடைவிளங்க
வஞ்சுராக்கரைதூங்கியவிடங்கருமகன்று
மஞ்சுறுத்தியேபாய்தலும்நாணிஞன்மருண்ட.

(கௌ)

சுண்ணவெண்பொடிபூசியமதிற்சுதைசாயை
வண்ணநற்கயம்கீரிடைத்தோன்றவுமகிழ்ந்து
யெண்ணியோதிமம்பாலெனயுறிஞ்சவுமில்லதாய்
நண்ணிநீர்வரநாணியக்கரையினில்கடந்த. (௫௭)

நீண்டுகிடங்கின்கரைமண்டுகம்நெருங்கித்
தாண்டியோடவும்பழுதையங்கெய்தவத்தருணஞ்
சேண்டிலங்கியவுவணமுஞ்சேர்ந்ததைத்தாக்கி
மீண்டிவேகுறுமகழியுமின்னனம்விளங்கும். (௫௮)

மதில்.

பதணமுச்சியின்மீமிசைத்தத்தைகட்பரவி
யிதமதாய்த்தொடர்ந்துறுவதுநோக்கிடிவிஞ்சிக்
குதவுதோரணம்பிணித்தலையொற்றுறுமினிய
மசகுதங்கியமதிற்களுமின்னனமல்கும். (௫௯)

இஞ்சியுங்கயமிரண்டிமோர்முரண்கொடுவிலகி
மஞ்சதோயகல்வான்முகடோங்கியமதிலும்
விஞ்சுகேணியுமிரங்கியேபாதலமவீழ்ந்துத்
தஞ்சமோடவணிலகியசன்மையதாக. (௬௦)

எயின்முகட்டினிலிலகியவோவியமுச்சிப்
பயின்மதியுறுதோற்றமப்பாவைகட்டமக்கு
யியன்மதிக்கலிகையெனப்பாவைகளினியக்
கயமதன்புடைமதிற்களுங்கனத்தவனுற்ற. (௬௧)

அம்பரந்தனிலோங்கியமதிலருஞ்சுருங்கைப்
பம்புதீங்கதிர்மதிதினம்துழைதலிற்பரந்த
வெம்பலோடுற்றேய்தலின்மதிகவிம்மி
நம்பன்மீதுறுகுறையுடனன்றெனநடந்த. (௬௨)

பரத்தையர்வீதி.

வதனஞ்சோடசக்கிலநிறைமதியெனவயங்குஞ்
சதனமுற்றிடுபரத்தையர்வாயிலிற்றங்கிக்
கதனமுற்றவைங்கணையுறுகருப்புவில்லேந்து
மதனன்மாநகர்நிகர்த்தனபரத்தையர்மறுகு. (௬௩)

கயன்மருட்டியவிழியினுர்க்கானையர்மனத்தை
வியனுறக்கொடுமருட்டிதன்விழிவிலவீசி
மயலினற்பொருட்பறித்துபின்பயனுறமாண்பாற்
பயனிலாரெனும்பெயரினைப்பரத்தையர்ப்படைத்தார். (௬௪)

அன்னமன்னவர்மனைவயினோவியமனைத்தும்
பன்னுமாரவேளாகமலீலையின்பரப்புத்
துன்னுமப்பதணத்தினைத்துணைவர்களைக்கி
முன்னிகாமுறுவார்வர்த்தொழிற்கிதுமுறையே.

(௬௫)

விற்குறியெனும்விழிபுவர்விடையவர்ப்புரிந்த
பற்குறியொடுநகக்குறிப்பார்த்தவர்ச்சினந்து
நற்குறியுணர்த்தனையெனநாண்கொடுநோக்குஞ்
சொற்குறிப்பறிந்திடுவதுங்கணிகையர்த்தொழிலே.

(௬௬)

ஆகமீ தினிலரிசனம்பொன்னெனவணிந்து
மாகநாட்டினிலுருத்திரகணிகையின்வடிவ
மேகநாட்டியவுருத்திரமேனியரினியப்
போகநாட்டிருப்பொன்னிறக்கணிகையைப்போன்றார்.

(௬௭)

இறையினொக்கடைக்கணித்தநல்லன்பர்களினிய
துறையினின்மலன்றுணையடிப்பொருந்துவர்க்குளந்தாய்
பிறையினொக்கடைக்கணித்திடப்பெற்றவர்ப்பித்தாய்த்
துறையிலாதவரடியினிற்கிடப்பர்கட்குருண்டு.

(௬௮)

வேளாளர் வீதி.

சீரெழுபதுமத்தனைக்குட்டியசிறிய
நீரெழுபதுமத்தனையுற்றவேணிகர்த்து
யாரெழுபதுபெயரொருவயிர்க்குயிரளித்தா
ரேரெழுபதுதிலிவர்புகழ்முற்றிலுமிலங்கும்.

(௬௯)

விண்ணைக்காப்பவைந்தருமுதற்றேறனுவும்விரும்புங்
கண்ணைக்காப்பநல்லிமையினையமைத்தெனக்கலங்கும்
பண்ணைக்காப்பநல்லப்பயிர்க்காப்பவும்பகரும்
மண்ணைக்காப்பவேளாளரையமைதனர்வள்ளல்.

(௭௦)

மன்னுந்தாயகங்காசுலத்தாரெனமருவுந்
துன்னுமின்னவர்ப்பசிபெறுதுன்புளாழ்வாரைப்
பன்னுமாமுகமன்சொலிவோதனம்படைத்து
முன்னுவார்ப்பசிநீக்கல்வேளான்றொழின்முறையே.

(௭௧)

இரக்கமென்பதுதோன்றியவிடமிவர்பாலே
யிரக்கமாயவேளாளரின்புனிதமுமினிய
யிரக்கமென்பதைக்கொள்வர்களுவ்வமயத்து
மிரக்கமற்றவரிமையவராயினுமிழிஞர்.

(௭௨)

பழுதிலாதுறுபண்ணையின்வளர்த்தனைப்பட்டா
லுழுதுறப்பெறுந்தவத்தரின்றெருவளமுரைத்தா

முழு தும்நீற்றினைமெய்முழுதணிந்துமுன்மருவுந்
தொழுதுறும்பெருவணிகரின்றெருவனஞ்சொல்வாம்.

(௭௩)

வைசியர் வீதி.

எப்பொருட்களேவெண்டியார்க்கேட்கினுமினிதா
யப்பொருட்களையிலையென்னஞ்சுவரளிப்பார்ச்
செப்பு வெங்கிறிகனவினுமபுகலொணர்ச்செல்வ
ரொப்பரும்பெறுவணிகரினவீதியுமோங்கும்.

(௭௪)

பெருமைமிக்குறும்பொருளினைப்பேணியொவ்வொன்றா
யொருமையாகயீட்டுதற்குநல்லொப்பரும்வணிக
ருமையாகுமிப்புண்ணியரொருவரேயமைந்தா
ரிருமையின்பமுமிப்பொருளளித்திடினெளிதோ.

(௭௫)

நகமதென்னநற்பொருளினைப்படைப்பினும்நயந்து
வகமகன்றிவரடக்கமும்வாய்மையுமனைந்து
யிகமுறுவிவரவடதிகையொருடுவினியத்
திகமுமாயிரங்கோத்திரத்தோடவாச்செறிவாந்.

(௭௬)

அளவிலாப்பொருட்படைப்பினுமளகையம்பதியோ
னளவிலா திரப்போன் நனக்குதவுறான திகை
யளவிலாதநல்வணிகர்களறத்தினீந்திடுவா
ரளவிலா திரப்போரிளாக்குறையிவணடையும்.

(௭௭)

தின்னவைசியர திகையம்பதியினிலிருந்து
மன்னுநாதனைப்பத்தியின்வணங்கிமொண்பான்
முன்னமின்னவர்ப்பெயரினிற்றேறிகன்முதலாஞ்
சொன்னநற்பெயரடைந்தனர்வீதியுந்துலங்கும்.

(௭௮)

அரசர்வீதி.

சென்னிமன்னர்கட்சிறந்துளமாடமாளிகையும்
மன்னியுற்றிடுகத்திகைமீச்செலமருவுந்
துன்னுபாம்பெனக்கதிர்வொரீஇதுன்புறும்பெரிய
யிந்நிலத்துறுவரசரினவீதியுமிலகும்.

(௭௯)

மதத்தவெங்களிஞோடவும்பாதர்கண்மன்னி
வதட்டிபின்செலநாகமுமாவணமகன்று
சிதட்டுடன்செலுமத்தியைச்செய்மலைதன்னிற்
பதத்தொடர்க்கலின்கொண்டதைப்பிடித்தனர்ப்பாகர்.

(௮௦)

தேருறுசிறுவரசர்களுந்நதுமேசெல்லக்
காருறுகுழற்கன்னியர்மயங்கியேகளித்து
வாருறுதனம்விம்மவும்வீதியில்வருந்திச்
சீருறுசிறுதேருளத்திகையந்தெருவில்.

(௮௧)

நடையரூத் திருமன்னின்வீ தியினலிந்து
வுடைந்துவேகவுமரசரைத்தாங்கிடவூரும்
நடைபழகுறும்புரவியின்காற்றுக்கண்ணுதி
வுடைதலிற்சுற்றுகத்தருமுதியிலாழ்ந்த.

(அ௨)

மறையவர்வீதி.

மற்றிரட்டியங்கொண்டுகைவலியவில்லேந்தும்
வெற்றிதங்கியமன்னரின்வீ திழைவியந்தாஞ்
சொற்றவாகமமறைமுதற்றுகளறவறிந்துக்
கற்றநன்மறையவருறைவீதியுங்கரைவாம்.

(அ௩)

தக்கணக்கினிமூன்றையும்விதிமுறைதயங்கப்.
பக்கமேலுறுவோமகுண்டங்கனிற்படிந்தத்
தக்கனாய்புகைவிண்ணின்மேற்படுவதுதழைத்து
யெக்கவிட்டகார்காலமதென்னவுமிலகும்.

(அ௪)

பங்கயப்பொகுட்டுறைபவன்பங்கயக்கண்ணன்
றங்குமின்னவர்நாணுறவணிமறைதன்னைப்
பொங்குகற்றசீர்மறையவர்வீதியிற்பொலிவ
ரெங்குமில்லெனுமருள்வடிவத்தொடுமிலகி.

(அ௫)

மறையயிற்சிறுமைந்தர்கட்பண்முறைமாழ்கி
வறைந்துபள்ளியிலுற்றிடவாசிரியவருந்
குறையிற்பீடத்திலுறுவதுநோக்கிடிற்கும்ப
மறையவனுறமாணவர்த்தங்களைமாணும்.

(அ௬)

காலேநித்தியக்கடனதைமுடித்துபின்களிந்து
சிலமார் தருநந்தனவனத்தினுட்சென்றுக்
கோலமுல்லையுங்கூவிளங்கோங்கதுமுதலா
யேலவேயெடுப்பவருமில்வீதியிலேகும்.

(அ௭)

ஆதிசைவர் வீதி.

சைவமுட்படுசைவமும்பற்பலசயங்குந்

† தெய்வதீக்கையுஞ்சிவசருமணிமுதற்செப்புஞ்

†எரி.மூன்றில் ஆகவனியம், நாற்சதுரமாய் வடக்கின்கண்வைக்கப்பட்டு
தேவர்கட்கவிகொடுத்தற்குரியது. காருகபத்தியம் முச்சதுரமாய் அக்கினி
யுண்டாக்குவதற்காக அதன் தெற்கில்வைக்கப்படுவது. தக்கணக்கினி அத
ன்நெற்கில் பிதிரர்களுக்குப்பலி ஓமமம் முதலிய கன்மங்கள் செய்தற்குரிய
தாய் அமைப்பது காருகபத்தியமென்னுமக்கினியே யேனைய விரண்டக்கினிக்
கும் கீரணமாய் நடுவில் வைக்கப்படும். இவை-சிவரளதாக்கினிகள்.

†உலோகதர்மணி-சிவதர்மணி யெனத் தீக்கையிரண்டு, இவைபிரண்டும்
சபீசத்தீக்கையின்பிரிவு, உலோகதர்மணி யோககாயிகளுக்குச் செய்யப்படுவது,

சைவநன்மறையோதவும்பூசனைதயங்கக்
கைவந்தூற்றநன்மறையவர்வீதியிற்களிப்பார்.

(அஅ)

வைதிகசந்நிகாசிசண்மடம்.

அந் திவண்ணைநீசிவபெருமானருடையே
மந் திரங்களைக்காரணமுறையொடுமருவி
யந் திசந் தியுஞ்செபதபஞ்செம்மறையடியார்
புந் திவைத்திடவிளங்குவவதிகையம்புரியே.

(அக)

வேதாந்திகூண்மடம்.

காண்டற்சத்தம்பாவமுமுவமையுங்கருதல்
வேண்டிகல்லனுமானமைதீகமும்விரும்புந்
தூண்டிசம்பவமாதியவளவினைத்தூக்கி
மாண்டருக்கவேதாந்திவாழ்மடங்களும்பலவால்.

(அஃ)

+ வீரசைவர்கண்மடம்.

பூசைசெய்திடுவீரசைவத்தர்கட்பொலிந்து
வாசையாமிட்டலிங்கமதளவொடுமணிந்து
மாசிலாதுறுவாகமமாரணமண்ணில்
வீசநற்புகழ்வீரசைவக்கணம்விளங்கும்.

(அஃ)

கல்விச்சாலை.

விதியிலக்கியவிலக்கணச்சூத்திரம்விளம்பிப்
பதியகத்தியமகப்பொருண்முதலியபயின்று
வதியும்பாப்பியன்முதலியவகைநலமோர்ந்து
மதிவலாருறைக்கழகமும்பற்பலமன்னும்.

(அஉ)

சத்திரங்களுந் தண்ணீர்ப்பந்தரும்.

கனியும்பாற்சுவையோதனம்பருப்பொடுகலந்து
யினியதாயுதவுறுபெருசத்திரமெங்கும்
நனிருசத்தினின்மோரளாவியநலஞ்சிறந்தப்
பனியவாக்குநர்ப்பந்தருமோங்குவபல்ல.

(அஃ)

விட்டுணுகோயில்.

காலினொருகன்னியையெழுப்பிதன்கையின்
வேலினொருகன்னியைக்கொன்றநல்வீரன்
சாலினொடுதண்டுவினைத்தயங்கிடவணர்ந்த
மாலினொண்டிருவோடுறுமந்திரம்பல்ல.

(அஃ)

சிவதர்மணி முத்திகாமிசட்குச்செய்யப்படுவது. இவை முறையே அபர முத்
தியையும் பரமுத்தியையும்பயக்கும் இவற்றின்விரிவை ஆகமங்களாற்றொளிக.

வகைக்கடவுண் முதலியோர்கட்கோயில்.

விதிசிரந்தனைக்கொய்தநல்வீரனும்வகைன்
வதியுமுப்படைச்சூலியும்விநாயகவள்ளந்
றுதியுறுகுமரன்பெருசாத்தனும்துலங்கும்
பதியின்றோர்கள்வாழ்க்கோயிலும்விளங்குவபல்ல. (கௌ)

திலதவதியம்மையார்த் திருமடம்.

தும்பிதிவிடங் கடற்பெருநீற்றரைச்சூலை
வெம்புயின்னவுற்பாதமுமகன்நிடவியனூத்
தம்பிதன்நனக்கருட்செயும்மமையார்த்தயங்கு
மும்பராதிபாவணங்கும்நற்றிருமடமோங்கும். (கக)

திருநாவுக்கரசுகவாயிதட் திருமடம்.

மறைவனத்திற்கவாடமுந்திறந்துபின்மதலை
யறவனோடுவல்லியிற்சாசினையடைந்துத்
துறவறத்தநல்லாச்சிரமத்தினிற்றுலங்கு
மிறைவனாய்சொல்லரசினற்றிருமடமியங்கும். (கௌ)

திருக்கோயில்.

அதிகைமாநகரெனுமொருமதாணியினழுத்திப்
பதியவங்கதினெச்சிரோரத்தினம்பதித்து
விதியின்வைத்தெனவிண்முகநெறிஞ்சியவிமலன்
குதிகொளுமருள்விளங்கியவரதனக்கோயில். (கஅ)

கோபுரமுமண்டபமும்.

†வானமுட்டியவரையெனவிளங்கியபெரிய
தானகோபுரத்தன்றனோடுக்கியதகவா
லானவிப்பெருங்கோபுரமலைப்பெயரடைந்த
வூனமற்றன்மண்டபமோங்குவடியுந்ந்து. (கக)

+ திருமதில்.

ஒங்குமும்மதிலழித்தநல்வள்ளியுற்றுத்
தூங்கிசட்படைந்திடுவெனென்றுரைப்பேற்றங்கும்
வாங்குநந்தியம்பொருப்பெனவிடைக்குலம்வயங்கும்
பாங்குறப்பெருமதிர்களுமோங்கியபருத்து. (கௌ)

†இக்கோபுரங்கட்டிய வரசன்பெயர் கிடைக்கவில்லை. ஆனால் கோபுர உட்புகம் தெண்ணபாகத்தில் அரசனறிருவுருவமாத் திர மமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. செங்கட்சோழனைவழங்கிவருகிறது. கோபுரத்தையடுத்த மண்டபம் பண்ணுருட்டி ப வெ-பரசுராமசெட்டியாரால் கட்டிமுடிந்தது.

பதினாறுகான் மண்டபம்.

‡மேயநற்றிருவதிகையின்வீற்றிருந்தருளுந்
தாயவன்விடையோடிதன்கீழ்நின்றதங்கும்
வாயரும்பதினாறுகான்முண்டபம்வளத்தத்
தூயதிஞ்சுவைநீர்நிறைத்தடமுனாத்தோன்றும். (௧0௧)

-தூற்றுக்கான் மண்டபம்.

*உம்பராதியர்முதலெனவுண்மையிற்றேரு
மெம்பிராற்கபிடேகமாதியநலமியற்றித்
தம்பிரானடனஞ்செயுந்தானமாய்த்தயங்கு
மிம்பர்தூற்றுதூண்டாங்கியவினியமண்டபமே. (௧0௨)

சபை.

அலைவுதாங்கியவண்ணல்வாழாமன்வர்க்கத்தின்
விலைவுதாங்கியவிண்டும்பிரமணும்விரும்பும்
வலைவுதாங்கியகொடுங்கையாற்குழந்ததுவருஞ்சீர்க்
கலைவுறுங்கனகச்சபைவீசுவகதிரை. (௧0௩)

கொன்றை விருட்சம்.

அம்மையாகியவுமையவணிமொருவமயஞ்
செம்மையாகியவண்ணலினிறஞ்சிலசமயம்
வெம்மையற்றுக்கால்வீசியேவிரைமலர்த்துவந்
தம்மையோடுபெந்தந்தையநிகர்த்தவத்தாமம். (௧0௪)

+ (மணி.)

உயங்குநற்சபாமண்டபமீமிசையுற்று
யியங்குமோர்மணியெந்தையின்புகழெலாமினிய
வயங்குமாமறைப்பொருளெலாமிதன்வயின்மன்னித்
தயங்குமென்றவணசைந்துறம்பிரணவச்சார்பாய். (௧0௫)

‡பதினாறுகான்மண்டபம் இவிற்காரெட்டிப்பாணையம் இரத்தின செட்டியாரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவர்சந்ததியாராகிய குப்புசாமிசெட்டியார் முத்து சாமிசெட்டியாரால் முடிவுற்றது.

*தூற்றுக்கான்மண்டபம் சிவஞானசுவாமிகளால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இரத்தினசெட்டியாரால் முடிந்தது.

+ இம்மணி யிந்தாவாசிரியர் பிதாவாகிய மணிஐயராற் செயதமைத்தது. இவர் யித்தலத்தின் முதலிற்றிருப்பணிமுதலிய சிவகைங்கரியஞ் செய்தாருளொருவர். இதனால் இவர்க்குச் சாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் ஆகிய குழந்தை வேல் என்பதுமாறி மணிஐயரென்னும் அசாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் வந்தது. ௧00-வது செய்யுளில் குறிப்பிக்கப்பட்ட திருமதிலில் தென்பாரசமுற்று மிவ

அறுபத்துமூவர் மண்டபம்.

+ உலகெலாமெனுமொழிகொடுமாக்கதையுரைத்த
யிலகுசேக்கிழார் முதலியயடியவரிழையார்த்
திலகமொற்றநல்லம்மையா ரொருபுறஞ்சேர்ந்த
நலகனத்தமாண்டபமோங்குவநாப்பண்.

(௧௦௬)

கற்பக்கிரகம்முதலியன.

தொழில்வலாரி றும்பூதடைந்திடப்பெருந்துபி
யெழின்மிகுந்திவந்தராளங்களுமினிய
வழிவருமர்த்தமண்டபமுதலியவமைந்தப்
பொழில்வனைந்துரசிற் ப்புறவோங்குவபொற்பாய்.

(௧௦௭)

பூதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையும்புவின்
பாதலத்தர்கள் வணங்கிடுமோதையும்பரவு
மீதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையுமேவி
மாதலத்தனைக்கடலெனவாக்கியமன்னி.

(௧௦௮)

அலர்தொடுப்பவமரியசந்தனமரைத்திடவும்
பலர்திருவலகா தியபணிசெயப்பரப்பார்
மலரெடுப்பவந் திருவிளக்கேற்றவருருவுஞ்
சிலர்துழைதலில்நெருங்கியச்சந்ததிதிகழும்.

(௧௦௯)

பார்விளங்கிடுபசக்களைக்காத்திடுபரமன்
சர்விளங்கியசெம்பொன்றசெய்திடுகோயிற்
கார்விளங்கியகுழலு அகன்னிகையோடு
மேர்விளங்க திகைத்தலந்தனிலினிதமரும்.

(௧௧௦)

நன்னர்வாழ்திருவ திகைமாநகர்வளந்தன்னை
யென்னவினிலிசைத்திடமுற்றமோவியலா
மன்னுந்தாயநற்றவஞ்செய்துமாதவர்மருவும்
பன்னுரைமிசவனவளஞ்சில திவண்பகர்வாம்.

(௧௧௧)

திருநகரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௨௩௬.

ரால்கட்டப்பட்ட பின் ஏனையவற்றை சுப்பிரமணிய சுவாமிகள் சிவஞானசுவா
மிகள் முடித்தனர். இன்னும்இவர் ஆதியில் இத்தலத்தில் பலதிருப்பணிசெய்
தனர். அவற்றையெல்லாமய் ண்டிலிரிக்கிற்பெருகும், கூக - வது • செய்யுளில்
குறிப்பிடப்பட்ட ஊரைவரமடமும், இம்மணிஐயரே இங்குஸ்தாபித்தனர்.
அது விரைவில் முடிவுபெறும்.

† ௧௦௬-வது செய்யுளிற்கூரிய சேக்கிழார்த்திருவுருவம் செய்யப்பட்டிரு
க்கிறது. இத்திருவுருவம் இத்தலத்திலுமாதிரித்தானிருக்கிறது ஏனைய தலங்
களில் இந்நாயனார் உருவமில்லை.

நைமிசவனப் படலம்.

வேறு.

மருளார்ந்தபுறச்சமயக்குறும்பகற்றிச்சைவமெனவழங்காநிற்கும்
பொருளார்ந்தவரசோங்கயிப்புவியில்வேதமெனப்புகழ்ச்செய்தோ
னிருளார்ந்தபொழில்நிகைவீரட்டநாதனடியிறைஞ்சிமூழ்கு
பருளார்ந்தநாவரசினடித்துணையான்மும்மலமுமகற்றுவோமே. (க)

வேறு.

மதியினின்றிடுமானிளங்கன்றினைப்பசிய
முதியவேய்த்தலைக்கால்வழிவிசைகொடுமுன்னிப்
பதியமேனியின்மோதலின்பயமொர்இமருளும்
நதியடுத்தநல்வளத்ததுநைமிசாரணியம். (உ)

வானளாவியமரத்துறுமலர்வழிவடிந்தத்
தேனளாவியதொருவழிசெரிந்துபின்னேறங்கித்
தானளாவியநதியெனத்தகைத்துபின்னேறெங்
கானளாவியமர்த்ததுநைமிசக்கானம். (ஈ)

வழிநடத்தலினினைத்துறுமவழிவருமாக்கட்
கிழிவிலாதவர்ப்பசிக்கிடுமவரெனவினிய
பொழியுந்தேங்கனிபுறம்பலகுவித்துப்பொற்பாக
வழிவிற்கொக்கிளையுடையதுநைமிசவடவி. (ச)

மஞ்சசேர்தருவயின்மிகவளத்தொடுதொடுத்தப்
பஞ்சரத்துறுகின்றையும்பூவையும்பழைய
விஞ்சநான்மறைமுறைவழிவிளம்புவகேட்டுக்
கஞ்சம்நற்சுரும்பினம்பயில்நைமிசக்கானம். (ஐ)

கொடுக்கவல்லதுநற்றவங்கொடியவாதனையைத்
தடுக்கவல்லதுசம்புவினடிமலர்சன்னில்
விடுக்கவல்லதுவேண்டினர்த்தனக்குவிண்போக
மடுக்கவல்லதுவழிகியநைமிசவடவி. (ஐ)

இந்தமாநிலத்திருப்பினுமிமையவர்த்திரண்டு
வந்துநல்லவியுணவினைக்கொள்ளவும்வயங்கிச்
சந்தமாகநற்கொடையினிற்றகைத்துசற்சனர்கட்
புந்தியின்மிகமகிழ்வதுநைமிசப்புறவம். (ஏ)

இடம்பெறுதருவனமெலாந்தழைத்திடவினியத்
தடம்பெறுகியோங்கியேதழைத்துபச்சென்று

மடமறுத்தநல்லறிவெனவிரிந்துமேமன்னிக்
கடம்விளங்கவுமுடையதுநைமிசக்கடறு. (அ)

விண்ணமர்ந்துறுபிண்டியின்மிசைவிரைந்தோரி
வண்ணமார்தருமுசுக்கலைப்பிணவொடுவானின்
கண்ணமர்ந்துமேலிமையவர்நாட்டினைக்கலந்துப்
பண்ணமரரினவைநடங்குரங்கினம்பார்க்கும். (ஆ)

வேதவோசையும்வண்டினவோசையும்வீணை
நாதவோசையும்பறவையினோசையும்நான்குக்
காதமார்தலின்நைமிசக்காட்டுகரையி
லோதமென்னவுஞ்சிறப்புறவோதவும்படுமால். (க)

மாவெனச்சொலநிற்குமந்தாரையின்மருங்கே
வேலெனவிழித்திருவெனக்கொன்றையுமேலிக்
காவெனப்புறம்பந்தரேபொற்குடங்காஞ்சிச்
சீலமுற்றமான்மணவினைதன்னையேசிவனும். (கக)

மங்குல்கண்படுவழைப்புறம்நான்கினும்வளத்தத்
தங்குகொன்றைமந்தாரையுஞ்செருந்தியுஞ்சார்ந்துப்
பொங்கிநின்றிடுதோற்றமதாயின்றிபொற்றா
சங்குகொண்டவக்கண்ணைப்போன்றதவ்வடவி. (கஉ)

கன்னிசண்பகம்வஞ்சியுங்கற்புமந்தாரை
வன்னிசந்தனம்வழையொடுகூவிளமத்திப்
பன்னுருதமும்வகுளமும்பாடலஞ்சரளந்
துன்னுவெட்சியும்நரந்தமுஞ்சூழந்ததக்கடறு. (கங)

அடுகரிப்பெருமுடங்குளைமடங்கலுமாவுங்
கொடுவரிகளும்நீரருந்துவதடங்கூடி
நெடுமன்றன்குருளேக்குறுவெயிற்றுயர்நீங்க
யிடுகிறைவிரித்துவணமீழிசைநிழலியற்றும். (கச)

விரிக்குமாயிரங்கண்ணுமக்கிருப்பினும்வேளை
யெரித்தகண்ணொடுமூன்றுகொளெந்தையைப்போலப்
புருத்தமுக்கணற்கிணைகொலோவலாரியைப்பழியா
தருக்கிறிற்பனபோலவிண்ணோக்கினதாழை. (கரு)

பனசமாமரப்பொதும்பரிற்பழுத்ததுவெடித்து
கனமொழுகுறுதேறலேநோக்கிடிக்கங்கைப்
புனற்கொடுசுடையிறையவன்பாற்புறப்பட்டு
வனம்வழங்குறுவிண்ணினின்றுழிவனமானும். (கக்)

பேணுருதமாசழையினும்பூவினும்பெரிதாம்
காணலாற்பெறுநீயடர்க்கானல்வெங்காலந்
தாணுவாற்பொழிகாரெனத்தண்ணிமுலளித்து
மாணலத்துடன்வயங்குறும்நைமிசவனமே. (௧௭)

கணத்திற்கொலையுறுவேந்தருக்காணிடிவெனது
வணத்திலென்றனக்கொத்திலதாயினும்வளத்தங்
குணத்திலென்றனக்கொத்ததுகழையெனக்கொண்டு
மணத்தந்தருத்தலித்தருங்கிழந்தெனத்தழைத்த (௧௮)

வானநாட்டினர்மலர்மழைப்பொழிதவிலந்தக்
கானகத்தினிற்பரந்ததுகற்பகமலரே
தேனவற்றினிற்கலத்தலிற்சேரெனப்பட்டு
ஆனமற்றநன்மணத்தொடுமழுகொடுமோங்கும். (௧௯)

அளவிறந்தநற்றருக்கலாத்தன்வயினமைத்து
வளவிறந்தமாதவர்த்ருழீஇயருந்தவஞ்செய்ய
வளவிறந்தநற்புகழொடுபுறந்துளவந்த
வளவிறந்தவரவாழ்வனம்புகழ்வதுமருமை. (௨௦)

வேறு.

ஒப்பருமருமைத்தாயயுயவர்வனமுற்றநல்ல
செப்பருமவளஞ்சாற்கொன்றைச்செஞ்சடையுற்றமூக்க
ணப்பருக்கண்புபூண்டுவக்கமாமணியும்பூண்டு
முப்புரமெரியச்செய்தமூர்த்தியார்மேனிமூடும். (௨௧)

பெருந்திருநீறுபூண்டுபேசருமாட்சியுற்ற
வருந்தவநெறியும்பூண்டுவஞ்செழுத்ததனைப்பூண்டு
தருந்தவமனமும்பூண்டுதண்ணருட்கொடையும்பூண்டு
யிருந்தன்னிலையேபூண்டியிருக்கையரருளார்மாண்பார். (௨௨)

இந்திரப்பதவிதன்னிலிருந்தனுபவிக்குமாண்பு
மந்தரந்தாங்கப்பட்டமண்ணரசாளுமாண்பும்
புந்தியிலற்பமாகக்கொண்டதுபுகழாத்தூய
யந்திவெண்பிறையிலைச்சுமண்ணலைப்புகழும்நீரார். (௨௩)

அவநெறியனைத்துமநீக்கியறிவெனுமரத்திற்செய்ய
தகுவநெறியாகுஞ்சாந்தத்தன்மலர்ப்புப்பச்செய்துப்
பவநெறியகன்றஞானப்பழம்பறித்துண்டுதூயச்
சிவநெறியன்னின்வாழுஞ்செய்கையரெவர்க்குமேலோர். (௨௪)

அருளுறுகல்விசைவியம. க்கம்வஞ்சனையடக்கற்
நெருளாமருளுவீகைத்தெள்ளியவின்கொல்லாதி

யிருளறுத்துற்றதெய்வவினியநல்வணக்கங்கொண்டு
மருளறுத்துற்றதூயமனத்தினை யுடையமாண்பார். (௨௫)

உயராதத்திரக்கமென்னுமொள்ளியநெறிகொண்டுள்ளார்ப்
பயில்சிவபுராணந்தன்னைப்பரசிவமெனவேகொண்டு
மயலறப்பயிலுந்தூயமனத்தினைக்கொண்டுமேவு
மியலுறுபணியேழுத்தியென்றவர்க்கருதுமாண்பார். (௨௬)

அழிவுறுவிகழும்பின்புவன்புடன்புகழுமாண்பும்
வழியதையொன்றாய்க்கொண்டுவாழ்பவரவருந்திச்செய்ய
பெயிலுறுமடவார்வந்தாயின்சொவிலிந்தினைந்தாற்
பழியறத்தாயேயென்னுங்கொன்கையர்ப்பண்பின்மிக்கார். (௨௭)

நாட்டினிலிருந்துவாழ்ந்துநலம்பேறுபோகங்கொள்ளற்
காட்டினிலிருந்தலிந்தலிரண்டினையொன்றாய்க்கொள்வ
ரோட்டினையுயர்த்தபொன்னையொன்றெனக்கருதுமோரார்ப்
பாட்டினிலடங்காவிந்தப்பண்ணவர்ப்புகழ்ச்சியம்மா. (௨௮)

அன்னவன்வசிட்டன்பின்னரரிதகன்கார்த்திகேயன்
நன்னலத்துற்றபிருங்கிறச்சுகன்மாதேவன்றான்
பன்னரும்புகழ்மார்க்கண்டன்புலத்தியன்பரத்துவாச
னுன்னருமகத்தியன்றானுத்தமத்ததிசுமேலோன். (௨௯)

சத்தியன்சனற்குமாரன்சாண்டில்யன்சந்திரகுட
னத்திரிநாரதன்சிரங்கீரசன்சாபாலிச்
சத்தகூன்முனிபினுகிமாமுனிசனகன்பின்னும்
பத்திமாண்டவியன்றாயபராசரன்சிருங்கமேலோன். (௩௦)

வருகாசிபன்னேரண்டன்வான்மீகளுபத்தம்பன்
றுருவாசமுனிவன்விசுவாமித்திரன்சனகன்பின்னும்
பெருபாணியன்கெளதமன்பெருபெற்றியான
வொருபற்பமாமுனித்தூயுபமன்னியனிரணியன்பின். (௩௧)

கோதறுமுற்கலன்பின்கபிலனுங்காணன்கோலத்
திதுகூசுமாண்டன்மாதேசன்நிரணாமன்
வாதுபார்க்கவன்பின்சமதக்கினிவரும்பிரசண்டன்
நாதனூந்நாமபாசனநவின்நிடுமுனிவரெல்லாம். (௩௨)

ஒருங்குடன்முனிவரெல்லாமொன்றதாய்திரண்டுநூழ்ந்து
யிருங்குரைக்கடற்குழுவையத்திறத்தலும்பிறத்தலான
கருங்கருத்தூடைக்குமல்லகண்டனைக்காணும்வண்ண
மொருமகமாற்றவேண்டிபுசாவினர்முனிவரெல்லாம். (௩௩)

ஆயகாலையினிற்சூதமாமுனியக்கம்பூண்டு
மேயவெண்டிருநீற்றைத்தன்மெயமுமுதணிந்துபோற்றித்
தூயபஞ்சாக் கரத்தைசொன்னெறியாகக்கொண்டுச்
சேயமாணக்கார்பல்லோர்ச்சூழ்ந்திடச்சேர்த்தாரங்கண். (௯௪)

கண்டனர்முனிவரெல்லாங்கரசரணதிரெங்கும்
விண்டிடப்புளகங்கொண்டுமெய்வியர்த்திறம்பூதெய்தி
வண்டர்நாயகரெயொற்றயருந்தவர்நினைந்தபோதே
கொண்டருளுற்றாரென்றுக்கோல்விழுந்தெனப்பணிந்து. (௯௫)

ஆதிமாதவனேதூயவருந்தவப்பயனேசெய்ய
நீதிமாதவனேகோலநின்மலநிபிடஞானச்
சோதிமாதவனேசுத்ததூரியவாழ்வதனைப்பெற்று
பாதிமாதவனேயொற்றபண்பனையென்றுபோற்றி. (௯௬)

குசைபெருநீருக்கைதன்னைக்கொணர்ந்திட்டுக்குரவன்றனை
நசையுறவிருத்திப்பின்னரருக்கியமாதிரல்கி
வசையுறப்பூசையாற்றிவாழ்த்துபுவணங்கிச்சூழ்த்துத்
தசைமிகவிளைக்கமுன்புரின்றனர்ச்சான்றோரெல்லாம். (௯௭)

அப்பெருங்குழாத்தைநோக்கியன்புடன்சூதமேலோன்
செப்பருமாசிகூறிவிருமெனச்செப்பவந்தத்
தப்பருமுனிவரெல்லாந்தங்கிபினிருந்துதங்கட்
கொப்பருமுனியைநோக்கியோதுவராணர்மன்னே. (௯௮)

திருவருட்சத்திசேர்த்தசெம்மலின்பாதங்காண்பா
றொருமகமிங்கணற்றயுபக்கிரமித்தேதமந்தப்
பெருசிவமதனைக்கொண்டுபிறப்பினைமாற்றிமுத்தி
வரும்வழிக்கொருவுபாயமடியேற்குவழங்குகென்ன. (௯௯)

பின்னரும்புகல்வார்நாகுட்பேதுற்றுவாடிச்சொன்ன
வன்னதுபெறுமுபாயமாராய்ந்துமடைந்திலம்பின்
மன்னருமனத்துளாய்ந்துமருவியங்கிருக்குங்காலே
நின்னரும்வரவுகண்டோம்நின்மலச்சூதமேலோய். (௧௦௦)

சான்றவர்வரவுவின்போகாததுசத்தாய்நின்று
வான்றநற்பயனீந்தன்றிவகிலமுமுரைக்குமாற்ற
லேன்றுநீவறியச்சொற்றியெம்பெருமானையென்னத்
தேன்னுநற்றுணையென்றுதுன்னினிரந்தார்மன்னே. (௧௦௧)

அவ்வுரைமுனிவரோதவருந்தவச்சூதனோதுஞ்
செவ்வியபெருமானுற்றசிவம்பெறுதலத்தின்மேயத்
திவ்வியமாயதூயமுச்சிறப்புதனைத்தீரக்
கவ்வையின்மான்மியத்தைக்காதுறக்கேட்டற்பின்னும். (௧௦௨)

நானேதலோ துவித்தற்றற்பரன்றலத்தூட்டுசென்று
வானாறுவிழிந்தநன்னீராடுதன்மலர்ச்சியோடு
நேனாருமலரைக்கொண்டுதெள்ளியவன்பிளேனாடு
மாளாருங்கரத்தர்பொற்றாளருச்சனைமாணச்செய்தல்.

(சௌ)

இனையதுவாற்றின்றீயபிறவியுமகன்றுவீசன்
நனைமலர்ப்பாதப்போதையடைநெறிநலத்தையோத
யனையதைக்கேட்டத்தூயவருந்தவர்வணங்கியந்த
வினையதுதலத்துன்னமிக்கச்சிறந்ததுவிளம்புகென்றார்.

(சச)

மீட்டுமம்முனிவர்ச்சூதமேலவமெய்மையாகும்
வீட்டுநன்னெறிபயக்கும்மெய்த்தலமோர்ந்துவேண்டித்
தேட்டதைநோக்கின்சென்றாற்றிசைநோக்கிப்பரவின்முத்திக்
காட்டுமிதென்றுநன்குருத்தினுளாராய்ந்தைய.

(சரு)

அழிதருபாகன்மமனவிலாதாற்றினாலுங்
கழிதரவேண்டும்பேரைக்கழறிடிலொருக்கான்முற்று
மொழிதலிலென்னையந்தமொய்யொளிவிளங்குந்தானந்
தொழுதனரடியேற்கின்றசொன்மினென்றொருங்குழந்தார்.

(சசு)

இவ்வணமுனிவரோதவிருந்தவன்கருத்திடுநூந்துச்
செவ்வணப்பெருமான்வாழுந்திவ்வியதலமொன்றுண்டா
லவ்வியற்றலத்தின்பேரையறைந்திடிலொருக்கான்முத்தித்
திவ்வியவீடளிக்குஞ்சிறந்ததுவெதற்குமேலாய்.

(சஎ)

அத்தலமருமையாயவறுமூன்றுபுராணத்தன்னுள்
வித்தகக்காந்தமென்னும்புராணத்தின்மேலாய்ச்சொல்லு
முத்தமசன்றகுமரசங்கிதையுபரிபாகஞ்
சுத்தமாய்ப்புகலுமாறுபுகல்வமென்றுரைத்துத்தாய்.

(சஅ)

அதுதனைநினைந்தபோதேயழலிழுதென்னநெஞ்சங்
கதுமெனக்கரைந்ததெற்குக்கரைந்திடுமுகம்முமந்தி
யிதுதனையணிந்தபெம்மானெவ்வுயிர்த்தனினுமுள்ளான்
பதிபதுபலவற்றுள்ளுஞ்சிறந்ததுவெனப்பகர்ந்து.

(சக)

முச்சிறப்பதனைவாய்ந்துமுத்தர்கட்போற்றந்தூய
யச்சிவதலமெதென்றாலுநிகையென்றுரைக்கலாகும்
நச்சணிகண்டன்றோநங்குருக்குமரன்றோப்
பொச்சமில்வியாசன்றோப்போற்றுபுமொழிவான்சூதன்.

(சூ)

முனிவரகேட்டியந்தமுதுதலமுதன்மையான
பனிமலைவல்லிபங்கனருளினாற்பகர்வனரிந்தக்

கனிவுறுகாததன்னைப்பகர்ந் திலனெவர்க்குங்கற்ற
யினிவறிவுடனேகேட்கயெனநவின்றிவொன்ருதன்.

(௧௧)

நைமிசவனப்படலம் முற்றும்.

ஆகதிருவிருத்தம் ௨௮௭.

வீரட்டலிங்கோற்பவப் படலம்.

பல்லரும்விண்ணோர்போற்றும்பண்ணவன்செல்வம்வேண்டேம்
புல்லியகலைமாதோடிப்பொருந்தியபிரமன்வாமும்
நல்லருஞ்செல்வம்வேண்டேம்நாரணன்செல்வம்வேண்டேஞ்
சொல்லரசாயயெம்மானடித்துணைச்செல்வத்தோமே.

(௧)

ஒங்கியவொருகிரேதாயுகத்தினிலுண்மையான
தீங்குதேவராதிவகரருந்திரண்டுதூயப்
பாங்குபரவைதன்னைக்கடைந்துபல்தேவருப்பத்
தேங்கருமமுதமாக்கத்தேவமாதவர்களாகும்.

(௨)

திருமாலின்கொப்பூழ்தன்னிற்றேன்நியகிருட்டிமேலோன்
வருமொருவலாரியேனவானவரொருபான்மற்றப்
பருவுறுதிரண்டதோளும்படையெனத்திரண்டதந்தப்
பெருபலமவுணர்க்கூட்டம்பிரிதொருபக்கமுற்று.

(௩)

மந்திரவடுக்கறன்னைமத்தசாய்க்கொண்டமன்னும்
நந்தலில்நாகந்தன்னைநாரியாக்கொண்டொட்டி
பந்தமுற்றிட்டமத்தைப்பாலிருவரும்பிடித்துப்
புந்தியின்மகிழ்ச்சியோடுபுரிந்தவர்க்கடைந்தாரம்மா.

(௪)

அதிரந்தனகடற்களெல்லாமார்த்தனசங்கமெங்கு
மெதிரந்தனதோட்களெல்லாமெழுந்தனதுரைகளெங்கு
முதிரந்தனதுமிசுமெங்குமுடிவிழுந்தெனக்கடுப்ப
முதிரந்தவவ்வொலியின்மாட்டுமுனைத்ததோர்மிகுந்தவோதை.

(௫)

அண்மையிற்றேன்றுமோதைவவர்க்கெவிப்புருதலோடும்
விண்மணித்தேவரெல்லாம்வெருவினீர்நென்னென்றுத்
தண்மணிவருவினீர்ச்சார்ந்திடுசயில்மோரெட்
டெண்யிலையிடிந்ததேயோயென்றுளம்வெரீஇறார்கள்.

(௬)

விண்ணவர்கடுங்கியெங்கமிளிர்நிரையாழிருழும்
மண்ணவர்கடுங்கியோடமந்தரந்தாங்கப்பெற்ற
தண்ணருங்கடலினுள்ளேசார்ந்ததுமாலைகாலந்
துண்ணெனத்தேநான்நிறைநீயாசரர்களும்கடுங்கிறூரால்.

(௭)

விடமெழுந்திட்டகாலவிதிபுந்சரணுமேனை
மடம்பெறுமாகர்சாமும்மனக்கலக்குற்றுவிந்தத்
திடமுறுவாலங்கொல்லற்றிண்ணமேயென்றுரைந்துத்
தடம்பெறுகார்கோணீங்கித்தம்முளையுசாவினாரால்.

(அ)

இவ்வமயத்துநம்மைக்காப்பவனிந்துருடிச்
செவ்வியமமுமானேந்துஞ்சேலரிபரந்தவுண்கண்
டிவ்வியவுமைபுணர்ந்தசெம்மலையெனத்துணிந்துப்
பவ்வமார்க்கடலுநீத்துப்பரந்தனரோடினார்கள்.

(ஆ)

துள்ளியவிடத்திற்குநீர்த்துண்ணெனவமரர்முற்றும்
வெள்ளியங்கிரிக்குச்சொன்றுவெய்யதீயேந்துஞ்செய்ய
வள்ளலார்மாட்டுவோலமெனவவரவருந்திவிழ்த்
தெள்ளியசிவமுமந்தக்கவினையருந்திச்செப்பும்.

(க0)

ஏகுமின்மீட்டிம்வாரிகடைந்திடிவமுதமெய்த்து
வாகும்நீர்செல்கவென்னவதைதலுமதுமேற்கொண்டு
மாகநாட்டிதைவன்மன்னுமயனுடன்மஞ்சுருழந்தச்
சாகரக்கரையின்பாங்கர்ச்சார்ந்தனர்ப்பலருமீண்டி.

(க1)

†பின்போதிக்கவ்வம்பற்றித்துருவலும்பெருநீர்வைப்பி
லின்புறுசுதைபயந்ததன்மையையிமையாநாட்டத்
தன்புறுமேலோர்முற்றமனப்பருமகிழ்ச்சியெய்தி
முன்புறுபெரியோன்றாயமுகமதுநோக்கலுற்றார்.

(க2)

மாயையும்வனப்புவாய்த்தவனிதையய்த்தோன்றிவெய்ய
வாயுறுவரக்கர்பாற்குப்பட்டிமையாற்றுவெண்டி
சேயுறுநாரியாகநிற்பவுஞ்செற்றமிக்கு
வாயறுமயலிலாழ்ந்துசுழன்றனர்மயக்கமெய்தி.

(க3)

நோக்கினளமயந்தன்னைநொடிக்குளேசுதைபகிர்ந்து
வாக்கினட்பாகமாகவமரர்கண்முற்றுமுண்டுத்
தேக்கினரசுரவெல்லாந்தியங்கினர்த்செய்வமாதுத்
தூக்கியசினைக்கடுக்கைவனத்திடைத்துன்னினாரால்.

(க4)

ஆயசீலையிலெங்கைலையண்ணலுமெதேச்சையாக
மேயிவவ்வனத்தையுற்றகாலையின்மின்னலென்னத்
தீயவெங்கொடுவாட்கண்ணுஞ்செந்துவரவாயுந்தோட்கண்
வேயெனத்தோன்றிநின்றமெல்லிபலானைக்கண்டார்.

(க5)

†பின்பு-ஓதி. கவ்வம் எனப்பிரித்துப்பொருள்கொள்க. ஓதி-மலை, கவ்வம்-மத்து.

கண்டனர்க்கண்களார்க்களித்துபெண்மயக்கந்தன்னைக்
கொண்டனர்க்காமமென்னுங்கோதறுநரவந்தன்னை
யுண்டனர்மெய்வியர்த்தாரொள்ளியமாயைதன்னை
விண்டனரென்றுதூல்கட்கூறிமெய்கிர்தரம்மா. (கச)

மோகமாய்நின்றநாரிபான்மிகமோசதாகம்
வேகமாப்ச்சித்திலேறவெய்துயிர்த்திட்டுகாம
தாகமேயுற்றேன்மாசேதருகநிற்போகமென்று
வாகமேற்புல்லவேண்டியண்ணையிற்செல்லலோடும். (க௭)

செல்லெனச்சிவனுங்கூந்தற்றளர்கைச்செய்வவாயுங்
கல்லெனக்களபந்தாங்குங்கொங்கைகொட்கன்னிப்பாங்கர்ப்
புல்லெனச்செல்லலோடும்புதுமலர்க்கொம்பையொற்ற
வில்லெனப்புருவமன்னுள்மின்னெனவொதுங்கினுளால். (க௮)

கூம்பியமாதுகூறுங்கோதறுபரமவிந்தப்
பாம்புதுமல்குலாளைவேட்டலும்பழியேயென்றன்
வீம்புறுசட்டகந்தான்மின்னெனவறிவாயென்னை
வேம்பெனப்படர்த்தச்செய்துவடுகவென்றுரைத்தாண்மாத். (க௯)

அன்னசொற்கேட்டவையரன்னமேயுன்றன்மாற்றம்
முன்னமேயறிந்துளேன்னான்மொய்யளிமுரலுந்தாரு
வின்னரும்புறவம்வாழுமிருடிகடம்பால்நீயு
மன்னுமிம்மேனிகொண்டுவடைந்தனைமுன்னேமற்றும். (௧௦)

அத்தருணத்தேயானுமவர்மனையாட்டியார்வாழ்ச்
சுத்தமாமில்லந்தன்னுட்டோய்ந்தமில்வுருவமேற்று
வித்தகமடவார்கற்புக்குலேத்துபின்மீண்டகாலு
வொத்தவ்வடிவம்நோக்கியுற்றனையார்வம்பொங்க. (௧௧)

அப்பிணைங்கயீண்வெணந்தனமணந்தநம்மே
லெப்பிழைதானுமில்லையென்றிறைக்கூடவாங்கே
வொப்பருஞ்சாத்தன்றோன்றவுவப்புடனிறைவர்கோக்கி
யிப்பெரும்பூமிகாக்கப்பணித்துபின்னிறைகரந்தார். (௧௨)

அரனவணிநுவர்க்குடிப்பயந்தவத்தனையொர்க்கு
தெரியுற்புதல்வெனன்றேநிநந்தனவபிதானந்தா
னுரியிவ்வுலகங்காக்குமுரிமைபூண்டிறுன்பின்னர்ப்
பெரியவனாகுங்கன்னிக்கலங்கினட்பெம்மான்காண. (௧௩)

அருவமேனியனீங்கலுமக்கனி, வருவமாற்றிடவுன்னிமுயலலு
மருவியவ்வுருநீங்காவகையினுற், கீருவிமுற்றுங்கலங்கிடரின்றனர். (௧௪)

நின்றுகன்றையிழந்தநிரையென, யின்றுவந்தவிடறுவிரிவதென்
னென்றுகுழலிலுற்றுபின்னேங்கியென, நன்றுமாற்றும்வகைநலமோர்ந்துமே. (உடு)

அந்திவான்மதிசூடியவன்னவன், வந்துநீக்கிடினன்றில்வானவ
ரெந்தமாதவராலுமியலொணு, தந்தவண்ணலைக்கொண்டுநாளுக்குவேன். (உசு)

இனையகடற்றுமொழிந்துவினியபெண், வினையினுறுவீனாந்தபசுக்களுக்
கினியபோகமளிக்குமிருளறு, வனையையொற்றவவ்வண்ணலைப்போற்றுவான்.

போற்றிபின்னர்ப்பொருந்தவமுயன், றுற்றவேண்டிவடர்ந்தகடுக்கையா
மேற்றநற்கடற்றின்கணியலுறுஞ், சாற்றுதாமத்தருவடிசார்ந்துமே. (உஅ)

மனமுதற்கரணங்களைமாநிலாத், துனிவிற்சிந்தையிலாக்கித்துயுறநுந்
தனிதனைவந்துத்தணந்துதவமுறத், † கனலியாட்டிடைச்சென்றானக்காலமே.

கடலுதித்தியபாரெணுங்கன்னிமேற், படலமென்னப்பட்டர்ந்தப்பனியதை
வுடலமுற்றுந்தேரியவொண்மூடியை, விடவெடுத்தவன்போன்றனவேனிலே.

நாயகன்வரநாடியினகை, மேயமெல்லிழைப்போலமென்முல்லைகட்
யேமென்மலர்த்தோன்றவுமின்றன, வேயெரிந்திடவந்தது? எனிலே. (கக)

காயவென்றுகழறும்விருக்கமா, காயமோடுங்கதிரின்கிரணமீ
காயவாடியுங்காயாமரமெனற், காயசெந்நெலக்காரெனற்போலுமே. (கஉ)

ஐறிரட்டியவரிகளணுகியே, கூறித்தத்தமதாற்றற்றித்திதமே
வீறுகொண்டவண்வெய்யில்விளைத்துமா, வேறுதியவுமுற்றதுவேனிலே. (கக)

ஒருத்தல்வாய்நின்றொழுகியநீரினை, வருத்தமுற்றவயங்குதித்தோடியே
வுருத்தமுற்றவுருவைவாய்நக்கிம், பருத்ததாகந்திறப்பகையற்றதே. (கச)

விரிந்தகானின்விருக்கம்வெயிலினுன், முரிந்துவெந்தீமுடுகியணுகிடப்
பரிந்துநோக்குமிடத்தின்பரப்பெலாங், கரிந்தபாலையையொற்றதக்கானமே.

இன்னவேனிலங்காலமதெய்திட, வன்னகாலத்துணவருந்தாமலும்
மன்னுவைந்தீமருங்குமத்தியி, லுன்னிநற்றவந்தன்னையுளுற்றினுன். (கசு)

வேறு.

மங்குல்வெண்படம்போர்த்தென்னவானிமிர்ந்தெழுந்துகொண்மூ
பங்குலிற்றறங்கஞ்சென்றுப்பருகிபச்சென்றொளித்துப்
புச்சுமாரிமயமென்னும்பொருகரிமுடியின்மீதுக்
கங்கையைச்சொரிந்தாலென்னச்சொரிந்தனகார்கண்மாதோ. (கஎ)

இருடப்பட்டர்ந்தகானின்றொழுந்தவத்துமிதந்தும்பிப்
பெருகையையொற்றுக்கார்கண்கரியெனப்பெறுதலாலே

பொருகரிவான்கைநீட்டிப்பொன்னுலகனைவிட்டு

யிருநிலுத்திழிந்தயானைக்குலமெனவிருந்ததம்மா.

*(கஅ)

† கதிரவன், மேடத்திற் சென்றனென்பது சித்திரைமாதம்.

வேலெனமின்னற்றேன்றிவெய்வெஞ்சமரிற்சுத்துங்
கோலெனத்துமிதங்கொண்டெவ்புதுவிடியுங்கொண்டு
மாலெனமயங்கிநிற்குமியமாவடக்கும்பாகன்
போலெழிலிகண்மிக்கங்குவிழிந்தனபொலன்குவட்டில்.

(௩௬)

மிகுமழைசொரிந்தவாற்றான்மேதினியடுக்கன்முற்று
மிகைபடப்புனல்கட்கூழ்ந்துமேவிவந்தோடுமாற்றின்
புகுதலும்பெருகிமிக்கப்புண்ணியத்தீர்த்தமாய
தடிவுடையவர்கூட்டஞ்சார்ச்சுவருஞ்சான்றோராவர்.

(௪௦)

வளந்தருசிலையும்பாருமழையினிற்சூளித்தவாற்றா
னுளந்தனிலீவெரீஇனார்களுவலித்தடந்தோளார்கம்
பளந்தனைப்போர்த்துமிக்கக்குளிரினிற்பயந்தாரிந்தக்
களந்தருமூலகமன்றிக்கற்பகநாடர்முற்றும்.

(௪௧)

கஞ்சகம்பூண்டார்சில்லோர்க்கவசமும்பூண்டார்ச்சில்லோ
ரஞ்சதீகொண்டார்சில்லோரறையினின்றகலார்சில்லோர்க்
கொஞ்சபெண்ணையார்சில்லோர்க்குளிர்க்கொடிசென்பார்ச்சில்லோர்த்
துஞ்சகண்ணன்றியேனையிடங்களைக்கலையாற்கூழ்ந்து.

(௪௨)

இவ்வணமாரிகாலமெய்திடவினியமாதுக்
கவ்வையிற்றடத்துமுழக்கினிந்திடுமுளத்தளாகித்
துவ்வெனுமுணர்ச்சிமுற்றுந்துயமாமறைகட்டேடுஞ்
செவ்வணரடியின்பாங்கர்ச்செலுத்திமாதவம்புரிந்தான்.

(௪௩)

அத்தவமகிலமுற்றுங்கொளுத்தியின்னகன்றுநீங்கி
முத்தர்கள்வதியும்மேனாறுதலுமுயன்றுதேவ
ரித்தவமகிலமாற்றுமியல்புறுமெவரோவென்று
சத்துவகுணத்தன்நூயகையைச்சார்ந்தாரன்றே.

(௪௪)

நந்தியைப்பழிச்சிப்போற்றிநவில்விடைகொண்டெவப்பால்
வந்தநற்றடையகன்றுவண்ணலைக்குறுகிமிக்கப்
புந்தியிலச்சத்தோடுபுனிற்றிளங்கன்றுடோல
யெந்தையைக்கண்டுபோற்றியெதிருறவீழ்ந்துசொல்வார்.

(௪௫)

பிறவியைக்கெடுக்குந்துயபிஞ்ஞகயுலகோர்மாதுக்
திறல்கொடுவாற்றுந்துயதவமதுசேர்ந்துவெய்ய
மறம்பெறுமெம்மனோரின்றேகத்தைவாட்டாரிற்கு
மிறைவனையதனைக்காதத்தற்கடனெனவிதைஞ்சிறாரால்.

(௪௬)

அண்ணலுங்கேட்டுநெக்குவமரரைநோக்கிக்கூடும்
யிண்ணுறுவீர்காளன்னோன்வலவனென்றுண்மின்மிக்கக்
கண்ணடுவுலகிலில்லாக்காட்சியேயனையான்பத்தி
யெண்ணிடப்போகாவீதுதெரிதரவிருந்தோமென்று.

(௪௭)

விடையினிலுமையினோடுவிண்ணவரோடுமீண்டு
படைகுறட்டூதத்தோடுபெரியநற்கொன்றைருழந்தக்
கட்டுறுவிண்ணினினுக்காட்சிநம்பொலிந்ததாய்
நடமுறுபெருமான் தன்னைநயனங்கட்களிப்பக்கண்டான். (௪௮)

கண்டனட்கோல்வீழ்ந்தென்னக்கதுடுவைவீழ்ந்துசென்னிக்
கொண்டனட்பதத்தைப்பின்னர்க்கொள்கையின்வணங்கித்தாய்
வண்டர்நாயகனேயுன்றனருளினாலுயந்தேனென்று
பண்டையவடிவினோடுபகவணைப்போற்றறுந்ருள். (௪௯)

வேறு.

ஆதியேபெரியவகத்தியன் தனக்குவருட்கொடையீந்தவாபோற்றி
சோதியேபெரியவாழ்வதையளித்தத்துணைவனேபோற்றிபெண்ணோங்கும்
பாதியேபரமசிற்சுகப்பொலிவேபண்ணவர்போற்றும்நற்றாய்
நீதியேதுரியநிற்குணசகுணநின்மலமானவபோற்றி. (௫௦)

பரமனேபோற்றிப்பசுக்களைப்படைத்தபண்ணவபோற்றிநின்மலத்த
பிரமமேபோற்றிபெரியருக்குள்ளேபேசரும்பொருண்மயபோற்றி
பிரமனாதியருக்கெட்டருந்தாயபிஞ்ஞகப்போற்றியந்நால்வர்க்
குரமளித்திட்டவுழுவைதோலுடுத்தவுத்தமப்பண்ணவபோற்றி. (௫௧)

கடையனென்பொருட்டுவந்தவபோற்றிகருணைநன்னிதியனேபோற்றி
விடையினிற்றோன்றும்விமலனேபோற்றிவிராட்டுருவானவபோற்றி
படையனேபோற்றிபதிபசுபாசமுணர்ந்திடுபதிதரானவர்க்குத்
தடையறத்தோன்றியருட்செயும்பெரியதகவுறுதானுவேபோற்றி. (௫௨)

பிறையுறுசடையிற்சுடுக்கைவேய்ந்திலங்கும்பிஞ்ஞகப்பெரியனேபோற்றி
கறையிலாப்பெரியமதியெனமதிக்குங்கருணைமாழகத்தனேபோற்றி
முறையறுகருப்புவில்லிமன்மனைமுறுக்கியமுக்கனபோற்றி
நறையுறுபுரத்தைநகைத்தெரித்திட்டநற்றவப்பரமனேபோற்றி. (௫௩)

சற்குணமோடுநினையடைந்தவர்க்குத்தாளினைத்தருபவபோற்றி
சிற்குணப்பொருளாய்விடளித்தருளுஞ்சின்மீயதேசிகபேற்றி
நற்குணநம்பிதிரட்டியநஞ்சையுண்டநற்கண்டனேபோற்றி
சொற்பொருளறியவுரைத்திடுமபெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௪)

கற்பெறுச்சிலயென்மனத்தினையுருக்குங்கருணைமாமேனியேபோற்றி
நற்பெறுவென்புவணிந்திடுமுரங்கொண்கமுறுபுவலனேபோற்றி
பற்பெறுபன்றிக்கோட்டியனையணிந்தபருத்தநன்மார்பனேபோற்றி
சொற்பொருளறியவுரைத்திடுபெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௫)

மாவுறொருகர்த்துமுடுக்கையோர்கர்த்துமழுவொருகர்த்தவபோற்றி
தூவுறொருகைசின்முத்திரையாகத்தனித்தகைவீசுவபோற்றி

தேனெடுமெலர்களணிந் திடுகுழலித்தெய்வமோர்பாகனேபோற்றி
வூனமுதருந் துமிழிஞ்சினுள்ளமுற்றிடாவுத்தமபோற்றி.

(௫௬)

கரியுரித்தணிந் தமெய்யனேபோற்றி க்கருணைவெள்ளத்தனேபோற்றி
விரிந்திடுமல்கமோங்குபுவோர்காற்றாக்கியவிமலனேபோற்றிப்
பரிந் திடுவானோரிருடிகட் சான்றோர்ப்பரவியபதத்தனேபோற்றிப்
புரிந் துறுமுயலகன் றனைமி தித்தப்புண்ணியக்கடவுளேபோற்றி.

(௫௭)

வேறு.

இன்னவாறுவினியவந், கன்னிப்போற்றிக்கரையவும்
மன்னுவஞ்சடைமன்னவன், புன்னகையாற்புகல்வனே

(௫௮)

வேல்விழித்திருமேனியாய், சேல்விழிப்பெருசெல்வியாய்க்
கால்வந்துற்றநற்கன்னியுன், பால்நிறைந்ததுபத்தியே.

(௫௯)

அரியநற்றவமாற்றினைப், பரிவுபத்திபடைத்தனை
விரிவுளத்தினில்வேண்டிய, வுரியமாற்றமுரையென.

(௬௦)

கேட்டமாதுகினர்த்துவா, ணாட்டமுற்றவிந்நங்கையாம்
வாட்டமுற்றவடிவதை, மீட்டுகென்றனன்மின்னனாள்.

(௬௧)

அச்சொற்கேட்டவரனுமே, நச்சுமீச்செலநங்கையாங்
கச்சுவெம்முலைக்கன்னியை, யிச்சைபோலுறுமென்னலும்.

(௬௨)

பழையநற்படிவத்தொடு, விழைவுகொண்டெவிளங்கவு
வழுவிலாதவவவனாந், தொழுதுபோற்றியே துள்ளினான்.

(௬௩)

பின்னுமோதும்பிரமனே, மன்னுமாவயங்கிய
யிந்நிலத்தாவிலிங்கமாய், யுன்னிரின்றுவுவப்புடன்.

(௬௪)

நீற்றின்மேனியாய்நின்றுமே, போற்றிநின்னடிப்போதினை
சாற்றுஞ்சர்ச்சனர்த்தங்களுக், கேற்றகல்வரமீயென.

(௬௫)

ஆதியின்னவறைதலும், நீதியாகியநின்மலன்
சோதிவிலிங்கசொருபியாய், மீதிற்றோன்றிவிளங்கினான்.

(௬௬)

கண்டினங்களிகூரவே, தொண்டிசெய்துதுலங்கின
னண்டர்நாதனதிகையிற், கொண்டதிப்பெருகோலமே.

(௬௭)

வேறு.

ஈதுநற்றிருவதிகைலிங்கோற்பவமென்று
வாதிநான்மறைத்தந் திரமிருதியுமறிந்தச்
சூதமாமுனியோதவும்ரைமிஞ்சுமூந்த
நீதிமாதவர்மகிழ்ந்திதுநிகழ்த்துவராநாள்.

(௬௮)

அதிகையுற்பவமறிந்சனமண்ணல்நின்னருளால்
நதியினுற்பவங்கேட்டிடநசையுளேமதனைப்
பதிபுவென்றனக்குரைத்தியென்றுண்மையாம்பண்புத்
துதிபெறுமுனிகேட்டிடச்சொல்லுவன்குதன்.

(கக)

வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம் முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம். நடுசு,

கெடிலோற்பவப்படலம்.

மந்திரம்நமச்சிவாயமொன்றென்றேவழுத்தும்பாரி
லெந்தைநாவரசின்பேரோடிமுண்டெந்திரமாய்ச்செய்த
சந்தமாரப்பூதிப்பேர்த்தாங்கியபெரியர்க்கன்பு
சிந்தியவரசைப்போற்றியும்மலஞ்சிந்துவோமே,

(க)

மொய்குழற்கருங்கட்செவ்வாய்மேனிமேல்மோகமாகத்
தெய்வவெம்பெருமான்கூடத்திரண்டெழும்வியர்வைநீரே
யுய்தருகெடிலமென்னவோசைபெற்றெழுந்துவெள்ளம்
பொய்தருமுள்ளமென்னப்புரண்டதுபோயதன்றே.

(உ)

அடித்தனதிரைகளையெய்திற்றருமுதலாமாவை
யொடித்தனவோடிச்சென்றுயோங்கியவடுக்கறன்னை
யிடித்தனவினியசான்றோரிருதயம்போலப்பள்ளங்
குடித்தனசமமேயாக்கிக்குரைகடல்நாடிச்சென்றே.

(ங)

இருகரைதுரைகட்டள்ளியெழின்மரக்கொம்பையூன்றி
வருமொருவவலின்வீழ்ந்துவளைந்துபின்னடுக்கிச்சென்று
பெருகியமேட்டின்மெள்ளப்பெயர்ந்தடிபெயர்த்துவேகி
பொருவரும்விருத்தையென்னக்கெடிலமும்போயதன்றே.

(ச)

வேகமாய்ந்தியிலோடும்வெண்ணுரைக்கட்டியெல்லா
மேகுதலீனோக்கத்தாயயெழின்மிகுருகையொற்ற
நாகநீள்வெற்பினின்றானளிர்நதிவளைந்துசென்று
போகுதற்பசுவைப்பைசேர்ப்பாந்தலைப்பொருந்திற்றன்றே.

(ரு)

கரையிருமருங்குந்தெண்ணீர்க்கம்பலையோடுவந்து
நிரையினிலொதுங்குந்தாய்ச்செம்மணிப்பச்சையாதித்
சுரையுறுமாந்தர்க்கீந்துதண்ணதியோடலாலே
வுரைசெய்பன்மணிகண்மாறுமொருவனைநிகர்த்தமாதோ.

(சு)

பாசடைமுற்றும்போர்த்துப்பருமணிதன்பாற்கண்டுத்
தூசெனத்திரைகளோங்கத்தூங்குபொன்மாலையென்ன
வீசியகொன்றைருழுவீழ்ந்திடாக்கொங்கைமொட்டு
வாசமாமரைகளோடல்வரைமகளொற்றதம்மா.

(௭)

சூழ்ந்திடுசங்கங்கொண்டுச்சுழியெனும்நேமிக்கொண்டுத்
தாழ்ந்திடுகுளபந்தன்னைத்தன்வயினடித்துக்கொண்டு
வாழ்ந்திடுபொன்னையங்குவாரியேயோடும்நன்னீர்
வீழ்ந்திடவரக்கர்செற்றவிண்விவையொற்றதன்றே.

(௮)

ஒழுமுமிந்நதியின்மூழ்குமொருவீர்பாபாதகத்தான்
முழுவதுமூழ்கியுள்ளாராயினுமுதன்மையானப்
பழுதிலாவிரீர்மூழ்கிந்பரசிவமிருந்துடல்கு
மழிவிலாக்கைலைகண்டொழுவதுமெளிதாமன்றே.

(௯)

இந்தநன்னதியின்மல்கவிருந்திடுமீன்களாதிச்
சந்துவுமெந்தையானசங்கரன்கங்கைகூடு
மந்திவெண்பிறைமீலைச்சுமண்ணவின்சொருபமென்றுப்
புந்தியுள்ளறிவுமிக்கப்புலவரும்புகல்வார்மன்றே.

(௧௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தெண்ணீர்க்கடவுளின்சடையினின்றிப்
பொங்கியவிந்தநீரும்பொற்புறுமாதினாகுந்
சங்கையிற்புணரத்தோன்றும்வியர்வெனச்சாற்றலாலே
யிங்குதுகங்கையேபோலிருப்பதுந்தெளிவாமன்றே.

(௧௧)

இத்திருநதியேகங்கையிதிற்படிந்தவர்கணையச்
சத்தமாயுறுவரென்றுசொல்லரசனைதலோடு
முத்தராங்காழிவேந்துமொழிந்தனராதலாலே
பத்தியிற்சிறிதிலாயான்பகர்வதுந்துணிபேயாமால்.

(௧௨)

அந்தணர்தமைக்கொன்றோருமருந்தவர்தமைக்கொன்றோரு
மைந்தரைக்கொன்றபாபமவனிதையைக்கொன்றபாபஞ்
சந்தரப்பசுக்கட்கொன்றபாபமுந்தூயதான
யிந்தநன்னதியின்மூழ்கயிரிவதுந்திண்ணமாமே.

(௧௩)

இன்னணம்நதியினுற்பவந்தனையியம்பலோடும்
மன்னியமுனிவரெல்லாஞ்சூதனைவணங்கிப்போற்றி
நன்னர்வாழுகையிந்தநகரினுற்பவமுஞ்சொற்றி
யென்னலங்கருத்தினோர்ந்துய்யம்புவன்குதமேலோன்.

(௧௪)

கெடிலோற்பவப்படலம் முற்றிற்று,

ஆகத் திருவிருத்தம். ௩௭௦.

தகரேற்றுபடலம்.

ஒங்குநல்லவாமூரினிற்றேன்றியவொருவன்
பாங்குறவெமதிருதயம்பதிந்துறநின்று
வாங்குநிற்றலிலவ்வரசருளினால்மம்முன்
நீங்குசெய்திடுகூற்றுவன்வருதினமுளவோ. (சு)

சடையுடுத்தியசங்கரனிலங்கமாய்த்தயங்கி
யடைவுடனவண்டோன்றியகாலையிலஞ்சு
படைபொருந்தியவலவனும்பயத்தொடுமெழுந்து
நடைதளர்ந்திடவடிமிசைநயப்புடன்வீழ்ந்து. (உ)

என்புரைந்திடப்பத்தியாற்கரைந்தவணிருந்து
வன்புவாய்ந்திடுவலவனுமற்புதமெய்தி
முன்புசென்றுவட்டாங்கபஞ்சாங்கமமுறையா
லின்பமார்ந்திடவணங்கினன்னருட்பெறவே. (ஈ)

வணங்கினின்றுவெம்மிறைவனுக்கிங்நனம்வளத்தக்
கணங்களோடவாநிற்றவோர்கோயிலக்காணக்
குணங்கொடுப்பிரமன்றனைக்கூவியோர்கோயின்
மணம்பெறுநகரக்கெனவிளம்பினன்மகிழ்ந்து. (ஊ)

அன்னசொற்செவிகேட்டலுமாக்குவான்வணங்கிச்
சொன்னவண்ணமேசெய்குவலென்றவன்றோன்றி
மன்னிநின்றிகெடுக்கையங்காடதைமாற்றி
நன்னர்கூழ்திருக்கோயிலநலம்பெறப்படைப்பான். (஋)

வேறு.

எழிலுறம்திலுங்கோபுரத்தோடுவிலங்கியமண்டபம்நிருத்த
விழவுறமணஞ்செய்மண்டபமருத்தமண்டபம்மேற்கொடியாகும்
பொழிநிறுவசந்தமண்டபம்பொய்கைமண்டபம்பொற்புறவோங்கும்
வழு வறுகற்பக்கிரகமுமந்தராளமும்வகுத்தனன்பிரமன். (க)

பின்னெடும்பாகசாலையுங்கோயிற்பிஞ்ஞகன்மருங்கினிற்றொழிற்செய்
நன்னெடும்பாகசாலையுந் துவசம்நாட்டியபீடமுமமைத்து
வின்னெடுஞ்சிறிவருபிரகாரம்வியன்பெறுந்சபைமுதலாம்
மன்னெடுங்கோயிற்கியற்றுவவெல்லாமாண்பெறவியற்றியபின்னர். (எ)

மறையவரவீதிமறைபயிற்பள்ளிமைந்தரினுறையுந் தூய
யிறையவன்புகலுந்தந்திரம்வழங்குமிருபிறப்பாளரினுறையுட்

† பிரமன்-விசுவப்பிரமன்.

பிறையுறுமிறையினடிதொழும்பிரமசாரியர்பிறங்குதெற்றிகளுந்
துறவினர்முதலாய்யோகிகளிருக்கைத்துன்னிடவாக்கியபின்னர். (அ)

வேந்தரினவீதியவர்படையிடங்கன்மேலுமாத்நானமண்டபமும்
சாந்தணிவரசமண்டபம்நியாயமண்டபஞ்சித்திரஞ்சார்ந்த
நீந்தமிழ்க்கல்விமண்டபம்நிருத்தமண்டபம்சித்திரத்தெற்றிக்
காந்தியாசிரியமண்டபம்சிலம்பமண்டபம்கணக்கர்மண்டபமும். (க)

ஆயுதச்சாலையறமுறுசாலையுமுதநற்சாலையுமுள்ள
தியமாமணிப்பீடிகைகளுங்கைகமாளிகைத்திருவுறும்பெரிய
தாயமாபளிங்குமேனிலைமாடந்தண்மணிப்பந்தருஞ்செய்ய
வேயுறுதோட்கைக்கன்னியர்மாடம்வேந்தரினவீதியுமியற்றி. (க௦)

கத்திகைத்தொடுத்தமங்கலமுற்றகணக்கறுமாந்தர்களோங்கும்
பித்திகைமணியாலியற்றியபெரியபேசரும்புகழ்படைத்துற்றப்
பத்தியாற்கடைகளோங்கியபெரியபண்புறுவாவணவீதி
சுத்தநற்சைவமுனிவரினமடமுஞ்சுமுமுட்சமயரினுறையுள். (க௧)

சைவரின்வீதியந்தணர்வீதிசார்ந்திடும்வைதிகராதி
சைவரின்வீதிசந்த்ரணர்ச்சுமுந்தவத்தினர்வீதியும்வீர
சைவரின்வீதிவேந்தரினவீதிசார்ந்திடும்வைசியராஞ்சுற்
சைவரின்வீதிக்கணிகையர்வீதிகனத்தசந்த்ரத்திரர்வீதி. (க௨)

சூத்திரர்வீதியுயர்குலத்திழிந்தோர்கூழ்ந்திடவீதியுந்துன்னிப்
பாத்தியமாடமுறுபெருவீதிபரிதொடுத்திரதமோட
வாத்தியமோங்கும்வீதியுஞ்சந்தும்வனமுறுசதுக்கமுஞ்சூழ்ந்தச்
சாத்தியமணிதர்ச்சூழ்திடுதருமச்சாலையுஞ்சத்திரமுதலாம். (க௩)

கன்னிசண்பகமும்பாதிரிப்புண்ணைகற்புமந்தாரையுந்தாய
பொன்னிறக்கொன்றைகூவிளம்நந்திபொருந்தியபற்பலகாவும்
முன்னியவாழைப்பூகமுமாவும்முட்புறக்கனிமரந்தாழைக்
கன்னலின்சோலையணியணியாகக்கலந்துறுவனமுறுபொழிலும். (க௪)

சூவளைகண்மலருக்கேணியுமோடைக்குளங்களுங்குண்டகழாழ்ந்து
நவமணிப்பம்பைநாட்டியவகழிநன்மதிந்கோட்டையுமியற்றித்
தவமுறுவிசுவப்பிரமணுவிறைந்துசார்ந்துமுற்படிந்திதைபோதப்
பவமுறுபெரியோன்மனக்களிப்போடும்பார்த்திறும்புதடைந்தோனல். (க௫)

வேறு.

அமலமாநகராகுமதிக்கையி, லமருகாதனருங்குடிநான்னையு
மமருமாதுபுரிந்துவருளுது, மமலையோடுறுமெந்தையருட்பதம். (க௬)

போற்றிமுன்னுறுப்பதனைப்பொருந்திய, சாற்றரித்தியமாதித்தயங்குற
நீற்றணிந்துறுநின்மலமுர்த்திகுட், காற்றவுஞ்சிவபூசையமைத்தனன். (க௭)

என்றுகுதனியம்பியினியநற், குன்றைவில்லாய்க்குணித்தசிவனுறை
மன்றுதோயிலியற்றியமாண்பதை, வன்றுவம்முனிவர்க்கறைந்தானரோ. (கஅ)

திருவிழாநையியற்றுந்திறமதை, மருவிக்கூறுவங்கேனெனமற்றவ
ரிருவடிக்கணிதைஞ்சியியம்பெனத், தருவையொற்றநற்குதனுஞ்சாற்றுவான்.

நகரேற்றுப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௩௮௬.

திருவிழாப்.பட்டலம்.

வெய்யமாபிணிவந்தெய்தார்மேற்பவப்பினியிற்சேரர்க்
கையர்த்தீயோர்கண்டபுகலப்புறர்க்கெங்கூற்றம்வந்
துய்வறவருத்தந்தீயதுன்பமுமடையாருற்ற
தெய்வமாய்த்திகழுமநாவுக்கரசடிசேர்ந்தோரெல்லாம். (க)

வேறு.

ஊற்றுநற்பனியாற்றிபின்மாண்புறு, நற்றலத்தூறுநாயன்களிக்கவே
சொற்காமிகத்தந்திரச்சொற்கொடு, வற்றலவிலிவாற்றவஞ்றினான். (உ)

விண்ணமர்த்தார்விரிநிரையாழிருழ், மண்ணமர்த்தார்மருவுமகன்றகீழ்க்
கண்ணமர்த்தார்க்குமுலாய்க்கலந்துமே, தண்ணமர்த்தபொழிற்றலஞ்சார்த்தனர்.

முழுதுணர்ந்தமுனிவர்முனிவிலாப், பழுதுறதபரிவபுசைசெய்
திழுதுபோலுமுருகுமினியவர்த், தொழுதுபோற்றிடத்துன்னிநெருங்கினர்.

ஆயகாலையமலனருஞ்சிவத், தூயனுக்குஞ்சுடர்மணிப்பூண்புனை
வேயுறுந்தோள்விமலைத்தீனயர்கட், பாயும்வெம்புகழ்த்தண்டிப்படையொடு.

தத்தம்வையத்தனிலிவரச்செயா, பத்தார்போற்றிப்படருமருகினிற்
சுத்தமாதருஞ்சூழ்த்துமயங்கிடச், சத்திபாகன்வருவிதஞ்சாற்றுவாம். (ஈ)

வேறு.

பூதவினப்படைகுழம்புனிதக்கோவுப்புத்தனிச்சம்படிற்றங்காப்புனிதச்
செய்யப், பாதவிருபோதுடையபாயுமேணப்பரிவார்த்தேவருலாவருதலா
லே, சீதமலர்ப்பொழிலதிகைநகரைமிக்ச்சிறப்புமிகவலங்கரிமினெனவேயங்
குதீ, காதமுறப்பறையறையவித்தானந்தக்கனத்தநகர்வாசியெனங்கனித்தார்
மன்னே. (ஏ)

விடங்கமவரவீதியினிற்றுக்கிப்பின்னர் வெயிலுமிழமகரிகையும்விண்
ணிற்றுக்கி, துடங்குமணிப்பித்திகையைப்புதுக்கிப்பின்னர் துவலுமவர்மனைவா
யிற்பந்தரிட்டுத், தடங்கமமும்வீதியினிற்பனிநீர்த்தாவிசாற்றாறுமலர்த்தாவிச்

சார்ந்ததாய், விடமருவும்வீ தியெலாங்குங்குமத்தாலினிய திருக்கோலமதையிய
ற்றினூரால். (அ)

மணிவாயிற்றொரு † நிறைந்தகும்பத்தனை மருவவைத்துமாந்தரெலா
மகிழ்ச்சிகொண்டு, பணிபூண்டுவவரவர்கண்மனைகடோறும்பண்ணாந்தவாத், திய
முழுங்கச்செய்து, யணியோங்குமதிக்கைநகர் மாந்தரெல்லாமரியசிலவேலைக்
கங்காணவேண்டித், தணிவாகுமுளத்தோடுகுழி இத்திரண்டுசங்கரன் னன்றிருக்
கோயிற்சார்ந்தாரன்றே. (க)

இவ்வணமக்கூட்டமெலாஞ்சென்றுகூழ்ந்து வினிய திருவீரட்டவிறையு
ந்தெய்வத், தவ்வையெனுமிறையியவட்டனையர்கூழ்ச்சார்ந்து திருவிதியுலா
தகைத்துச்செல்லச், செவ்வண்ணப்பெருமான் னன்பெருமையெல்லாஞ்சேர்ந்
துதரிசித்தேகித்திரண்டுசென்று, ரவ்வண்ணப்பெருவியிலையறிந் துமட்டுளவு
படவுரைப்பனெனவறைவான்ருதன். (க0)

வேறு.

நடமாற்பதமுறமுயல்வார்களியுறநகமா தினையொருபுடையாகத்
தடமார்குமரனுமிபமார்முடமொடுதருவீரனுமிருபுடையாயுற்
துடனாந்தந்தையினிருதாட்சிதையுறவொருவாளதையிடுவொருமைந்தன்
படையாரிவொடுபரிவாரத்துடன்பதியானவன்வெளிவந்தூற்றான். (க1)

அகல்வானதிலுறுக திரீ தனைவுறவணுகும்விட தரமெனவாடி
நிகமார்கொடியிருபுடையும்மிளிர்ந்தரநிலையாகியகுறப்பெருபூதம்
பகலாறொளியெனவணிபூணணியிடைபலமார்குழலியரணியாய்நின்
றிகலாரிகுளையரிசெகரமதையினிதாய்வீசினிருபாலும். (க2)

கலையான் முகபடமுறுமாகளிற்றைக்களிவாதுவர்க்ககடிதாகக்
கலையானிறைதநடையாய்க்கொடுசெலபயிலாரொழுகியகடைநீடு
தலையாய்மறுகுறுதுகளின்நிறைதைத்தணிவித்திடுமிதுபெருகிப்போய்
தலைவேல்வழியவாநடையாய்சிலகரியேகிறம்மறுகியல்சார. (க3)

வெயில்வீசிகெலனழியுக்குழலியர்விழவின்பொலிவுறுகையாலவன்
தயிலாமழுகியகண்கண்டொடுவுறவதனும்மிடைகனிக்குழுவாலே
பயினைம்மருகினிலொளிசேர்க்கலனதுபலவீழ்ந்திடுமைதப்பல்லோர்கட்
செயலார்பதமுறபொடியாய்மணலொடுசேரும்பலகலன்வழுவாலே. (க4)

அருமாதவார்குழப்பியுந்து தியொடுவவர்பான்மிடைகுழன்மடவாரப்
பெருமாசூழ்ந்துமரியும்புகலுவபெரிதாந்திதமுமினிதாக
மருமாகதரொடுமறையோர்ப்பல்வந்தித்தொடுமொலிமருவிப்போய்
யிருமாகடலொலிதன்னின்மிக்கொலியென்னச்சென்றனயிவ்வோசை. (க5)

கண்ணுயிர்முறுமகவானிறையவன்கண்ணூழ்மாகருங்களிகொண்டு
தண்ணாமலரிருகையிற்கொடுசொரிதருவின்மலர்நிறைமறுகடே

பெண்ணையிரவருமி தியாசெல்லுழிபெருவீ தியிலதுசேருகப்
பண்ணர்மொழியிழைப்பதமுந் துகளொடுபரவிப்பொலிவனபலனோடு. (௧௬)

துதியிற் பாடுகொடுகல்வார்க்கிற் சிலர்ச் சொல்லாற்போற்று வர்சிலரங்கண்
மதியிற் பொலிவிசைமொழியிற் புகலுவர்மன்னும்மறைகொடுபயில்வாராற்
கதியிற் பொலிபரி திரளிற் பொலிவுகனமாவீரருமினிதாகப்
பதியின்விழுவொலிமறையப்பறைகொடுபயில்வார்ப்பலமறவீரர். (௧௭)

வேறு.

இன்னணம்விழுவின்மிக்கவெந்தையுங்கோலங் கொண்டு
மன்னியமந்தர்ப்பல்லோர்கூழ்ந் திடமறுகிற்செல்ல
துன்னியமடவார்பல்லோர் தூயவென்னிறைவற்கண்டு
யுன்னியகாமவேட்கையுற் றதையுரைப்பாமன்றே. (௧௮)

தேங்கமழ்மலர்கூழ்கூந்தற்செய்யவாய்ச்சாந்தமப்பி
லீங்கியகொங்கையோர்பெண்விமலன தியிலைக்கண்டு
வாங்கியகருப்புலில்லன்வலிநிலையறநீவாட்டற்
றீங்கதுசெய்ததென்னயுமா யெனச்செப்பிநின்றான். (௧௯)

விதிதனதாற்றலோடுவிளங்கியவடிவோர்கன்னி
நதியணிந்திறையேநோக்கிககைத் துதுவிசைப்பணீயும்
மதிதனையணிந்துமெம்மைமதித்திலைமன திற்சற்றுங்
கதியதன்சத்தார்த்தத்தைக்காண்கெனயுரைத்துநின்றான். (௨௦)

தேன்மொழிகருங்கட் செவ்வாய்ச்செப்பெனுமுலையாளேனை
வான்மொழிக்கனியைநோக்கிவழங்குவன்வள்ளலெம்மைப்
பான்மொழியான்விளித்துப்பரிந்தனைந் திடுவானென்று
நான்மொழிந் திடுவேன்நாரிபாகனென்றுரைக்குமாற்றல். (௨௧)

ஒருத்தியின்முலையேநோக்கியொல்லெனமீண்டாரென்பா
ளொருத்தியின்கனியாய்க்கண்டியுன்னியவேட்கையாலே
பருத்ததன்வடிவுமாடப்பரந்தனென்பாளிந்தத்
திருத்தியவிழையார்பேசச்சென்றனர்மறுகினூடே. (௨௨)

இன்னணமடவார்கூறவெந்தையும்விழவுபொங்கித்
துன்னியகாலமாலத்தோன்றிடுவிழவுசெய்து
யுன்னியவழியேயிந்தவகையுடனோரேழ்நாளும்
பன்னியவிழுவதன்னைப்பத்தியாற்புரிந்தான்மன்றோ. (௨௩)

பெற்றியாய்ச்சோதித்தேரின்பேரினிலேற்றிமிக்க
நற்றவக்குழாங்கட்குமுநலமிருமிரதமீர்த்து
வற்றைநாட்செல்லப்பின்னரடுத்தநாட்டீர்த்தந்தன்னுட்
கற்றவர்கூழ்த்தீர்த்தவாரியுங்களித்துச்செய்து. (௨௪)

அன்றிரவதனிற் றாபதிபமும்பிடேகத்திற்
கொன்றியகருவிகொண்டுவுயர் திருவ திகைவாழு
மன்றவார்க்காட்டிப்பின்னர்மகிழ்ந்து ல்வணங்கிநின்று
கன்றினை நீத்ததாய்போற்கதநின்னப்பெரியோனம்மா. (௨௫)

அரியவன்பழிச்சும்வார்த்தையண்ணலின்செவியிற்சார
யுரியவவ்விவிங்கந்தன்னுளுந்நெழுந்தருளினாராற்
பெரியமால்வரைபயந்தபெண்ணெடுமழுமான் கொண்டு
யிரியும்நற்சடையுந் தூயவிடைய தினமீ திற்ஞேன்றி. (௨௬)

விடையிளிற் றேனன்றிநின்றவிமலனைவிண்ணிற் கண்டு
படியிசைவீழ்ந்துபோற்றிநின்றிடப்பரமஜேக்கி
தூடியிடைப்பெண்ணெடுந்நத்தனை வனுண்வேட்கைதன்னை
யடைவுடனே துகென்னவன்னவனறையானங்கண். (௨௭)

ஐயனேபோற்றியெந்தனநிலிலேநின்றேய்போற்றி
செய்யனேபோற்றியென்றன்சேல்விழியருவைமாற்றும்
மெய்யனேபோற்றியோங்கிமேலெழுமெரிதீக்கொண்ட
கையனேபோற்றிபோற்றியென்றி துகழறுவானால். (௨௮)

அடியனேன்செய்புன்பூசைக்கையனீயுவந்ததுண்டேன்
முடிவிலாவ திகையென்னுமுதன்மையித்தலத்துள்வந்து
கெடிலமென்றுரைக்குந்தூயகேழ்ந்தித்தன்னின்மூழ்கிப்
பொடி திருநீறுபூண்டுபொற்சினகரத்துள்வந்து. (௨௯)

மனமொழிமெய்கண்மூன்றும்வருந்தவோர்தவமியற்றி
முனம்நினைவழுத்தும்மொண்டர்முச்சுடர்த்திரண்டதென்ன
வனமுறுகைலெவெற்பின்வாழ்வினையளித்துத்தீய
வினையினையறுத்துன்பாதவீட்டினையருளல்வேண்டும். (௩௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தூயகடிலநன்னதியுண்மூழ்கும்
மங்கையர்ப்புருடர்மைந்தர்மறம்பயில்மாந்தர்வஞ்சப்
புங்கமில்மூங்கைநோயர்பொற்புருப்பில்லாமேனை
யிங்கெவர்பூழ்கினுனமின்கதியுறுதல்வேண்டும். (௩௧)

செல்லுழிசிகரிகண்டோர்ச்சிறந்திடுந்ந்சாலோகம்
நல்லொருதினத்தில்வந்துகண்டவாந்ந்சாமீபம்
பல்லருந்தினத்தில்வந்துபரவினரொருசாரூப
மில்லுறவசிப்போரிங்கணினையடிகலத்தல்வேண்டும். (௩௨)

புண்ணியமணுவேயிந்தப்பூதலத்தாற்றிலந்தப்
புண்ணியமலையேயாகிப்பொற்புறுவானுடையதிப்

புண்ணியவரசராகிப்போகமுமுண்டிபின்னர்ப்
புண்ணியங்கமழும்நின்றன்பொன்னடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௩)

தனையரைக்கொன்றபாபந்தம்பியைக்கொன்றபாப
மனையரைக்கொன்றபாபமப்பரைக்கொன்றபாப
மனையவட்கொன்றபாபமாதூலர்க்கொன்றபாப
மினையவெங்கொலைகணின்னைகண்டிடிவிரிதல்வேண்டும்.

(௩௪)

இத்திருவதிகையுற்றயினியபுற்பூண்டுவான்
வத்திமாகதலியானதருக்களுமரியதுட்பத்
துத்தியாஞ்செடிகளேனைக்கொடிகளும்நினதுதாய
சுத்தமாய்நினதுபோசாந்தூனையடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௫)

கொலைபயில்கெறியில்நின்றமறவருங்கொடியதான
கொலைபயிற்பூசைகீறிகொடியவெவ்விலங்குமுற்றங்
கொலைபயில்கெடுமனதுயூர்வனவெல்லாந்துயக்
கொலையறுதுறவோர்போற்றும்நின்னடிக்குறுகல்வேண்டும்.

(௩௬)

மண்ணினைவிரும்பினாலுமக்களைவிரும்பினாலும்
விண்ணினைவிரும்பினாலுவிரும்புபொன்விரும்பினாலும்
பெண்ணினைவிரும்பினாலும்பெரும்புகழ்விரும்பினாலும்
திண்ணமாய்நினைநினைக்கிறநிரளுடனளித்தல்வேண்டும்.

(௩௭)

பேசருஞ்செவிகளில்லார்ப்பித்தூறுங்கொள்கையாளர்
வாசகமில்லானோயர்வருந்திடுகுட்டனோயர்க்
காசுதுவழிகளில்லார்க்கையிருகாலுமில்லார்
மாசுதுமனத்தர்க்காணில்நின்னடிமருவல்வேண்டும்.

(௩௮)

பலவிரித்துரைப்பதென்னேபண்ணவவுறையுஞ்செய்ய
விலையறுமணிப்பொற்கோயில்விளங்கியபொருட்கவர்ந்தும்
நலமுறுநினைப்பழித்தும்கனிசெயுந்தீங்குமேனை
வலமுறுதீங்குங்காணில்நீக்கெனவீழ்ந்தானங்கண்.

(௩௯)

அங்கவன்வீழ்தலோடுமண்ணலுமருளினோக்கிப்
பங்குமில்லைத்தும்க்கிப்பரசிவலிங்கபூசை
யிங்குநீபூசியென்னையம்பிபின்னிலிங்கத்துற்றான்
றங்கியவிலிங்கமவேறுவக்கணந்தாபித்தானால்.

(௪௦)

அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிப்போற்றி
அச்சிவலிங்கத்தின்பான்மாதவனருட்பெற்றானும்
அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிற்றாய
அச்சிவலிங்கந்தன்னாலருங்கதிபெறலாமன்றே.

(௪௧)

முனிவிலாமுனிவரெல்லாஞ்சுதமாமுனியைப்போற்றி
யினிவுறுகாதையின்னுமியம்புகவென்வியம்பப்
பனிமலைவல்லிபங்கனருளினைப்பணிந் துபோற்றிக்
கனிவுடன்கேட்கவென்றுகழுவன்குதமேலோன்.

(சஉ)

திருவிழர்ப்படலம் முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம் சங்கக.

பிரமன் பூசித்த படலம்.

மருணீக்கியெனும்பெயர்முன்னசுத்தமாயாகாரியமதாய்மன்னு
மொருநீக்கியென்பதனுண்மாயாதீதமதாகியுறுதலாலே
பொருளுடியருள்மணக்குமடியாரின்குழுவதனிப்புறம்பாய்நின்று
வெருவுமிந்தத்தியனுக்குமவீடளிப்பார்வியனையபெயர்வகித்தார். (க)

வேறு.

முன்னமோருகம்முனிவரர்வானவர்முதலாம்
மன்னியுற்றிடுவவையினின்மாலயனிருவர்த்
தன்னிலாக்குறுந்தொழிறனக்குளதெனத்தருக்கி
யுன்னிமிக்கவனெனப்பிரமனுமுரைத்தான். (உ)

மாற்றமன்னதுசெவிபுகமமுபுகுந்தென்னச்
சீற்றமோடரிகண்சிவந்துறைத்திடுஞ்செய்ய
நாற்றமுற்றிடுமரைமலர்நாயகன்றனை
வாற்றலோடுவம்மாயவனோக்கினனறைவான். (ங)

ஆக்குறுந்தொழிலொன்றினுக்குடையநீவாக்கிக்
காக்குறுந்தொழிலிரண்டினைப்படைத்தவென்கண்முன்
நோக்கமற்றுநீபுகன்றனைநுவலரும்பெரிய
வோக்கமுற்றிடுதாழையுமுனைவிடப்பெரிய. (ச)

நாற்றலைமக்குளதெனவின்றனைபோலு
மூற்றுறுமசுராதியருனைவிடப்பெரிய
ரேற்றநல்வழக்குரைத்தனையிருக்கினும்நால்வாய்
யாற்றலோடதைச்சயித்தறிதலுமரிதே. (ஞ)

பகருமச்சொலைக்கேட்டலும்பாரதிக்கொழுந
னகமுருக்கியகினத்தொடுமறைகுவனந்தோ

யிகம்விண்பாதலமுதலியவண்டமுமியற்றித்
திசுழும்நான்மிகப்பெரியனென்றுரைத்திடத்திருமால். (௬)

நாட்டம்பற்பலவிருந்தும்நீமப்பெயர்நெடியோன்
காட்டுகின்றதுதூலினுங்காண்டென்கமல
வீட்டிலுற்றிடுவிதிமனங்கலங்கவும்விளம்பி
வீட்டுறும்விதிவலங்கவுமுரைத்தனன்விண்டு. (௭)

மற்றுமவ்விதிப்பெரியவளுனெனத்தித்துச்
சொற்றசொல்லையெபரிதெனப்புக்னுபின்னுன்னி
கற்றசொல்லெலாமிருவருமிங்ஙனங்கழறி
முற்றுமன்னவார்வாதமிட்டுற்றனர்முடுகி. (௮)

ஆயகாலையிளகண்டப்பெருவண்ணு
மேயசோதியந்தாணுவாய்மேலுறநோக்கி
மாயவன்விதியிருவரினாப்பணில்வந்துத்
னாயவண்டமும்பாதலமுருவிடத்துன்னி. (௯)

வாதமெற்றிவணிவ்வருஞ்சோதியின்வயங்கும்
பாதமிசைமுடியிதைப்பார்ப்பவரெவரோ
நாதனாய்மிகப்பெரியவரெவரெனவின்ற
சீதவாக்கசரீரியாய்க்கேட்டனர்த்திறமாய். (௧௦)

அந்தசோதியின்முடியதைக்கண்டிடவனமாய்
யந்தணனுருத்தாங்கினனண்டமுமப்பாற்
சந்தமண்டலம்பற்பலபரந்தவன்சார்ந்து
மெந்தைமாமுடிகுடைத்திலவநிசயமெய்தி. (௧௧)

பின்னுமீமிசைப்பரப்பவும்பிஞ்ஞகன்றனது
மன்னுமாமுடியிருந்தொருதாழையின்மலர்வந்
திந்நிலத்திழிதரவதைக்கண்டவனினிதாய்
யுன்னிதன்வயப்படுத்தினனோதிமமுயர்த்தேதான். (௧௨)

தாணுவின்முடிக்கண்டதற்கிதையொருசாட்சி
மாணநிற்கவுமுரைத்துபின்ருழையின்மலரைப்
பூணுறுதனதுடன்கொடுபோந்தனன்பொய்யன்
நீணிலத்தினிலவாழ்வதுநிசமெனப்படுமோ. (௧௩)

சாட்சியம்மலர்க்கூறவுமெம்மிறையிதுபொய்ச்
சாட்சியென்றதன்றீங்கையுந்தன்னுளத்தெண்ணிச்
சாட்சிபொய்படக்கூறியதாழையேநோக்கி
வாட்சியற்றனைநீங்குகவென்றனரன்றே. (௧௪)

பின்புபொய்புகற்பிரமணேநோக்கினன்பெரியோன்
வன்புபொய்சொலத்துணிந்தனையங்குமில்வுலகி
லன்புசெய்திருக்கோயிலுமுனக்கிலயாக
வென்பணிந்திடுமிறையவன்சபித்தனனெளிதில். (௧௩)

சபித்தசொற்றனைக்கேட்டனும்பிரமணுந்தயங்கி
வபத்தமிங்ஙனஞ்சொற்றனமையவோவென்று
விபத்துவந்தசென்செய்குவம்நாமெனவீழ்ந்து
வுபத்தமுற்றிடுபெண்ணெனக்கதறினனுரைப்பான். (௧௪)

பொய்யுரைப்பதுபாதகத்துணிமிகப்பொலிந்தப்
பெய்யுரைத்திடிப்புலவனுப்புல்லையோயப்பான்
பொய்யுரைத்திடிப்புல்லியனாமலியைப்போல்வான்
பொய்யுரைப்பவன்பனவையையினும்புலயன். (௧௫)

பொய்சொலத்துணியானொருபுவரசனும்யான்
பொய்புகன்றனம்புண்ணியமனைத்தையுந்துடைத்தோம்
பொய்புகன்றனன்பிரமணுமெம்மேறாப்புகன்றாற்
பொய்யுறாதெனுத்துணியையுமாக்கினன்புலயன். (௧௬)

உலகிற்சந்திரந்திரவனுள்ளநான்வரைக்கு
மிலகிநீங்குரும்பழியுமென்செய்வோமென்று
வலகிலாப்பழிபாவமேயையகோவந்தோ
கலகமுற்றனங்கயவரிற்கயவராய்க்கலந்தோம். (௧௭)

என்றுபற்பலவாறவனிரங்கியின்வருந்த
மன்றுளோனருட்கொண்டுபின்மன்னியையுரைப்பான்
யின்மூர்புகற்பொய்ப்பழியிரிந்திடுமதற்கு
நன்றுநல்லதிகைத்தலம்நயப்புடன்சார்ந்து. (௧௮)

கெடிலமானதிவிதியுடன்முழ்கியிருக்கேடிற்
படியிலத்தலமோங்கியபரசிவபூசை
முடியவாற்றுதிவகன்றிடும்பாதகமுழுதுங்
கடிதுசென்மொனாப்புகன்றனன்கறமிடற்றண்ணல். (௧௯)

இறையின்நீஞ்சொலக்கேட்டலுமினியவப்பிரமன்
மறையுணர்ந்ததன்வாக்கினுல்மலர்முடித்துயக்
கூறநற்கண்டனைப்போற்றுபுகறையரும்பெரியோ
ருறையுநல்லதிகைத்தலமுற்றனனுவந்தே. (௨௦)

வேறு.

ஆடகங்கொழித்தோங்குமலைதரு, நீடுதண்புனலோடிநிலைபெறும்
பீடுதங்கியபெட்புதுதெள்ளிய, வீடளிக்ஞங்கெடிலவியநதி. (௨௧)

அந்தநன்னதிமுகியயனுமே, புந்திதன்னிற் புனிதசிவமதைச்
சந்தமாய்நீர் இசார் திருநீற்றினை, சிந்தையிற்று திசெய்திடக்கையினால். (௨௪)

வைத்துமுகியயங்குமனுவுனுஞ், சுத்தமந்திரமானதமாய்ச்சொல்லி
வித்தகத்திருநீற்றினைமெய்யினில், பத்தியாகப்பரவிடப்புகினன். (௨௫)

வேதவாகமஞ்சொல்லும்விதிப்படி, நீ திலாச்சிவபூசைபுரிந்துமே
வேதியன்களித்தாற்றிவிதியுடன், சோ திவானவன்கோயிலைத்துன்னினான். ()

அங்கட்சென்றுவரியசிகரியிற், றுங்கமாகவிழ்ந்துதுயருற
வங்கமைந்துவட்டாங்கமுவாங்கமும், பங்கயன்பணிந்தானெழுந்தானரோ. ()

தலையிற் கூப்பியநகரத்தன்னொடு, மலையருகராமன்னரையுட்கோடு
கலையறிந்தநகன்னிமணானுந், தலையகன்றதலனுழைந்தானரோ. (௨௮)

முன்னமானை முகத்தனைப்போற்றியே, வன்னவன்கழல்வீழ்ந்துவலறுபு
வின்னிலவுவிமலையடிதைச், சென்னிவைத்துத்துதித்தன்னன்செம்மலும். (௨௯)

திட்டமாயுட்புகுந்துதிமதாய், யட்டவீரட்டமாயவமலனை
சிட்டர்போற்றிடுஞ்சின்மயதேவனை, நடட்டமிட்டுத்தொழுதன்னநன்மையாய்.

பெரியமூர்த்தியாம்பிஞ்ஞகநாதனை, யுரியதோத்திரமாதியுரைத்துமே
துரியவீரட்டநாதரின்றுய்ப்பத, மரியதன்முடிசூட்டினனந்தன்னன். (௩௧)

பின்புலங்கண்விடைபெறுபிஞ்ஞகன், வன்புகொண்டவதன்குணபாலினி
லென்புபூண்டவிறையையமைத்துமே, துன்பமிற்சிவபூசைதுலக்கவும். (௩௨)

வேறு.

மருவாரமலர்நிறைந்தசக்கரமாதீர்த்தத்தின்மருவியாடி
பொருவாருந்திருநீற்றையுடன் முழுதுமணிந்துபொலிவடமும்பூண்டு
திருவாருமைந்தெழுந்தைமானதமாயுட்கொண்டு திகழ்ந்துய
தருவாரமலர்நிறைந்தநந்தவனத்துட்புகுந்தான்சயம்புநாதன். (௩௩)

பழையமலர் முகையவிழாப்பனிமலரும்நேற்றலர்ந்தபருத்தபூவும்
முழுதுதிர்ந்ததனிப்பூக்கண் முதலியனர்க்கிபினர் முறையதாக
யிழுதென்னெக்குருகியநல்லுளத்தோடுசிவபெருமானியலைப்போற்றி
பழுதகண் பழக்குடலைக்கைக்கொண்டுபலபூக்கடப்பறிப்பாணான். (௩௪)

மந்தாரைஞாழலொடுவாமலகம்வகுளமொடுவில்வந்துய
சந்தாரம்பாடலமாம்நந்தியாவட்டமொடுதயங்குங்கொன்றைக்
கொந்தாரும்பழக்கொன்றைநீர்மிட்டான்செவ்வகத்திருலவுங்காஞ்சி
ஓபந்தாரும்வழைப்பூவுங்கூதாளம்நீர்முள்ளிபொலிப்புநாகம். (௩௫)

வன்னிபொன்னுமத்தைகுசைவருபொன்னாவினைகூத்தன்குதம்பைவேங்
வன்னிலவுகுருந்துகொக்குமந்தாரைசெவ்வலரிசெருந்திவீசும் [கை

பன்னுபலாசொடுபட்டிசெவ்வரத்தம்பன்னீர்வெட்பாலேதான்றி
மன்னும்வள்ளிலோத்தம்விளர்நாயுருவிபூனையொடுமாவிலங்கம். (௩௬)

சீர்விளங்குபருத்தியசோகம்பெரியதாமரையுஞ்சீர்த்துரோண
மேர்கருவிளங்குவனையாமருவுமருக்கொழுந்துயிலங்கருக்கம்
வார்மருவுவெண்காக்கணர் துழாய்வரிகாந்திவளத்தெவட்சிப்
பார்மருவுவெட்டிவேர்சதகுப்பிசெங்கீரைபருத்தவாம்பல். (௩௭)

ஒருதளிர்நற்றாமரைமல்லிகைகிளவைகுச்சுப்புல்லோங்குதுய
வருவிலாமிச்சைவோர்சிறுகண்டங்குத்தரியும்வயங்கும்வாகை
பெருவழிஞ்சில்கதிர்காந்தியெலுமிச்சைவழுதுளையும்பெருகுநாவற்
கருஞ்செம்பைநுந்தாளிவதரிகருங்காலிசிவகரந்தைசாவி. (௩௮)

அதுகலரிவெற்றிலையுங்குளவியொடுபுவிதொடக்கியானவெல்லாந்
துறையகண்றபூக்குடலேதனிற் பெய்துதுனயவிடந்தன்னின்மேவி
கறைகலந்தகண்டனுக்குவிணர் தொங்கலிண்டைமுதற்கவினச்செய்து
நறையகன்றவபிடேகத்திரவியமுமுதுணர்ந்தூன்குதேர்ந்து (௩௯)

தயிலவாமலகமொடுமாப்பொடியுமரிசனச்செஞ்சாந்தந்தூய
யியலாவினையமுதமினியதேன்பசும்பாலுமினித்தநெய்யும்
வயலாருங்கழைச்சாறும்பசுந்தயிருமெலுமிச்சைதமர்த்தைமன்னும்
வியனுருபஞ்சாமிர்த்தமிளநீருங்கதலிமாங்கனிவிளங்கும். (௪௦)

வளமருவுமிவையமைத்தூற்கலசம்படலிகைவட்டகைதூபக்காற்
றளமுதுகொப்பிரிரும்பமடுக்கியதீபக்காலுங்கிளைகட்சாரந்த
நளமுதுகற்பூமுதுநற்றட்டிமுதலாயநவிலுஞ்செய்ய
வுளமருவுமாராதனைக்குரியகருவியெலாமொருங்கேதேர்ந்து. (௪௧)

கொடிசுகரம்பெரியகுடையாடிசிவிறியொடுகோதற்றோங்கும்
ரிடைகாந்திவெட்டெறிக்குமணிப்பூண்கள்குண்டலங்கள்மிளிர்ஞ்செ
வடமாதிசேயூமாலையொடுபரிவட்டம்வயங்குந்தூச [ய்ய
திடமானவியமுழங்கச்சிவபூசைசெயத்துணர்ந்தான்றிருத்தமாக. (௪௨)

முன்படிந்தசக்கரநீர்த்தக்குளத்தின்முழுதிருநீறுகொண்டு
தன்பெரியமெய்முழுதுமணிந்துவிதிவழியாலேதயங்கும்பூசை
யென்பணியுமிறைக்குமுதற்புண்ணியாவாசனமுமியற்றிமேலோன்
பின்பிலிறைக்குப்பூசைசெயத்துடங்கினான்பிரமனுமிப்புலனம்வாழ். (௪௩)

எம்மிறைக்குமம்மைக்குமிலங்குமிருகுமப்த்தையிலங்கவைத்து
விம்மியநற்பத்தியொடுமர்ச்சனையும்பலபுகன்றவிளங்கச்செய்து
செம்மைமிகுவாக்கினிகாரியஞ்செய்துதிருவெழுத்தைத்திகழுவாங்கே
பும்மலிடுங்காலத்துமானதமாயக்காவம்பரிந்துபோற்றி. (௪௪)

சுத்ததிருந் திபூசைபூதசுத்தியான்10சுத்தியிலிங்கசுத்தி
சந்துமிருதானசுத்திசுத்தி திரவியமைந்துஞ்சாரச்செய்து
பத்தியொடுபாத்தியமுமருக்கியமுமாசமனம்பண்ணிப்பின்னர்
முத்தசிவசுத்தி முதன்மிருபூசை தன்னையவண்முறையோடாற்றி. (௪௫)

பின்னராவாகனமுமருக்கியமுந்தாபனமும்பெட்டோடாற்றி
நன்னராதனமியமந்தாரணை தியானமொடுநவீற்சமாதி
மன்னுபிரத்தியாகாரம்பிரணையாமம்நியமம்மருவுநியாச
மென்னுமிவையியற்றி பினரபிடேகமாட்டிவானெழுந்தானம்மா. (௪௬)

மிக்குநீர்வெய்மாவின்பொடிமஞ்சீட்பொடிமுள்ளிப்பொடியுமேவுந்
தக்கவானைந்துதேன்பாற்றயிருருக்குநெய்சாருமைந்து
புக்கமிர்சமாதுநாதமர்த்தையெலுமிச்சையின்புனிதச்சாறு
முக்கனியுங்கண்ணலினரோடுபோனகமுமுயங்குபன்னீர். (௪௭)

சந்தமிகுவிவ்வநீர்நலத்தசுகத்திரதாரைதருவெண்ணீறு
வந்தமிகுகங்கைதனையிடையிடையெவபிடேகமாற்றிப்பின்னர்
நந்தலிலாத்தபனநீராட்டிபிவேதனமா திரயப்பவாற்றி
பந்தமுறத்தாசுதித்திப்பரிவட்டமா திகளோப்பரிவாய்க்கட்டி. (௪௮)

அணிகிளருமாலைமதாணிப்பதக்கங்கேபூரமரியதான
மணிகிளருமாபரணமணிந்து திருநீறணிந்துமலர்த்தொடுத்த
பிணையல்களாந்தொங்கல்களும்முதலாயமாலைகளைப்பிறங்கச்சாத்தி
வணந்தித்க்கலந்தவனம்புனியன்னஞ்சித்திரமும்வடைகளாதி. (௪௯)

முப்புடைநங்காயுடைத்துமுக்கனியின்பலருவியல்முன்னம்வைத்து
செப்பரியலினிமைமிகுமோதகமுந்ததிமோருந்தெளிந்தநன்னீர்
ரொப்பகன்றவிளநீருமொவ்வொன்றாய்ப்பற்பலவுமொளிரவைத்து
வப்பிரமனெம்மிறையின்முன்னின்னதுதாம்பூலமா திரல்கி. (௫௦)

அரியநறுந்தாபமுதல்மேலடுக்குத்தீபமுதலடுக்காலத்தி
விரிவுதருகினைமுந்தகற்பூரத்தட்டிபினர்விளக்குத்தீபம்
பரவுதிருவாராதனம்புரிந்துபனிமலர்க்கைகொண்டதுவி
விரவுநீராஞ்சனமும்விதியாற்றிவிருப்புற்றவுள்ளத்தோடி. (௫௧)

பின்னர்பளிதங்கொளுத்திக்கண்ணேறுகழித்தவுடன்பிறங்குநீற்றை
மன்னியுறவணிந்தாடிகவரிசூடையாலவட்டஞ்சிவிற்றிமாண
வின்னிலவமுன்வயக்கிரித்திலவக்கைதசாற்றிவிருப்பிடுவேடி
தன்னரியவீறைக்குமலர்சுகத்திரவார்ச்சனையா திதயங்கச்செய்து. (௫௨)

சிலமலரைக்கையிலெடுத்தெம்பெருமானைதெழுத்தைசிந்தையுன்னி
லவியநன்மனத்தோமொனதமாயுச்சரித்துயுமைமணுள்ள
நலமுறநற்றிருவடியிற்சாத்திபினர்வெளிவந்துநன்மையாக
தலமதனிலமர்நதுமனந்தனிநின்னுவசைவற்றுத்துதிப்பான்ருதா. (௫௩)

வேறு.

பாரோங்குமுயிரனைத் தும்பாந்தளிஞ்விதவாது
தாரோங்குந் திருமிடற் றிற்கடுவமைத்த தற்பரமனை
சீரோங்குந் திருவதிகைமேயசிவபெருமானே
வாரோங்கவுண்ணியைமனமென்னமனமே
வள்ளலடிநியைதமனமென்னமனமே.

(௫௪)

வல்லானைப்பூவுலகமாரதமாய்மேரு
வல்லானைத்தென்மதுரைமீனவனுமகிழக்
கல்லானைக்கரும்பருந்தகடைக்கணித்தபதியை
வல்லானைத்துதியாதவாயென்னவாயே
மாதேவன்னைத்துதியாவாயென்னவாயே.

(௫௫)

கரியானைக்கண்ணெசெய்துக்கனத்தபுரமுன்றை
யெரியாலேகைத்தெரித்தவெந்தாயைமுற்றும்
பெரியானைப்பிஞ்ஞகனைப்பித்துறுவார்மனதிற
றரியானைவணங்காததலையென்னதலையே
தற்பரனைவணங்காதத்தலையென்னதலையே.

(௫௬)

செய்யவன்றீமமுப்படையுங்குலமானுஞ்சேர்ந்த
கையவன்முமுப்புரத்தவர்க்கர்கருவருத்தத்
தூய்யவன்சத்தாயசிவதூரியநிலையவனை
நொய்யவன்றாநீறணியாதுதவென்னதுதலே
நொயிலியின்நீறணியாதுதவென்னதுதலே.

(௫௭)

தத்துவனாய்த்தத்துவத்தின்முடிவதனிற்றயங்கு
மத்துவிதமாயகத்தும்புறத்துமகலாத
சுத்தனுமாய்த்தூரியனுமாய்த்நாயவுபரிடதக்
கர்த்தனுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே
கடவுளுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே.

(௫௮)

பொம்மல்பிசுவாளுடர்மண்ணுடர்ப்பொலிந்த
விம்முபாதலநாடர்முதலியவர்விரவி
தம்முளன்பொடுவணங்குந்தனித்ததிருவதிகை
செம்மற்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே
தேவன்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே.

(௫௯)

கதியளிக்குமுக்கண்ணைக்கற்பகனுமற்றோர்த்
துதியுரியும்படியின்றதூயவனைமறைகட்
பதியென்னத்தொழுதோங்கும்பசுபதியைக்கங்கை
நதியணிவான்னைநவிலநாவென்னநாவே
நமச்சிவாயாவென்னநாவென்னநாவே.

(௬௦)

கடவுமால்விடையுடையகம்பனைநன்னீறு
தடவுமேனியையுடையசங்கரனைநினைந்து
ஷ்டவரியபெருமானேமேவுதிருவதிகை
கடவுடனைப்பணியாதகையென்னகையே
காலகாலனைப்பணியாக்கையென்னகையே.

(சூக)

முமலமறுத்தோங்குமொருமுதற்பொருளைவா
விமலமதிகைத்தலத்தின்வீற்றிருக்கும்பதியை
கமலவடிதனையுடையகடவுளருடேய்ந்த
வமலசினகரஞ்சூழாவடியென்னவடியே
அதிகையானேச்சூழாவடியென்னவடியே.

(சூஉ)

கன்றிசைவுகொடுதாயைநினைத்துகதறுவபோன்
மன்றிசையிற்பாடுதிருமாதவருந்துதித்து
தென்றிசையிற்கங்கையெனும்நதியென்றுசிறந்த
யொன்றுயலிந்நிழல்காவுட்ப்பென்னவுடம்பே
உத்தமநன்மணிபுனையாவுடம்பென்னவுடம்பே.

(சூங)

அரியவினைதனையறுத்துவடிமைகொடுகாப்பா
ருரியவுலகந்தழைக்கவுயிருணர்வுதழைக்க
விரியநல்லருளோடுமெய்தழைத்தகூந்தற்
பெரியநாயகியையுறுப்பிறப்பென்னபிறப்பே
பெற்றியவட்சீர்பேசாப்பிறப்பென்னபிறப்பே.

(சூச)

வேறு.

அவ்வண்ணந்துதிக்கசிவமவ்விவங்கமதிறேன்றியயனேவேண்டுந்
நவ்வியநல்வரம்யாதுசெப்பெனவேதிகைமுகனுஞ்செப்புவானு
நெவ்வமிருநான்புகன்றபொய்க்குற்றமிரிதரவுமென்றுமிந்தச்
செவ்வியலிங்கமவணங்குமவர்க்கருளும்வீட்டினையுஞ்சேரத்தந்து.

(சூகி)

ஆட்கொள்ளவேண்டுமெனக்கேட்டிடவுமவ்வாறேயளித்தொளித்தான்
வாட்கொண்டபிரமணுந்தைப்பூசத்தில்விழுவாற்றிவணங்கிப்போனான்
நீட்கொண்டதேவருமவ்விழுவாற்றிநீளுலகமடைந்தார்ப்பின்னர்த்
தோட்கொண்டபூவுலகத்தவாரசெய்துகதியடைந்தார்த்தொகையதாக.

(சூக)

என்றுமாழனிசுதனியம்பிடவும்கேமிவனத்திறைவரெல்லாம்
நன்றுநன்றுவெனக்களித்துவகங்குளிர்துமெய்ப்புளகம்நலமாய்க்கொள்ள
நின்றுதுதித்தினுமியலையியம்பெனவாய்புதைத்தவர்க்கெனகிழந்துகேட்ப
மன்றுடையானருட்போற்றிசுதமுனிமற்றதையும்வழங்குவாளுவ்.

(சூஎ)

பிரமன் பூசித்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம், சகஅ,

திரிபுரா திகளுற்பத்திப் படலம்

தந்மசேனரென்றொருபெயர்ச்சமணராற்பூண்டக்
குருவைநம்பிடிற்சுடற்றுவந்தெய்துமோகுறுகி
லுருகுகையுழுவாரற்படைக்கவனுறுதி
வெருவுகைப்படையென்செயும்வென்றிடுங்கொல்லோ. (௧)

உலகிலுற்றிடுதைத்தியர்க்கொருமுதலான
யிலகுகாசிபவிருடியின்மனைவியுரிருவர்த்
திலைமுற்றிமெவர்பெயரதிதியுந்திதியாங்
கலகமுற்றிடக்காசிபரிருவரைக்கலந்து. (௨)

வாமுநாளிடையதிதியின்வயிற்றினில்விபுதர்ச்
சூழவுற்பவமாயினர்த்திதிவயின்றுன்னிக்
காமுரும்பெருநிசிசரர்த்தோன்றினர்க்களித்து
வேழமன்னவத்தானவர்க்குடியினில்விளங்கி. (௩)

தயங்குநல்லலாகரன்சுதன்மூவர்த்தகுவர்
வயங்குநற்பெயர்த்தாரகாக்கன்மகராக்கன்
யியங்குவித்துன்மாலியனெனுமூவருமிலேகர்
வியங்குடியினிற்பகைகொடுபோரினைவிளைத்தார். (௪)

தானவர்களுந்தகுமவர்ச்சேனையுஞ்சார்ந்து
வானவருடன்போரினைவிளைக்கவும்வளைத்த
ஜனமுற்றிவெசுரரையும்பர்களுாடிக்க
மானவரவரோடினம்யங்கினர்பதைத்து. (௫)

என்செய்வோமினியெவ்விதமாயினுமிந்தப்
புன்செய்காரியமக்களைப்புல்லெனப்பிடித்து
வன்செய்கைகொடுவாட்டிமெவழிநமக்கெதுவோ
கொன்செய்கையுறுதானவருசாவினர்க்குமுயி. (௬)

ஆயகாலயிற்றந்தையுமுரைத்திமெரிய
தூயநங்குலக்குருவெனுஞ்சுக்கிரனிடத்திற்
போயியம்பிடிற்றகுமவகைபுகன்றிடுமென்ன
மேயவன்னவர்விரைவினின்வெள்ளியினிடத்தில். (௭)

சென்றிருகையுஞ்சென்னியின்வைத்துமுன்வீழ்ந்து
கன்றுபோலவுமுருகிடக்கையினைக்கட்டி
யென்றுமெங்களைக்காத்திடுமிறைவனையைந்தும்
வென்றதாயனெயென்றவர்ப்போற்றவும்வெள்ளி (௮)

நோக்கியாசிகட் சொலியிவண்வந்தது துவலு
மாக்கமுற்றிடுமென்னலுமசுரர்கள்வணங்கி
பூத்கமுற்றிடுமெங்குளையும்பர்கள்வென்ற
ரோக்கமுற்றனமுயும்வழியியம்பெனநின்றார்.

(க)

அன்னசொற்செவிபுகுதலும்வெள்ளியுமறைவான்
நன்னலத்தவிண்ணுட்டவர்நாணவும்வென்று
யிந்நிலத்தைநீராள்வந்தந் திரமியம்பின்
மன்னும்ந்நிவபூசையேயென்றுடின்வகுப்பார்.

(க1)

உரியந்நிவபூசையாலும்பார்நண்முழுதும்
பெரியவாழ்வதையடைந்தனர்ப்பெருவயன்மானங்
கரியகண்டனைப்பூசனைக்களிப்புடனாற்றி
விரியும்பாரினிவ்மிக்கவும்மேலவராஊர்.

(க2)

இலிங்கபூசையேயறங்களுமளித்திடுமினிய
இலிங்கபூசையேயாக்கமுமளித்திடுமிருளை
இலிங்கபூசையேநீக்கிவல்லின்பமுமீகும்
இலிங்கபூசையேமுத்தியையீந்திடுமின்னும்.

(க3)

ஏதுவேண்டினும்மெய்ச்சிவபூசைசெய்திட்டாற்
கோதுறாதுநல்லினைவினிலளித்திடுங்குன்ற
மாதுகேள்வனுமென்பதுசத்தியமலர்ந்தத்
தீதிலாச்சிவபூசையின்றிமதைச்செப்பில்.

(க4)

பத்திபூசையாந்நிடைக்கொணப்பொருளதுபகரிற்
சத்தியாற்பகையனைத்தையும்வெல்லுவீர்த்தனித்தச்
சத்தியாய்ச்சிவபூசைசெய்வீரெனிறுணர்ந்த
சித்தியுற்றிடுமென்றவன்வெள்ளியுஞ்செப்ப.

(க5)

தாரகாக்களுதியரிதைக்கேட்டுபின்றமது
வாரமுற்றிடுதேசிகனடிமலர்வணங்கி
பாரகத்தினிற்றருசிவபூசையைப்பண்ணி
சீரமைந்துறுதலமியம்பென்னவஞ்சிதனும்.

(க6)

அதிகையென்றொருதலமுளத்தலமகிலந்
துதிபெறுதலமனைத்தினுந்தாயதுதுளப
நிதிபடைத்தநன்வான்முதற்றேவர்கணீடி
நதிபடிந்துநற்பூசையுமாற்றினர்நலமாய்.

(க7)

அட்டவீரட்டந்தன்னுளொன்றாகியவதிகை
அட்டவீரட்டநாதனையன்புடன்றொழுது
இட்டவாச்சனைப்பூசனைமுதலிவியற்றி
இட்டகாமியமடையெனவெள்ளியுமியம்ப.

(க8)

புகன்றவாசகங்கேட்டுவம்மூவரும்புனித
நகம்வளைத்துநகல்லவன்களித்துநககூராய்
யுகமுடிவினுமழிவுருதுயர்ந்திடுமினிய
வசன்றநற்றிருவதிகையையடைந்தனரன்றே. (௧௧)

என்றுருதனும்நைமிசவாசிகட்கியம்ப
துன்றுவம்முனிசுதனைப்பலமுறைதொழுது
யன்றுபூசனையாற்றியவிதமதையருள்க
வென்றுகேட்பவங்கிழ்வாடுமியம்புவன்குதன். (௧௨)

திரிபுரா திருநாற்பத்திப்படல்ம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ௧௧௮.

திரிபுரா திருநாற்பத்திப்படல்ம்.

புகழ்நெருணும்புண்ணியர்நன்மனம், மகிழ்வந்தவாசீசர்மலரடி
புகழ்ந்துயவர்ப்புந்திடிதிழ்வபோன், மகிமுண்டாகாமனமுமுண்டாங்கொலோ.

பின்னர்மூவரும்பிஞ்ஞகனெங்கிய, நன்னலத்தவதிகைநகரினே
யுன்னிகற்றாவுருகியவாறுபோன், மன்னியுற்றநர்மற்றவர்மூவரும். (௧)

பீடுதங்கியகெடிலப்பெருக்கினி, லோடுநற்புனறன்னிலொழுக்கமாந்
நீடுமுன்றுநிசுசரர்நின்மலத், தேடருஞ்சிவந்தன்னைத்தெளிந்துமே. (௨)

மறையின்மத்தியினின்றவயங்கிய, யிறையின்மத்திரந்தன்னைநல்லின்புட
னறைந்துபோற்றியநியகடிலமாந், துறையினன்னதிப்புகைசதுவக்கியே. (௩)

போற்றிமூழ்கிப்புனிதமுடையநன், னீற்றறைமெய்யில்நிரவவணிந்துமே
யேற்றுவாகனன்றாயவினையடி, துற்றநெஞ்சொடுவாற்றினிஸ்தூல்வழி. (௪)

கூறுமாறுகுடைந்துவிதிவழி, யேறுநாயகன்பூசையிற்றநல்
லாறுகொண்டவுணர்வொடுவண்ணலின், நாறுநற்றலந்தன்னில்நனுகியே. (௫)

சிகரிமுன்னர்வணங்குபுசென்னியிற், புகவமைத்தகரத்தொடுபுண்ணிய
ரகமுருக்கியவதிகையடைந்துநற், பகரும்வீரட்டநாதாபத்தினில். (௬)

வீழ்ந்துவீழ்ந்துவிருப்புறுத்தியாற், றாழ்ந்துதாழ்ந்துநச்சங்கரன்பங்கினிற்
சூழ்ந்துநின்றதுரியசிவமதை, வாழ்ந்தநெஞ்சொடுபோற்றியதன்பினர். (௭)

ஆட்டிமஞ்சனமாதியமைத்துமே, வாட்டிமாயையென்வள்ளலின்முன்புகா
நாட்டிம்பத்தியாற்புகைநடாத்தியே, பாட்டிசொற்றமிழ்க்கொண்பெரவியே. (௮)

அவமனைத்துமகற்றுபுவண்ணல்கற், சிவமதனைத்தன்சிறந்தையிறுத்தியே
பவமறுக்கும்பெரியனைப்பற்றியே, தவமுஞற்றினர்மூவருஞ்சார்ந்துமே. (க0)

ஐந்துவெந்தியமைத்ததன்மத்தியிற், சந்தமாகவிருந்துசயம்புவாங்
கந்தமுற்றகருணையுருவனைப், புந்திவைத்தவனுற்றினர்புன்மையோர். (க1)

அன்னநற்றவம்விண்ணடைந்துமே, மன்னியங்கதினமாகனாவாட்டவும்
விண்ணிலவும்வடிவார்விரைந்தெழா, வென்னவென்றுவுசாலினரிவ்வணம். (க2)

நின்றகாலையினின்மலநாரதர்த், துன்றுமங்கன்னதோன்றவுங்கண்டுதி
நின்றவண்ணம்நிலவுபதத்தினிற், பென்றவீழ்ந்துவணங்கிப்பின்போற்றினர். (க3)

பீடத்தன்னிலிறுத்திப்பெரியனைத், தேடருந்துனைத்தெய்வமுனிவனை
நாடிபோற்றியருச்சனைநன்மையாய், யாடுமர்க்கியமாதியளித்தனன். (க4)

ஆயகாலையின்முனிவனறைருவான், காயம்வாடிக்கலக்கமுடையர்போற்றுவான்.
ரோயுதம்முக்கதோன்றுவதென்னெனத், தாயவன்சொல்லிப்பின்னருஞ்சாற்று

உலகில்வாழவுமுங்களைவெல்லவு. மிலகிநித்தியமாகவிருக்கவும்
பலமிருந்துபகைவரிலாமலே, நலமிருந்துநயப்புடன்வாழ்கவே. (க5)

எண்ணிமூன்றுவரக்கரினியவாம், புண்ணியத்தலவதிக்கைப்புனிதனை
மண்ணினின்மருவதவத்தினை, வண்ணற்பாங்கரிவாற்றுமருந்தவம். (க6)

எங்குஞ்சென்றுவெரித்திடுகின்றது, யிங்குவாளாயிருக்கிவிறைவனு
மங்குவர்சுவர்விழைவையருளுவ, னுங்களுக்கியுயோதவுமுற்றனன். (க7)

இந்தமாற்றமிமையவர்க்கேட்டுமே, நொந்துவீழ்ந்துவணங்கிதுவனுவர்
சந்தமாகவதற்குத்தகும்வகை, யெந்தையேமொழியின்னெனவேத்தலும். (க8)

விரைவினீவீர்விதிவையினேகியே, வரைபுயத்தர்வழங்குந்தவமதைக்
கரையிலன்னவனேகிறகருத்துறு, முரைசெய்குட்சியதாகயுற்றுவன். (உ0)

எனவியம்பியிருடியகன்றன, னனையர்பின்னரரம்பையராநிய
வினையினென்றநடனம்வினைத்துறு, யனையர்தம்மைவிளித்துவறைவருல். (உ1)

வேறு.

தேவமாதன்னலாரைத்தேவர்கள்விளித்தபோது
யாவரும்வந்துகூடியாங்கன்செய்வதியாதென்ன
வீர்ப்பூவதிக்கையுற்றுநிறுதர்கட்செயுந்தவத்தை
யேவினர்கொடிக்குட்போக்கியிவண்வருவீர்களுன்ன. (உ2)

கதுமெனமனைக்குட்சென்றுகளபமாதியவணிந்து
யிதுவெனுமுகத்தாரெல்லாமிழைபுலவணிந்துபின்னர்ச்
சதுருமுலகத்தன்னில்குருளெனச்சார்ந்துவெய்ய
கதிரெனமூவர்ச்செய்யுங்குந்தவந்தன்னைக்கண்டார். (உ3)

சுசு திரிபுரா திகட்டிருவதிகையடைந்துபூசித்த படலம்

கண்டனரெ திரிற்சென்றுவேனெடுங்கண்ணுளேக்கி
மண்டிலிழையொலிக்கமருவியதுசொலிக்கத்
தண்டைகிண்கிணியொலிக்கச்சார்ந்திம்மாழேயென்னக்,
கண்ட.முமொலிக்கநின்றார்க்கன்னியரணையரெல்லாம். (உச)

பின்னருஞ்ச திகளோடுபெயர்ந்தடிநடித்துத்தன்கை
மன்னியமலர்கள்வாரியிரைத்துபின்மதினைக்கூவி
வுன்னியவண்ணமெல்லாமுருற்றியுமசுரர்மூவர்
யென்னிதுவென்றும்பாரநரிணையடிதன்னினின்றார். (உடு)

இவ்வணந்தம்மாலானருட்சிமையியுற்றிப்பின்னர்ச்
செவ்வியமடவாரிமிக்கபயமொர் இசென்னிதாழ்ந்து
வவ்வியமனத்துட்கொண்டுவசுரர்கள்மயங்காடுன்று
நவ்வியமேனாற்றுவலாரியினற்றான்வீழ்ந்து. (உசு)

வணங்கிபின்புகல்வாரையமாதவந்தனைக்கெடுக்க
கணமதில்திகைசேர்ந்தோங்காரியமுடியாதுற்ற
வுணங்கியமூவர்ச்சுத்தநற்றவமுருற்றினின்றார்
ரிணங்குறவருகிற்சென்றலெரியெனவிருந்ததென்றே. (உ௭)

என்றவரியம்பலோடுமிமையவாநடுங்கியின்னும
நின்றிடிவ்விபுத்தேயென்றுநெரேலெனத்தேவரெல்லா
மொன்றியபிரமன்வாழுஞ்சத்தியவுலகமுற்று
கன்றெனவவன்றான்வீழ்ந்துக்கதறினர்த்தேவரெல்லாம். (உ௮)

பிரமனும்போந்ததென்னவென்றலும்பிரமத்திய
தரமுதுவசுரரெம்மாற்றேரெல்லியாற்றாணிசார்ந்து
பரசிவமதிகைமேவிப்பருத்தநற்றவமியற்றி
வரமதுகொண்டுவெம்மைவருத்தவுமனத்துட்கொண்டு. (உ௯)

அந்தநல்லதிகைமேவியருந்தவமாற்றுகின்றார்
நந்தலிற்றவத்தால்வானநாடதுகருகிற்றன்றே
வந்திவெண்பிறைமிலைச்சுமண்ணல்முற்றேன்றுமுன்ன
ரெந்தைநீயேகிச்சூட்சியாகநல்வரமுமீவாய். (௩௦)

விடையுறுபரமன்றோன்றில்விருப்புறுவரமளிக்கு
மடைவுறுமெம்மனோர்க்குவாபத்துநேருமென்று
படையெனுங்குலிசந்தாங்கும்பண்ணவனுரைத்துப்பின்னும
நடையுறத்தாங்கட்சென்றல்நலமுறுமெம்மனோர்க்கு. (௩௧)

அவ்வரைகேட்டலோடுமயன்களித்துரைப்பான்நான்போய்த்
திவ்வியவதிகைநோற்குந்திறலுடையவுணர்க்கேட்குஞ்
செவ்வியவரத்தைத்தக்கவாறினிற்செழிப்பவீழ்ந்து
யிவ்விடம்வருவென்றுவெழுந்தனனெகினமூர்ந்து. (௩௨)

பரியெனுமஞ்சமூர்ந்துபரமநல்லதிகைமேவி
வரீய 5 ந்றவமியற்றுந்தைத்தியருழைமுன்சென்று,
பரிபுடனரிழியவன்னோர்க்கண்பஞ்சாங்கமாதி
விரைவினின்படிந்துநின்னுவிருப்புறத்துதிப்பாராளுர். (௩௩)

ஐயனேபோற்றித்தாயவஞ்சவாகனத்தபோற்றி
மெய்யனேபோற்றித்தாயமேலவபோற்றிக் கல்வித்
தெய்வநன்மாதநாவிற்கேர்த்துபுலவுபோற்றிச்
செய்யனேபோற்றிபோற்றியென்றுமுன்சேர்ந்துநின்றார். (௩௪)

நின்றிகொலைவெதமுணர்ந்தவனீவிரிங்கு
நன்றுறவாற்றுஞ்செய்தவத்தினுக்குவந்தேன்நாடி
நின்றதைவினம்பீரென்னநிசிரர்வணங்கிப்பின்னர்
குன்றியவுள்ளத்தோடுகுடந்தம்பட்டபூங்குக்கூடும். (௩௫)

பூவுலகதிலேநாங்கட்புண்ணியத்தேகமுற்று
மேவவுமென்றும்நின்றவாழவும்மேவும்வீடாய்த்
தாவருங்கோட்டைமூன்றுதந்துசக்கிரியைவெல்லு
மாவரும்வரமளித்தியெனமலர்ப்பதத்தின்வீழ்ந்தார். (௩௬)

விதியவனோதும்முன்னேவேண்டியவரத்தையந்தப்
பதிசிவமளிப்பானன்றிப்பகுத்திடவெம்மாலாக
மதியுறுகோட்டையேனேவரத்தினையளித்தோம்வண்கை
யதிபலமுறுவீரென்றுவயனும்பின்னறவானன்றே. (௩௭)

ஆடகந்தாயவெள்ளியயமெனுங்கோட்டைமூன்றுந்
தேடருங்கோட்டைச்சுவர்க்கவந்தரம்பூமிச்சேர்ந்து
வீடெனநீங்கள்வேண்டுமிடந்தொறுமிந்நிந்த
வாடருங்கோட்டைதூற்றுப்பத்தொருவாண்டிற்கொன்றாய். (௩௮)

சேர்ந்திடுமுகூர்த்தமோரைச்செல்லுமக்காலம்கோக்கி
நேர்ந்தவோரம்பாலன்றிச்செய்த்திடநேராதென்று
சார்ந்திடுவமரர்முற்றும்பயமொரிசாரநல்கித்
தேர்ந்தநல்லாற்றற்கூறித்திசைமுகனகன்றானன்றே. (௩௯)

சூதனீவ்வாறுகூறத்தொகையறுமுனிவரெல்லாம்
வேதமுமிருதியேனேச்சாத்திரம்விதியாக்கற்ற
மாதவன்றனைத்தாழ்ந்துமற்றதுமுரைமினென்னத்
திதுறுவர்க்கராண்டசெய்தியைத்தெரிப்பான்குதன். (௪௦)

திரிபுரதிகட்டிருவதிகையடைந்து பூசித்தபடலம்
முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம் இது.

திரிபுராதிகளரசாட்சிப் படலம்.

புண்ணியப்புழுநூர்க்குப்புனிதநன்மகவாய்வந்தக்
கண்ணியமுடையநாவுக்கரையரையடைந்தோரெல்லா
மெண்ணுமெச்சமயத்தோரேயாயினுமெமக்கன்றோர்க
ண்ணுநம்மவரேயென்றுநாம்வணங்கிடுவாமன்றே. (க)

திசைமுகனகரமேகச்செவ்வழிகோட்டைமூன்று
வசையுறவாசைவங்கமிகியிதின்வயங்குங்கோட்டை
வசைவறவிண்ணினின்றூவிற்றங்கினவவற்றைமிக்க
நசையுறவசுரர்மூன்றுநயன்முங்கனிப்பக்கண்டார். (உ)

ஆடகந்தன்னைத்தாரகாக்கனுமதன்பின்வந்தத்
தேடரும்வங்கக்கோட்டைக்கமலனுந் திறத்தவெற்றி
நாடியவித்துன்மாலிநல்லிரும்பாயநோட்டை
வீடெனவதனுட்புக்குவீற்றினிதிருந்தாரம்மா. (ங)

அங்கதிலிருந்துதங்களாசியன் தன்னைக்கொண்டுப்
பொங்கியசேனைக்கெல்லாம்பொருசிவதீக்கைசெய்து
சங்கையந்தலையான்பூசைக்கனித்தவரியற்றச்செய்து
தங்களும்பத்தியோடுதற்பரன்பூசையாற்றி. (ச)

கரிபடைக்காலாள்வெய்யகாந்தியந்தேர்களுாடுப்
பரிபடையென்னும்நான்றபடையதைக்கொண்டுநூய
தருமுதற்சிகரம்போன்றவிமானமுந்தங்கடச்சுத்த
விரிவுறுசோலைக்காவும்வேண்டியபோகமுழங்கி. (ஈ)

பற்பலவசுரமாதர்த்தம்முடற்படிந்துபுல்லி
விற்பெறுகோட்டைதன்னின்மேவியேயிருந்துதேவ
நற்பெறுமுனிவரா திறற்றவர்த்தம்மையெல்லாம்
பொற்புறயேவற்செய்யபொண்ணருங்கோட்டைமேவி. (ஊ)

ஆசைநற்புரியைவிண்ணிலாயசுபுரியைப்பாரிற்
பேசரும்வங்கத்தன்னைநடுவிலும்பெருகிநிற்ப
வீசியசுதந் தூரயோசனைவிரிந்தகோட்டை
மாசுநுமன்றோரெண்ணுமிடமெலாமருவிச்செல்லும். (எ)

மனமுறுமிடங்களுெல்லாமற்றதிற்பரந்துசென்று
வனமுறுநாடுதன்னையழித்துபின்வன்மைசெய்து
பனவர்கண்முனிவரா திதேவரைப்பகைத்துக்கொன்று
சினமுறத்தெய்வமாதைச்சிறைபிடித்தினிதிருந்தார். (ஐ)

இவ்வணமரக்கர்ச்செய்த விடுக்கணையிமையாநாட்டத்
திவ்வியதேவரெல்லாஞ்சுகிக்கொணத்தீதுண்மாழ்கி
செவ்வியசீர்வைகுந்தஞ்சேர்ந்ததில்வைகுஞ்செய்ய
பவ்வமார்கடற்றுயின்றபரமனைவணங்கிரின்னு.

(௬)

அருந்தவவடிவேபோற்றியாழியங்கரததபோற்றி
கருந்திருமேனிபோற்றிகமலநற்கண்ணுபோற்றி
பொருந்தியசங்கமேந்தும்புண்ணியபுரணபோற்றி
திருந்தியபொன்னைமாற்பிற்சேர்த்தவபோற்றிபோற்றி.

• (௬)

பாரினைக்காக்குஞ்செய்யபிண்ணவசுகுணபோற்றி
வேரியந்துளபமாலையணிந்திடும்விமலபோற்றி
காருதுவாழிமேவுங்கருணைமாமூர்த்திபோற்றி
சீருருபத்துக்கொண்டதீரனேபோற்றிபோற்றி.

(௭௧)

படையொருவைந்துதாங்கும்பருத்தநற்கையாபோற்றி
வடவெனுமாலில்வைகும்வளமுதுவள்ளற்போற்றி
குடையெனக்குன்றையன்றுபிடித்திடுங்கோவேபோற்றி
நடையுறவருட்பய்க்கும்நாசனேபோற்றிபோற்றி.

(௭௨)

என்றுமுன்வீழ்ந்தாரந்தவிமையவர்வதனம்நோக்கி
நன்றிவணடைந்தமாற்றநவிலெனத்தகுவாநின்று
கன்னெறனப்புகல்வரையகற்பந்நாபொழாய்
நின்றதுவென்றுகூறிரிஞ்சுதரின்செயலைச்சொல்வார்.

(௭௩)

எம்முழிதோற்றுப்போனவிறவுளரரக்கர்சென்று
மைம்மலிகண்டத்தாணைப்புகுணைமாணச்செய்து
கம்மியர்புரிந்தகோட்டைக்கலந்ததின்மூவாநின்னு
விம்மிடவெம்மனோர்க்குத்துன்பமுமிகவுமாற்றி.

(௭௪)

காலையுமாலமூன்றுபோதினுங்கயவரெம்மை
வேலைகட்புரியச்செய்துமேவலால்வேதமாதி
தூலினுட்கூறுமாறுநோன்புறுகன்மமெல்லா
மேலவேகெடுதலோடுயிடுக்கணுஞ்சுகியேமென்று.

(௭௫)

புகன்றதுமாலோன்றோக்கிப்புகலுவனசுரர்மூவர்
பிருந்தவமாற்றிவிங்கபூசையுமிளிரச்செய்து
வகந்தனீர்சிவத்தோடுநூராதலிலவரைவெல்லப்
பகரவுமுடன்பாடன்றுவென்றுபின்பகர்வார்மாதோ.

(௭௬)

சிவபெருமானேயந்தவரக்கரைசெயிக்கவல்லன்
நவமுதுவரக்கராற்றும்பூசையத்தவிர்த்தாலன்றி
நவமுதுமூன்றுகோட்டைநசைப்பாடென்றுகூறி
யெவருமங்கணுகவொண்ணுதென்றுபின்னினையோன்சொல்லும்.

பரசிவலிங்கபூசைமூவரும்பரிந்துசெய்து
வரமுதலடைந்தாரந்தவன் னலின்பூசைதன்னை
யிரவிலும்பகலுமாற்றியிருத்தலினவனாவென்றுப்
பொருசெய்வொண்ணுதன்னோர்ப்பூசையைத்தவிர்த்தாலன்றி. (௧௬)

அரக்கர்கட்செய்யும்பூசையகற்றிபின்னரனைக்கொண்டு
அரக்கனாவெல்லவேண்டுமாதவினரனைடந்த
அரக்கரின்பூசைதன்னையகற்றுவான்ருட்சியாலே
இரக்கமொன்றில்லாதாரைவெல்லவென்றெழுந்தான்மாயோன். ()

புத்தூற்றூருவாய்நாம்போய்புரிசிவபூசைதன்னைச்
சுத்தமாய்நீக்கவேண்டுமென்றொருசூட்சிகொண்டு
வத்திருமாலுஞ்செல்லவவைதனைக்கேட்டலிண்ணோர்த்
தத்தமதிருக்கைதன்னைச்சார்ந்தனரங்கண்மாதோ. (௨௦)

நேமியம்வனத்தார்கேட்டுநெகிழ்ந்துடற்புகங்கொண்டு
பூரியிற்படிந்துபோற்றிப்புகலுவர்ச்சூதமேலாய்த்
தாமமார்த்திருமால்வெய்யசாக்கியரானகாசைச்
காமுறவிளக்கமாகக்கமறுகவென்னச்சூதன். (௨௧)

குருவெனும்வாதநாராயணன்றனைக்குலவிப்போற்றி
யிருக்கையீலிருந்துமூலமந்திரமிதயத்தெண்ணி
திருக்கிளர்த்துளபமாலச்செம்மலும்பெளத்தரானப்
பருத்தநற்காதைகேட்கவென்றிதுபகர்வான்கூதன். (௨௨)

திரிபுராதிகளரசாட்சிப்படலம் முற்றிற்று.
ஆக திருவிருத்தம் ௫௮௦.

திருமால் பெளத்தாவதாரப் படலம்.

திருவையாறெணுந்தலத்தேதிருக்கையங்கண்டு
கருவரும்பிறவிநீத்துக்கவின்பெறுநல்லூர்த்தன்னி
லீருவருந்தேடிக்காணவெழில்சிவபெருமான்மறப்பாற்
றிருவடிதிக்கைபெற்றோனிருவடிசென்னிசேர்ப்பாம். (௧)

அறிதுயிலமர்ந்தநீலவச்சுதக்கடவுட்பின்னர்ப்
பிறிதொருவிடத்திலேகிப்பெட்புறுவுருவமாற்றி
வறிதுறுமவுணர்த்தம்மைவாட்டவுமனத்துளெண்ணிக்
குறிபலபோக்கிப்பின்னர்ச்சாக்கியவடிவங்கொண்டார். (௨)

சங்கமுந்திகிரிசீக்கிச்சார்ந்திடுபீலிதாங்கி
மங்கியவபனஞ்செய்தசிரங்கொடுமவினமானப்
பொங்கியவுடையும்பூண்டுபொற்புறுவுடைகண்க்கித்
தங்கையின்மரத்தாற்செய்தகுண்டிகைசாரக்கொண்டு. (௬)

கந்தையோர்கையிற்கொண்டுகளித்திடுதர்மாவென்று
சின்தையிலுரைத்துக்கொண்டிசினவரனென்னும்பேரை
முந்துறத்தாங்கிப்பின்னர்முதற்பெருஞ்சமயத்திற்குப்
பந்தமுற்றிடவேசின்னூற்பகருவன்மாலுமாங்கே. (௭)

சாத்திரமயுதமாறுசகத்திரஞ்சாரச்செய்து
பாத்தியபிடகதூலம்பகர்ந்துபன்மாயையான
சுத்திரமியற்றிப்பின்னர்ச்சொல்லருஞ்சீர்த்தியோடு
நாத்திறம்பலவுங்கற்ககல்லதூலியற்றினாலை. (௮)

தாடுறொடுபெளத்தனாகித்தன்வயின்விஞ்சைசுற்று
மாநலமுற்றருனென்னமாணவனாகிஞ்ஞால்
காணுவிருக்கைமேவிக்காய்கனியாதுயுண்டு
யீனமில்லானமுற்றநாரதவிருடிதன்னை. (௯)

மற்றவனோடுபுத்தவிண்டுவும்மண்ணில்வந்து
விற்றிறக்கோட்டைமாடுவீற்றினிதிருந்தான்வந்து
கற்றதன்விஞ்சையெல்லாங்காட்டிபினரக்கர்த்தன்னை
முற்றிலுமிறும்பூதெய்தமயக்கினன்முனிவனோடு. (௧௦)

மருவியபெண்ணையாணுவாக்கியுமருவுபெண்ணை
வுருவுறுமானாயாக்கியொல்லெனயிடமொளித்து
பருகுறுகனிகளெல்லாமரத்தினைபழுக்கச்செய்து
கருகியமரங்களெல்லாங்கனியுடன்றழைக்கச்செய்து. (௧௧)

உயிரிலாசடத்தினுள்ளேவயிர்தனைமேவச்செய்து
பயிலுறுபெருநோயாதிப்பரந்திடக்கடைக்கணித்து
துயிலுறும்பலநோய்தன்னைத்தொலைத்திடவருட்புரிந்தும்
யியலுறுதெய்வத்தன்மையாகியவியலைச்செய்து. (௧௨)

கழமொடுகொல்களாதுயற்றவர்க்களித்துப்பெற்று
விரவிடவருட்புரிந்துவினைமுதற்போகச்செய்து
வுரவுறுகுழவியாசையுற்றவர்தமக்குநல்ல
பரவிய்மதலைதன்னைப்புயந்திடவருளிச்செய்து. (௧௩)

பொன்மணித்துகிற்குளாதிப்போகமுன்விரும்பினோர்க்குப்
பன்மணிவிமைப்பிலாக்கிப்பற்புலர்த்தமக்குவீந்துங்
கன்மணியாக்கிப்பொன்னைக்கரியநல்லிரும்பாச்செய்து
சொன்மகழ்யோகியாகிக்குழிடமெல்லாமின்று. (௧௪)

கிரியையை னுவதாக்கிய னுவதைக்கிரியதாக்கி
விரியநல்லாவணத்து முயர்ந்திலேவரசத்தும்
விரியுறுகூடமவீதிச்சதுக்கமுஞ்சந்துமேலாய்
பரிவுறுமாடமிந்தயிடங்கனிற்பாடிநின்றும். (௧௨)

தெக்கணமிருந்துபின்னர்த்தெரிந்தவரிற்முதெய்த
வக்கணங்கூடபான்மேலியந்தரத்திருந்துபேசி
யக்கினிப்புனலேயென்னலமைவுடனெடுத்திநின்ற
தக்ககன்மலய மைந்தர்தான்பெறவினிதுசெய்து. (௧௩)

நற்கலன்பொருட்கட்செல்வம்நயப்புறப்படைத்தயாவும்
வற்கீடமடைந்தோர்மூட்டிவந்துறப்புரிந்துவாறு
கற்கயமோடையாதிச்சுவின்பெறப்புறியாய்ச்செய்து
நிற்கவும்நில்லாராகிநின்றபின்னித்திசெய்தும். (௧௪)

ஒருமாத்நன்னிலோர்காய்ப்பழுத்திடவாக்கியுற்று
தருமினநீரையுப்புச்சார்ந்திடப்புரிந்துதண்ணீர்
பருகொணரீரைத்தாய்ப்பருதும்சீரதாக்கி
கருமுகிற்றன்பாற்சென்றுகடிதுடன்பாரில்வந்து. (௧௫)

பேசருமூங்கைதண்ணைப்பெரியநன்மைகளாகி
வாசகமுண்டச்செய்துவருபகற்பொருட்களெல்லா
மாசநவல்லிந்காணமலகிருட்பொருட்களெல்லாந்
தேசநப்பகலில்வந்துநிற்கவுந்திறமாய்ச்செய்து. (௧௬)

பனையதைத்தெங்கதாக்கித்தெங்கதைப்பனையதாக்கி
வனமுறுமுதுமைமமைதவனிசையராகச்செய்து
யினமுறுகிழவன்றன்னையினையவனாகச்செய்து
யனையவர்தமக்குமக்களக்கணமுற்பவதித்தும். (௧௭)

அண்டமுமவற்றினுள்ளசரமுதலசரநாக்குங்
கண்டநீலத்தன்பூசைக்களிப்புடன்செய்துபெற்றந்
பண்டுமில்லவுகில்வாராதேதுவவன்பணித்தவாறே
கண்டனர்த்திருமாலந்தவற்புதங்களிப்பச்செய்து. (௧௮)

வேறு.

கண்டதாரகனையிந்நகரி, கொண்டுகூழ்த்துருழீஇதிரண்டுமே
பண்டுநாமிவ்வதிசயம்பார்த்திலந், தண்டமென்றவன்றன்பணிந்தாரரோ. (௧௯)

வந்துசாரமுக்கர்வழிப்படி, புத்திலேண்டும்பொருளையளித்துமே
தந்தசாத்திரந்தன்னையவர்க்குமே, சந்தமாகவுமோதினாச்சாத்தியர். (௨௦)

பின்னரவேதம்பிழையெனச்சொல்லியே, கன்னிசாத்திரங்கற்பிதமென்றுமே
யுன்னுபுத்தரிதுலேயுயர்வென, மன்னிசொற்றனன்மாயையில்வல்லவன். (௨௧)

புத்தமாகியபுனிதமதமதே, யித்தரையிலெவற்றினுமிக்கது
யத்தகையமதத்தையடக்கிய, சுத்தசாதத்திரமேமிகத்துயது. (௨௨)

பிடகதாலெபெரியமறையதாம், பிடகமென்றொருசொல்லிவண்ணிபிசினும்
விடவுரியதுமுத்தியமவீட்டினின், மடமகன்றுவிளங்கியமாண்பது. (௨௩)

இலங்குநற்சிவபூசையாலென்பய, னலங்கலுற்றநற்புத்தவழகனை
புலன்களோடுபுகழ்ந் துவணங்கிடின், மலங்கழன் துமேமன்னுவர்வீட்டினில். ()

இன்னவாறுவிசைவுறச்செய்தன, ரன்னதிலொருமூவரவர்பெயர்த்
துன்னுசீலன்சுதன்மன்சுபத்தியா, மன்னர்ப்பூசைவிடா திருந்தாரரோ. (௨௪)

உலகமுற்றுமொருக்கேயளித்துமே, யிலகுவிண்ணாட்டிறைவனாய்ச்செய்யினு
மலகில்நற்சிவபூசையமைத்தவர்க், கலகமுற்றதைநீக்கிக்களிப்பரோ. (௨௫)

மூவர்நீங்கமுதற்சிவபூசையை, பாவருங்கழன்ருரெனயாதவன்
மேவருங்களிகொண்டபின்மேன்மையா, யாவதென்னெனயவ்விடம்நீங்கினான்.

பின்புமாணவகன்முனம்பித்துறு, வன்புபுத்தமதத்தைவழங்கினர்
துன்புகொண்டுந் துயந்நேவரை, யின்புகொண்டுகொணர்தியென்றேவினார்.

புத்தமாயமதத்தைப்புலவனு, மித்தரையில்விளக்கியவாறுது
சுத்ததேவர்க்குமுடியத்துதைந்துமே, யத்தன்கைலையாடந்ததறைகுவாம். ()

திருமால் பெளத்தாவதாரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம் ௬௦௬.

தேவர்கட் கைலையடைந்த படலம்.

அரவினாலைந்தவனுயிரழைத்தவரெவரோ
யிரவுருஞ்சினையுண்டபின்னுய்ந்தவரெவரோ
கரவுபூண்டவெஞ்சமணரைக்கலக்கியதெவரோ
பரவுமன்னவர்ப்பதத்தினைப்பன்முறைபணிவாம். (௧)

உரைத்தகாலையிலாரதனும்பர்களிடத்து
குரைத்ததோத்திரத்தோடவர்க்குமுமினர்வந்து
லிரைத்தசங்குறுமவிட்டுனுவினையடிப்பதத்தை
நிரைத்தபத்தியாற்பிடித்தனர்ப்பதத்தினைநின்று. (௨)

சங்குசக்கரமேந்தியசாரங்கபோற்றி
மங்கையிலக்குமிக்குற்றிமொழளனேபோற்றி
பொங்குநன்மணத்துளபநற்புயத்தனேபோற்றி
விங்குவெங்களைக்காத்திமிமிறைவனேபோற்றி. (௩)

கமலக்கண்ணநற்கரிவணக்கடவுளேபோற்றி
வமலமாகியவறிதுயிலமர்ந்தவபோற்றி
விலமமாகிய திருவுறுமேலவபோற்றி
நிம்ஸனேயெனப்போற்றினர்ப்புகவாரின்னு. (ச)

நோக்கிவிண்மெறுவலுவெய்யவல்லவுணர்ப்
போக்கிவிழ்த்துவம்புண்ணியத்தேவர்காணல்ல
பாக்கியம்பெறுவீர்கணும்புகைவர்கண்மனமெய்
வாக்கிநந்தமெம்ப்பூசையைவாங்கினமயக்கி. (சு)

புத்தமாகியகற்பிதப்புறமதம்புஞ்ஞந்தா
ரித்தகைத்தநல்லதீசயமியம்புறிலிந்து
வைத்தசெஞ்சடைமன்னனும்வாட்டிமநாம்போய்
முத்தவங்கநற்பொருப்பிற்றக்கோதுவமுயன்று. (சு)

என்னமாற்றமங்குறைத்துபின்நாரணனெழுவே
யன்னதேவருமுனிவரும்வலாரியுமகன்று
மன்னியுற்றிமொதவார்மருவிடுங்கைலைத்
தன்னில்வந்துநன்னந்தியினிணையடித்தாழ்ந்து. (எ)

வணங்கினின்றுபின்னோதுவாள்வள்ளலையடியே
முணங்குகின்றனந்தைத்தியருளுற்றிடுகொடுமை
யிணங்குறச்சொலநாவதுவெழுந்திலவிதனை
வணங்குசேர்ச்சருமெம்மிறைக்கறைவெனவறைந்தார். (அ)

நந்தினோக்கினனுவலுவன்னவினும்மூவர்
புந்தியிற்சிவபூசையையொழிந்தனர்ப்புரமும்
வெந்தொழிந்திடும்பொறுத்திருவென்றவன்விளம்பி
யெந்தைபாலவனேகினனியம்பினனிநிதாய். (க)

பிறையணிந்திடுபிஞ்ஞகன்கேட்டனன்பெரிய
கறைபெருகியவரக்கரும்பூசையிற்சுழன்று
துறையகன்றனினியவர்த்துண்புறக்கொன்று
குறையகற்றுவமிமையவர்க்கூட்டமுமோங்க. (க0)

போர்புரிந்திடவிரசமும்புரவியும்யானைத்
தார்புணந்துடுசேனையுந்தழைத்திடக்கொண்டு
சீர்பெறவிவண்வருகெனச்செப்பியத்தேவ
ரார்பெறவிடையளித்தியென்றுரைத்தனண்ணல். (க்க)

அன்னசொற்றனைக்கேட்டுபிந்நந்தியுமகன்று
சொன்னசொற்றனைவிண்ணவரிடத்தவன்சொல்ல
நன்னலத்துடன்நேவருங்களிப்புடநடந்து
புன்னகையொடுவிரதமுமற்றதும்புரிவார். (கஉ)

முனிவனோதவும்ரைமிசமுற்றவர்முயன்று
யினிபுக்லகவவ்விரதமுமியற்றியவியலை
கனிவுடனவர்க்கேட்டிடக்கருணையனனத்
தனியனாகியசூதனுஞ்சாற்றுவன்றயவாய்.

(க௬)

தேவர்க்கைலையடைந்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௬௨௨.

திரிபுரதகனப்படலம்.

//////////

சரியையுங்கிரியையுஞ்சாற்றும்யோகமும், பெரியநலஞானமும்பிறவி
யொன்றிலே, வுரியதாய்ப்பெற்றநாவரசினுத்தமத், துரியநற்றிருவடிமுடியிற்
சூட்டுவாம்.

(க)

சுண்ணனும்பிரமனுங்கருணையாகவே, விண்ணவருடன்மலைவிட்டுநீங்கியே
யெண்ணினரனைவருமிருந்துவோரிடங்கண்ணியதுதற்சுணன்கழறிவிட்டதை

விற்பெருழிற்றேர்ந்துதும்வித்துன்மாவியாம், புற்றொழில்வுணரைப்
போக்குருதெனில், நற்றொழிலெத்தொழில்நடக்குமெம்மனோர்க், குற்றிடு
துன்பமுமொழித்தல்வேண்டுமே.

(க)

அதுதனைநீக்கிடவமலனாகிய, விதுதனையணிந்திடுமிறைவனேயுறும்
கதுவியவரக்கருங்கலங்கிமாண்டிடிந், பொதுநலமுறுமென்ப்புனிதர்பேசினர்,

அறிவினுமடங்குருவமலனாகியங், குறிகுணம்பற்பலகொண்டுமோங்கியே
மறிகரங்கொண்டுறுமன்னனூர்ந்திடச், சிறியரேஞ்செய்கிறுதேருமொக்குமோ.

ஆயினன்னசிறியதற்கரியசிறுரு, வாயினன்பெரியதற்கரியபேருரு
வாயினனாதலால்வனைகுவாமென, வாயகற்றேரினைவகுத்தன்மேயினர்.

(க௬)

ஆழிசூழ்பூமியேயரியதேரதா, யாழியேதுவாதகாதித்தர்சந்திரர்
பாழிமேற்றம்பமாய்ப்பருவதங்களும், பாழியைவென்றிடப்படிமருத்துகள்.

(௭)

பனிமலைக்கொடுஞ்சிப்பரிதிசோன்றிபின், னினிதரவொடுங்குபுவிர்ண்மொ
நனிவுறுகம்பெனநான்குவேதமும், தனியுறுமுதற்பரியாகசார்ந்துமே.

[லை

பங்கமிற்சாத்திரம்பருபுராணமா, நங்கமுமணிகளாயசையவந்தனன்
றங்கியசாரதியாக்சார்ந்துந், பொங்கியவருடமும்போகுவேகமாய்.

(க௮)

உத்தரதக்கணமயனமோடுபூண, வித்தகத்தேர்வழியாகவீசிடுஞ்
சத்தசமுத்திரஞ்சாரலங்காமாய்ச், சுத்தமந்தரமலைச்சூழும்நீடமாய்.

(௯௦)

மேருவென்றுரைத்திடுமலையும்வில்லதாய்ச், சாரமுத்தனுவதிற்சரபம்நாரியாய்
கூருமத்தனுமணிக்குலவும்பாரதி, வீரியத்தனுகனைவிண்வாகவும்.

(௯௧)

தயங்கியபிரணவந்தாற்றுக்கோலதாய், வயங்கியகங்கையாம்பவனிதைமாரெலா
மியங்கியசாமரையேந்துகையராய், வயங்கியதேரினைவகுத்திட்டாரேரோ. (௧௨)

வேறு.

மற்றுமின்னணமாதாற்றியே, சுற்றந்படைசூழலியற்றியே,
கற்றமாதவர்ச்சூழ்திருக்கைலையை, வற்றன்மேயினரும்பர்முதல்வரும். (௧௩)

வங்கமாமலைசேர்ந்துமுன்வள்ளிலை, யங்கண்போற்றியறைந்திடக்கேட்டவன்
மங்கைபாகனுக்கோதமலர்ந்தெழார், யங்கியேந்துமவனைவணங்கினான். (௧௪)

என்பணிந்தவிதைவலிமையவ, ரன்புண்புண்டவயன்முதலானவ
ரின்புறத்திருத்தேருமியற்றியே, முன்புகலையின்வாயிலைமுன்னினார். (௧௫)

என்றுநந்தியியம்பவிறைவனுஞ், சென்றுவான்முதற்றேவர்விளித்துமே
வென்றியோடிவண்மீளெனமேலவ, என்னுவந்துவின்றன்னமாற்குமே. (௧௬)

அன்னர்முன்றிருவாயிலகன்றுமே, நன்னர்சூழ்திருநாயகியோடுமும்
வின்னிலவுவிடைபுறுமூர்த்தியை, பொன்னுலகரும்யாவரும்போற்றுவார். (1)

பார்விளங்கவுழ்பல்லோர்விளங்கவுஞ், சீர்விளங்கியசின்மயத்தேவனே
பேர்விளங்கியபிஞ்சுகழூர்த்தியே, சார்விளங்குதுஞ்சங்கரத்தேவனே. (௧௭)

என்றுபோற்றியியம்புவரெம்மனோர்க், குன்றுமாறுவவுணர்க்குறுகியே
யொன்றிதுன்பமுஞ்ற்றியுறுத்தலால், வென்றிக்காக்கைக்கடனெனவீழ்ந்தனர்.

வேறு.

வெள்ளிமால்விடையிருந்திடும்விடையவன்கேட்டு
ஆள்ளினின்றிடுவரக்கருந்தாயநற்பூசைத்
தள்ளினின்றனராதவிற்றகுவரைச்சார்ந்து
கள்ளராதியர்க்கோட்டையுங்காவலுங்கலக்கி. (௨0)

வெற்றியோடுமைக்காத்திடுவாமெனவிளம்பி
கற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்பிராட்டியுங்களித்துப்
பற்றிதேவநன்மாதர்கட்சூழ்ந்திடப்பளிங்கு
விற்றிரட்டியகோயிலைவிட்டுபின்போந்து. (௨௧)

நாரியாற்றொடுத்திலகியநன்மைசால்வளத்த
மேருவில்லதைத்தாங்கிபின்மேன்மையத்தேரின்
பேரிலேறினன்பெரியநற்றேவர்கட்பிரமன்
வாரியோடுமுன்னுதித்தனர்மலர்மழவயக்கி. (௨௨)

பூசுத்தினிற்புண்ணியனேறவும்போற்றி
வீரகண்டையையணிந்திடுபுதமும்விரைந்து
சாருந்துவாதசருத்திரர்சதவுருத்திரர்நல்
வீரபத்திரரடகர்நான்முகர்விளங்கும். (௨௩)

திருவனந்தனுங்காலச்செந்தீயுருத்திரனு
மரியும்பத்தொருவுருத்திரர்ப்புத்தியட்டகரும்
பிரிவாரோகணரெண்ணிதழூர்த்திகட்பருத்த
மருவுமென்பயிரவர்கட்கூர்மாண்டருமன்னும். (௨௪)

தணிந்தநீலலோகிதர்களுஞ்சக்கிரதாரும்
வணிகங்காளகபாலருமாகியவேணைப்
பணிபொருந்தியநற்பதழூர்த்திகட்பருத்த
மணிவிளங்கவுமறைவழிப்பேரற்றினர்மலிந்து. (௨௫)

அசடுகுடிபுகன்வச்சிரதேதனுமரிய
விசயருத்திரன்பிங்கவன்சாந்தனும்விளங்கும்
பசுகபாலிகன்பிராகிபாசாத்தனுமபலவான்
புசபலமுறும்புத்திரன்மாபலப்புனிதன். (௨௬)

அதிபெலவனுஞ்சவேதனுமகூபாந்தகனுங்
கதிரிகுதிருதசாதிபன்கணுதியக்கனுமே
பதிபுலிகிரியக்கனும்சடாதரப்பரணம்
அதிபெறுவிலக்குமீதரன்சலாந்தகன் ஹய. (௨௭)

வித்தியாதிபன்சம்புவம்மேகவாகனனுஞ்
சித்திசௌமியகேசனுஞ்சிதரவீசன்
பத்திரற்பிரசாதனும்விளங்கனும்பலத்த
சுத்தநற்றிரிலோசனன் றாய்பதத்தலைவர். (௨௮)

வேறு.

கண்ணுவர்க்கார்த்திகேயர்க்கருக்கருமகத்தியன்றான்
பண்ணுறுவகிட்டர்மேலாம்புலத்தியன்பராசரன்றான்
கண்ணியமார்க்கண்டேயன்சதீக்கணன்சனற்குமாரன்
பண்ணியபரத்துவாசன்புலகனுஞ்சந்திரசூடன். (௨௯)

இலகியகூசமாண்டன்சிருங்கனுமியற்சாபாலிக்
கலகநாரதனும்பிருங்கிகேசகன்கற்கியான
வலகுறுமாபத்தம்பன்கிருதரனரிதகன்றான்
நலமிகுகாணனோடுமுற்கலன்முனிவர்நல்லோர். (௩௦)

கருடர்காந்தருவர்கித்தரியக்கருங்கவின்செய்பூதர்
வுரகர்பைசாசர்ப்போகபூமியருபரந்தநல்லோர்
நிருதர்கின்னரரும்வித்தியாதரநின்மலக்கிம்
புருடர்விஞ்சையருமாதிகணங்களுமொருபாற்போக. (௩௧)

நந்திரபுகிருடிசண்டன்வாணனும்நன்மையான
வந்தகன்சங்குகன்னனிசும்போதரனுமாய

சந்தரமுரண்விழிப்பேர்த்தோன்றலுங்கூடியேகுஞ்
சந்தமாய்த்துதித்துச்சென்றபிரமதகணங்கட்சாரந்து. (௬௨)

மத்தளந்தாரைசின்னம்மல்லரிச்சங்கமேரி
வித்தகத்தாளந்தக்கையுட்கைதம்பட்டைமேளம்
கைத்தலங்கோற்கொண்டோய்ச்சம்பேரிகைகவினெக்காளஞ்
சத்தமார்க்குமுலுமாயகின்னரிமுழங்கிச்சார. (௬௩)

மங்கலகீதம்பாடமாதவர்த்துதிக்கவந்து
பொங்கியமேளமைந்தும்பொற்புடன்முழங்கியோங்க
மங்கையர்ச்சிலம்பினோடுதேர்மணியொலித்துமேவ
யங்குறுபரியுங்காலாளார்த்திடுமொலியுமோங்க. (௬௪)

வீரபட்டங்கட்கட்டிலிளங்குறுமிடையிற்சேர
வீரசங்கிலியுங்கட்டிமென்மலர்க்காலிவீர்த்த
வீரகண்டாமணித்தன்விருதெனவார்த்துமேவும்
வீரரின்வாயினூர்ப்பும்விளங்கிடுமற்றுமோர்பால். (௬௫)

வந்தியர்பாடப்பின்புமாதவர்மகிழ்ந்துபாடச்
சந்தரமடவார்ச்சத்தநாட்டியஞ்சூழ்ந்துபாடப்
பந்தியாய்ப்பல்லோர்நின்றபட்டாங்குபடிக்கமேலுந்
தந்திரமங்கலங்கட்கட்டியஞ்சாரந்துபாட. (௬௬)

சந்திரக்குடையும்வெண்சாமரைகளுஞ்சாரந்துமேவ
யெந்திரக்கொடிகனெல்லாமியங்கிடவாவவட்டம்
மந்திரமுன்னர்த்தேரணங்களுமருவிநிற்க
யிந்திரப்பிரமரேனோரந்தையின்புகழைப்போற்ற. (௬௭)

ஆர்த்தநற்படைகளாலுமார்த்தநற்றுடிகளாலு
மார்த்தநல்வளைகளாலுமார்த்தநற்பரிகளாலு
மார்த்தநற்கலன்களாலுமார்த்தநற்குரல்களாலு
மார்த்தநமுமளக்கர்தன்னையொற்றதுவண்ணற்சேனை. (௬௮)

இவ்விதநோலத்தோடுவிறைவனுங்கைலைங்கிச்
செவ்வியசேனைசூழத்தேயமும்பலகடந்து
திவ்வியபுகைநோக்கிச்செல்கையிற்றேறவராதி
யவ்விடிறைவன்வெற்றியடைவதும்நம்மாலென்று. (௬௯)

நினைத்தனர்நினைத்தபோதேநிமலன்புன்னகையினோடு
சினைத்துறுவில்லையுன்றத்தேர்வொடிந்திடவக்கால
மனத்துறுவிடபமாகிமாதவன்றங்கினோடு
லனைத்தையுந்தாங்குவோனையவனருளாலேதாங்கி. (௭௦)

நின்றநல்விடையுமாங்கேநின்மலன்திகைமாடு
சென்றுவவ்வதிகைத்தென்பாற்சென்றுறுமவுணர்நோக்கி
யின்றிவர்வாழ்வுநோக்கியிரங்கியேநின்றரந்தோ
புன்றொழிலுற்றுப்பூசைக்கியபுன்மையோரை.

(௪௧)

இறைவருமாற்றங்கேட்டுயிற்வளரர்க்கரெல்லாம்
நிறைந்தனரொன்றாய்க்கூடநின்றவத்தருணந்தன்னிற்
கறையுறுகண்டத்தானைகற்பகநாடர்நோக்கி
நறையுறுமரக்கர்கோட்டைநயந்தன்வொன்றாய்க்கூடி.

(௪௨)

ஈதுகற்றருணம்வெல்லவிறைவனேயருட்செய்யென்ன
மாதொருபாகநோக்கிமறுவுதண்ணைகையினோடு
தீதுடனழலில்வெந்துத்தீயவெந்நகைபுரிந்தான்
கோதுறுவரக்கர்தன்னைக்கொளுத்தியநகையுமாங்கே.

(௪௩)

வெந்தனக்கோட்டையெல்லாம்வெந்தனரர்க்கரெல்லாம்
வெந்தனரர்க்கர்மாதுவெந்தனவரக்கர்சேனை
வெந்தனக்கரிகளெல்லாம்வெந்தனப்பரிகளெல்லாம்
வெந்தனர்மூவர்தீங்குவேலுறுமரக்கரெல்லாம்.

(௪௪)

அவன்கைத்திட்டபோதேயங்கியுமுடன்றுபொங்கிப்
பவமுறுவரக்கர்சேனைக்கோட்டையும்பற்றவந்தத்
தவமுறுசூலனாதிமூவரார்தருவர்ச்சாரந்து
சிவபெருமானேயுன்றன்றிருவடித்தஞ்சமென்று.

(௪௫)

வீழ்ந்தனர்ப்பதத்தின்மீதுவெய்துயிர்த்திட்டிப்பின்பு
சூழ்ந்தனரடியேஞ்செய்ததுகடனைப்பொருக்கவென்று
தாழ்ந்தனர்மீட்டிமிநின்றதுண்ணருட்சரந்தனோக்கில்
வாழ்ந்தனமடியோமென்றுவள்ளலைப்புக்கழந்தரின்று.

(௪௬)

அண்ணலுமருளினோக்கியருளுவர்வேட்கையோடு
திண்ணமாயுமதுவேட்கைச்செப்பெனவரக்கர்சொல்வார்ப்
புண்ணியகணங்களாகியென்றும்நின்றன்னைப்போற்ற
திண்ணியவிப்போர்க்கோலந்திகழுடன்வணங்குவோர்க்கு.

(௪௭)

வீட்டினையருள்வதோடுதிரிபுரம்வென்றாரென்று
'சூட்டியபெயர்நினக்குந்திரிபுரச்சந்தரிப்போர்
'நாட்டியவன்னையார்க்கும்நயப்புடன்வருதல்வேண்டும்
பாட்டியற்பரமவீகவென்றவர்ப்பணிந்தார்மன்னோ.

(௪௮)

அவ்வனமளீத்தோமென்றுவருட்கணவடிவமாக்கி
செவ்வியவிருபானிநகப்பணித்தொருவருக்குச்செய்ய
கவ்வையிற்சூடமுழக்கக்கட்டனைமிட்பிப்பின்னர்த்
திவ்வியநிலையைநல்கித்திருவுருக்கார்தார்மன்னோ

(௪௯)

தேவரின்மமதைநீக்கத் திகழுபுண்ணகையும்பின்பு
மூவரைத்தப்புவிக்முயன்றுதண்ணகையுமற்றப்
பாவராமாக்கர்த்தீயபகைத்துவெந்நகையுமூன்று
மாவருணகையினீ துமன்றினுஞ்சிறந்தவன்றே. (௫௦)

அன்றவரவேகாதுற்றவருந்தலம்பேகாக்கொல்லை.
யென்றுமச்சரமாய்நின்றமாற்பெயரினியதாக
நின்றதுசரநாராயணப்பெயர்நிமலனார்க்கு
யின்னறிவண்வழங்குகின்றயீவ்வதிசையினின்மாதோ, (௫௧)

சூதனில்வாறுகூறச்சூழ்ந்துறுழ்விவரெல்லாம்
பாதநற்போதில்வீழ்ந்துபகர்கமற்றொன்றுவென்ன
நாதனுக்கெருடன்பூசையாற்றியநலத்தையிங்கு
கோதற்புகல்வனென்றுருந்திதுபுகல்வான்சூதன். (௫௨)

திரிபுரதகனப்பட்டலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ஈஎச.

கெருடன் பூசித்த படலம்.

பொய்யுறுமயணச்சார்பைநீக்கியபுலவபோற்றி
செய்யமாதாண்டகப்பாசெப்பியதேவேபோற்றி
கையுழவாரங்கொண்டகருணைமாமூர்த்திபோற்றி
பையவேயெமையாட்கொள்ளும்பரமனேபோற்றிபோற்றி. (௧)

காசிபமுனிவர்க்குற்றகத்துருவினதையென்னும்
பேசிடெனவிமார்கட்பெரியநற்கடலிலாட
யாசையதாகச்சென்றுயக்கடலாடுங்காலத்
தூசுறுவினதைதன்னைக்கத்துருநோக்கிச்சொல்வாள். (௨)

வினதைநீவிண்ணாடெய்திமீண்டனைவிண்ணாடுற்ற
வனிதையின்போகமூழ்கும்வலாரியுமூர்ந்துசெல்லும்
புனிதநற்புரவிவெள்ளைநிறத்ததோபுள்ளிசேர்ந்த
யினிதுறுகரியபுள்ளிநிறத்ததோயியம்புகென்ன. (௩)

கத்துறுசொற்றமாற்றங்களித்துருவினதைகேட்டு
வத்துரகம்நான்கண்டேனரியநல்வெள்ளையென்றாட்
கத்துருக்கேட்டுப்புள்ளிக்கருநிறமுடையதென்றான்
வித்தகமெற்றுவெண்மையேயெனவினதைசொன்னான். (௪)

இலையிலைகருப்பேயென்றுகத்துருவியம்பக்கேட்டு
நிலையுடைவினதைநின்சொற்கிறியெனநின்றனுகூறத்

கலையுடனியைழயணிந்தகத்துருவெருண்டுமீட்டும்
விலையறுபுரவிலெள்ளைநிறமெனவெருண்டிசொன்னான். (ரு)

இகமுறத்தன்சொற்பொய்யாயிரிவதுவினதைகண்டு
வகமுறக்கண்ணாற்கண்டுமபத்தமென்சொற்றியென்றாய்
நகையொடுநாயகன்றான்சமரசநடைநின்றாலுஞ்
சககளத்தியர்கடன்மைச்சஞ்சலம்வாஸாய்ச்சாரும். (சு)

இன்னணம்வாதுகூறித்தோற்றுவரெவராளு
மன்னவர்க்கடிமைபாதல்தெனவதைந்நாபின்னர்
மன்னியவடிமைதேவமருந்தினைக்கொணர்ந்தாராளு
றுன்னுமவடிமைப்பின்புநிவர்த்தியென்றுரைத்துத்தோய்த்தார். (௭)

கத்துருமைந்தனாகார்க்கோடன்றினைவிளித்து
சுத்தவத்துரகத்தன்மேற்றுன்புறுவிடத்தாற்புள்ளி
வைத்திவண்மீளாயென்னமற்றவனவ்வாறற்ற
யத்திறங்காண்பமென்றுவவடனையழைக்கலுற்றான். (அ)

இருவரும்வாறாடெய்தியிந்திரனார்ந்துசெல்லும்
பொருவரும்டரியைநோக்கப்புகுள்ளியும்பொருந்திநின்ற
கருவரும்புகுள்ளிநோக்கிக்கலங்கினள்வினதைமாதா
வெருவிடவடிமைகொண்டாள்வினதையைக்குய்யந்தன்னால். (க)

அடிமையையகற்றவேண்டிவினதையுமரிதுபெற்ற
வடிவுறுமுயணன்றன்னைமற்றவன்விளித்துச்சொல்வான்
கடிதுநீவிண்ணெவென்றுக்களித்திசைதகைக்கொண்டு
மிடிமையென்னடிமைதன்னைமீட்டுகமைந்தாயென்றான். (க௦)

அவனும்விண்ணாட்டிற்சேரவாற்றலெற்கில்லையென்று
பவமறுதாதைதன்னைப்பணிந்தவன்விளம்பலோடுந்
தவமுறுதாதைகேட்டுத்தலமெனும்திகைமேவிச்
சிவந்தனைவணங்கினோற்கிறிறமுனக்குறுமென்றோத. (க௧)

அத்தலமவனுஞ்சென்றுவரியநற்கெடிலமோடுஞ்
சுத்தநீர்க்குடைந்துமெய்யிற்றாயநீறணிந்துவக்கப்
பத்திரன்மணியும்பூண்டுப்பரசிவந்தன்னையெண்ணிக்
கத்திகைதொடுத்தவாயிற்களிப்புடனரிநிதிங்கி. (க௨)

கருணைமாமூர்த்திதன்னைக்கண்களுங்களிப்பக்கண்டு
வருகிடமனமுமெய்யிலுற்றிடுபுகங்கல்கொள்ள
வருகிலெட்டுருப்புந்தோயவண்ணலைப்பணிந்துவன்புப்
பெருகியவுள்ளத்தோடுபெயர்ந்தவணீங்கிப்பின்பு. (க௩)

சக்கரதீர்த்தந்தன்னிற்குடைந்துபின் றகுடுவண்ணீறு
வக்கரமைந்தும்போற்றிவமைவுறவமர்ந்துமேல்பால்
நக்கனாமிலிங்கந்தன்னேநற்பிரதிட்டையாற்றி
தக்கவவ்விலிங்கபூசையாற்றதன்னுள்ளத்தெண்ணி. (௧௪)

புதுமலர்க்காவுட்சென்றுபுன்னையும்றுகுவில்வம்
பதுமமுங்கன்னிவெட்சிப்பாடலங்கிளுவைதும்பைப்
பொதுளியசெருந்திகாஞ்சிபொற்புதுமலர்கைக்கொண்டிக்
கதுமெனவாற்றிப்பூசைக்களிப்புடன்ரேத்தரிப்பான். (௧௫)

வேறு.

புண்ணியர்கூழ்ந்துமுப்போதும்வணங்கிடுபுனிதநல்லதிகைதனி
லெண்ணுறவெற்கொருவைப்பெனநின்றவிசைத்ததயாநிதியே
தண்ணருணிற்ருணசருணமதாயுறுசமரசநன்னிலையே
பண்ணருட்சைவசிகாமணியேநீபல்லாண்டிபல்லாண்டே. (௧௬)

புரமுறுமவுணரைவாட்டியவீரபுரந்தகபூரணனே
தரமுறுசத்தினிபாதரையாண்டிதற்பரநின்மலனே
சரமசரங்களிளுன்மசமூகந்தாங்கியமேலவனே
பரமவிவேகபகாஃலமேநீபல்லாண்டிபல்லாண்டே. (௧௭)

நிராமயகாரணநிபிடவானந்தநிகேதனமுற்றவனே
விராவுபத்தவிராட்டுருவாயவிவாதமுறாதவனே
தராதரமுற்றதவாநிலையன்பரைத்தாங்கியமேலவனே
பராபரமாயுறுபண்ணவனேநீபல்லாண்டிபல்லாண்டே. (௧௮)

விண்ணவர்க்களித்திடவீரரைவென்றவீரபுரதிபனே
மண்ணவர்க்களித்திடவதிகையமர்ந்துறுமன்னுகோதயமே
கண்ணவர்முதலியவான்றவர்போற்றுங்கருணையாநிதியே
பண்ணவரிசைக்கினிதானவனேநீபல்லாண்டிபல்லாண்டே. (௧௯)

வாரணத்தீருரிபோர்த்தணிந்திட்டவாதமுறாதவனே
காரணகாரியமாகவமர்ந்தகலாநிலையுற்றவனே
பூரணபுண்ணியனாகவமர்ந்துறுபுனிதசிகாமணியே
பாரணங்கோடுகலந்தபரமநீபல்லாண்டிபல்லாண்டே. (௨௦)

வேறு.

இவ்விதந்தோத்தரித்துயிறைவன்றன்பதத்தைப்போற்றி
யவ்விடந்தவமியற்றயண்ணலுந்தோன்றிவேண்டிக்
திவ்லியவரங்கென்னசெப்புவன்பரவைவேந்துத்
தவ்வையினடிமைநீக்கச்சாரந்துவிண்ணுட்டைவென்று. (௨௧)

அருமருந்தனைக்கொள்ளவாற்றலும்வேண்டுமென்னத்
திருவருட்சத்திசேர்ந்தசெம்மலுமளித்துப்பின்ன
ருருவமுமொளித்தான்பின்னருவணனும்விண்ணுடெய்திப்,
பொருவருமருந்துகொண்டுபோக்கினனடிமைதன்னை.

(உஉ)

இப்பெருவிளங்கந்தன்னையின்புறவணங்கிடுவூர்கட்
செப்பருஞானங்கல்விச்செல்வமுஞ்சிறப்பப்பெற்றுத்
தப்பருமுத்திசார்வரென்றவண்குதன்சரற்று.

வொப்பருமுனிவர்வேறுவுரையெனவுரைப்பான்குதன்.

(உங்)

கெருடன் பூசித்தபடலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம், சுருள்.

தருமன் முதலிய ஐவர் பூசித்தபடலம்.

முப்படைச்சூலத்தோடுமோதுவெங்கதையுந்தாங்கி
யிப்புவிவருங்கூற்றத்தினிரும்பாசக்கட்டுள்ளகார்ச்
செப்புநற்றிருவாமூர்த்திருவடித்துணையேநங்கட்
கொப்பருந்துணையென்றுன்னியுறுபாசங்கட்டினோரே.

(க)

மதிசூலமதனிற்றோன்றிவாரணப்புரியையாண்ட
புதன்மரபதனில்வந்தபுதல்வர்களிருவரன்னோர்க்
கதியுறுபாண்டுவென்றுங்கண்ணிலியென்றுமுற்றுப்
பதியதிற்செங்கோலோய்ச்சிவாமூராட்பாண்டுதன்பால்.

(உ)

கனத்திடுபுதல்வரைவர்க்கண்ணிலிதன்பால்நூறு
சினத்திடுபுதல்வர்தோன்றிச்சிலையிலவஞ்சையாதி
மனத்துறுகலையின்னுவாரணப்புரியையாள
வனத்தநற்பருவமுற்றுவுருமரசதனைப்பெற்று.

(ங்)

ஆளுநாளரவகேதனத்தனூதியர்கட்குமுந்நூறு
வாழ்நூமைவர்தம்மைவஞ்சித்துவரசைக்கொள்ள
கோளுநூருட்சியாதுவென்றவர்க்குமுமிநோக்கத்
தோளுநூமணியார்நின்றவுசாவின்ர்த்தொகையதாக.

(ச)

வில்லுநூமைவர்தம்மைப்போரினில்வெல்லநம்மா
லொல்லெனக்கூடாவென்றுவொன்றுசெய்வோமென்றுற்று
வல்லெனுங்கருவிகொண்டெவருமவரைவர்தம்மை
வெல்லவமென்றுகொண்டிவேந்தரைவரைவிளித்தார்.

(ரு)

அச தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

விளித்தலுந்தருமனாதிவேந்தருமவிரைவிற்செல்ல
களித்தவர்விருப்பிற்பேசிகவினுறுபோதுபோக்காய்ப்
புளித்தவல்லாட்டமொன்றுபோடுவமென்றுசாற்றி
யளித்தற்பந்தயம்நன்னாட்டைத்தோற்றவரெவராணலும். (க)

என்றுயிவ்வொட்டங்கூறியிகலாட்டமாடிமன்னன்
வென்றனரைவர்நாட்டைவென்றனவரைவஞ்சங்
கன்றியவுள்ளத்தோடுகாணகமுறையமேவி
யொன்றுபத்திரண்டொவாண்டுசென்றுநுமதுநாட்டை. (எ)

ஈதலுஞ்செய்வொமென்றுயியம்பியங்கவரையோட்டி
காதலனவரைக்கொல்லகனத்தவஞ்சுட்செய்தான்
மாதவர்மாலினாலேபிழைத்தாண்டுசெல்லவந்தார்ப்
பாதகவஞ்சுரெண்ணமுற்றிலும்பலிக்குங்கொல்லோ. (அ)

வந்தவர்நாடுகேட்பமற்றவனளிக்காணுகிப்
புந்தியில்வஞ்சத்தோடுபொருசெய்துபெறுமினென்ன
யந்தவாறியற்றுவாமென்றைவருங்கருத்திசைந்து
சந்தமாய்ப்போரினுக்குச்சார்ந்தன்ப்படைகட்சார. (க)

இருதிற்படையும்போர்செய்கின்றவக்காலமிந்த
வருதிற்றவின்ஊலாளன்வில்லெடாவகையைச்செய்யக்
கருதிற்றமேனியோன்கதாயுதன்றனைவிளித்து
பொருசெயுந்துரோணன்முன்னும்புதவ்வனுப்பட்டானென்று. (க0)

ஒதிபின்னையென்னமாருதியுரைத்துமிண்டான்
சோதிநல்லறிவோன்கேட்டுசொற்றடுமாறியன்றே
னோதியதுண்மைதானோயென்றுண்மைவேந்தைக்கேட்க
வாதியுமசுவத்தாமாவதாஞ்சுரமதென்றோத. (கக)

அவ்விடமசுவத்தாமன்கரியிறந்தளவுநோக்கி
யவ்வணமுறைத்தலோடுவச்சொலினிற்றின்மேவு
மவ்வரும்யானையென்னுமரும்தமறியாவண்ண
மவ்விடமரியஞ்சங்கமமைவறக்குறித்தான்மன்றே. (கஉ)

மற்றவில்லறிஞன்கேட்டமென்னுதம்புதவ்வன்மாண்ட
சொற்றனைவருத்தலோடுஞ்சோர்ந்தினியென்னவென்று
விறற்றையெறிந்துரிட்டைமேவிடத்தனித்துநின்ற
னற்றவரேனுமக்களாசையுமகலுங்கொல்லோ. (கஈ)

அத்தருணத்தேதுட்டத்துய்மனுமழன்றுபொங்கிக்
கைத்தலம்வாளாற்கொன்றுவினின்கனத்தபாபஞ்
சுத்தமெய்யோனிடத்துத்தோய்ந்தனதுன்னுபோரில்
வித்தகவைவரவென்றார்வியனுறத்தோற்றார்மற்றோர். (கச)

பின்னரைவருமநாட்டைப்பெற்றரசாளவெண்ணித்
துன்னியமெய்யோன்செல்லக்குருகத்தித்துடர்ந்துபற்ற
யென்னிதுவையேநாவிங்கிதற்கென்னசெய்வோமென்று
யன்னவன்வருந்திறிற்பவியாசனுமங்கணுற்றான்.

(௧௫)

வந்தநல்வியாசனூயமலர்ப்பதந்தன்னில்வீழ்ந்து
சந்தவாசனமுந்தந்துவருக்கியமாதிதந்து

யெந்தையேருருவைக்கொன்றதோடமுடிமண்ணைப்பற்றி

முந்தியதிதற்கென்னசெய்வென்மொழியினென்றுரைத்துவீழ்ந்தார்? (௧௬)

அவ்வுரைகேட்டபோதுவண்ணீலுமருளினோக்கிச்

செவ்வியகெங்கையென்னுந்திருக்கெடிலத்தின்பாங்கர்த்

திவ்வியவதிகையென்னுந்திருத்தலமொன்றுண்டாங்குக்

கவ்வையிலாதுசென்றுவணங்கிடிர்கருணைவள்ளல்.

(௧௭)

திருவருளாலேபாபமுற்றிலுந்தீருமென்று

பொருவருமுனிவர்க்குடற்பின்னரும்பொருத்தக்கூறும்

வருமொருபிரமன்முன்னர்பொய்வழங்கியமாகுற்ற

மிருமிந்தத்தலத்திலுற்றுவணங்கிடவிரிந்ததன்றே.

(௧௮)

ஆதலாற்செல்கவென்றுபணித்தலுமவன்றாட்டோற்றி

காதலாற்குந்திமைந்தன்கதுமெனவிடைபெற்றாங்கே

குதனைவிளித்துத்தேரைக்கொணர்கெனப்பணித்துச்சூழ்ந்தப்

பாதலஞ்சைலங்கானம்படையொடுபரந்தான்மன்னே.

(௧௯)

வேறு.

பாண்மொபுதல்வன்பலகானமுந்

தீண்டுமெங்கதிரிச்சோலையுஞ்செவ்விய

பூண்டரும்பற்கிலையிப்புருந்துமே

காண்டமாட்சிவனத்தைக்கழுவாமம்.

(௨௦)

கலிவிருத்தம்.

புன்னகத்தருகீழிற்புழையினிற்

புன்னகம்வரவுவணம்புகழுமார்

பன்னகத்துறுபற்குணபூத்தவாம்

பன்னகஞ்சுடரெனப்பயந்தேகுமால்.

(இ-ள்.) புன்னகத்தரு=புன்னகவிருகத்தினது, கீழில்=கீழாகவுள்ள, புழையினில்=புற்றினிடத்து, புல்=கிறிய, நாகம்=பாம்புகள், வர=வருவதை பார்த்து, உவணம்=கெருடன் (பகைமையொழித்து) புகழும்=அதனைப்புகழும், பல்=பலவாகிய, நாகத்துறு=மலையிலுள்ள, பல்சுனை=பலசுனைகளிடத்து, பூத்த=மலர்ந்த, ஆம்பல்=ஆம்பல் புஷ்பத்தைப்பார்த்து, நாகம்=யானைக

அகசு தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

ளானது, சுடரென=அக்கினியென்று, பயந்து=பயப்பட்டு, யேகும்=வழியே செல்லும், ஆல்.என்பதசைகள். இஃது யாப்பியல் கவிவிருத்தவியலுட்கூறிய நார்ச்சரோரடியான் முடிந்தசந்தவிருத்தம். அக்கானகத்துள்ள விலங்கு மூர்வனவும் பகைமை நீத்துள்ள வென்புதைச் சுட்டினின்ற துபசாரவழக்கென்க. ()

யமகம்.

குந்தந்தங்கட்பறவைக்குலவிவை
குந்தந்தங்கட்குழுவோடு நைதல்வை
குந்தந்தங்கட்சம்பூவான்குறுகுதற்
குந்தந்தங்கட்கவிஞர்போற்குவுமால்.

(இ-ள்,) குந்தம்தம்கண்=குருந்தமரத்தினிடத்து, பறவை=பட்சிகள், வைகும்=வசிக்கும், தம்தம்கண்=தங்கள் தங்களிடத்தில், குழுவோடு=அப்பகழிகட் (கூட்டத்தோடு) இறைதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) வைகுந்தம்=வைகுந்தத்தில், தங்கு=தங்குபவனும், அட்சம்பூவான்=தாமரைக்கண்ணனுமாகிய (விஷ்ணுவை) குறுகுதற்கு=(தாங்கள் வசிக்குங் குருந்த மரத்திற்கு)வரும்படிக்கு, தந்து=கல்விதூலாகிய, அம்=அழகிய, கண்=கண்ணையுடைய, கவிஞர்போல்=நாவலர்களைப்போல், கூவும்=(பட்சிகள் கூப்பிடும் முல்லை நிலத்தில் வசிக்கு மதிகாரமுடையார் விட்டுணுமூர்த்தியாகலின் பகழிகளாகிய புலவர்கள்தோத்தரித்து விளித்தலை யொற்றுளதெனவு வமித்தவாறு. கல்வியில்வல்லார்க்கு துலறிவாகிய கண்ணென்று, இதனை. கண்ணிரண்டே யாவார்க்குங் கற்றோர்க்கு மூன்றுவிழி யென்னு முரைப் பிரமாணத் துணர்க ஆல் அசை. உம்மை விகாரத்தாற் றெக்கது. பால் என்பது பசும் பாலையே சுட்டி நின்றமை போல பூ வெண்பது தாமரையையே சுட்டினின்றன. இதனை பூவினுக்கருங்கலம் பொங்கு தாமரையென்னும் ஆளுடைய வரசினருள்வாக்காணுணர்க.

இரண்டடிப்பாடக மடக்கு.

ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்
ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்.

(இ-ள்.) திரு=இலக்குமியை யுடைய, மாதவர்=விட்டுணு, ஆர்=தங்கிய, புதல்=புல்கிறைந்த காட்டினிடத்து, ஆர்=பொருந்திய, திருமாதவர்=பெரிய சுவசிகளது, அணம்=உண்ணாவினிடத்து, ஆர்ப்புதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) ஆரணம்=வேதமே (முழங்கி நின்றன) வாரணம்=சங்குகளாகிய, கம்=கமண்டலத்தில், குசம்புகம்=சலமானது செல்லும் படிமொண்ட, வல்லியார்=வல்லிக்கொடிகளையொற்றவர்களாகிய, வார்=கச்

சணிர்த, அணங்கு=(இருடிபத்தினிகளாகிய)பெண்கள் (நிறைந்த) அங்கு= அக்காட்டினிடத்து, சம்பு=நாவல்விருகமும், உகவல்லி=நாகமல்லிகைகளும், ஆர்=நிறைந்துள்ளன. (உ௬)

முற்றுமடக்கு.

வஞ்சித்துறை.

கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்
கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்.

(இ-ள்.) கானகம் ஒ'கு அல் = அக்காட்டினிடத்து பொருந்திய யிரு ளானது, 'கால் நகம் ஒங்கல்=காலில்நகத்தையுடைய யானையையும், கானகம் =கருஞ்சிரகம், ஒங்கல்=உயர்ந்துள்ள நா நகம் ஒங்கல்=பூங்காவும் மரமும் உள்ள மலையையும் (ஒற்றை) ஆகவே அக்காட்டினிடத்துத் திரண்டுள்ள யிருளானது யானையையும் மலையையும் ஒற்றுள்ளவென்க. (உ௭)

முரசபந்தம்.

ஒவ்வொரடியொவ்வொருவரியாக நான்கடியுமெழுதி மேலிரண்டு வரியுந் தம்முட்கோ மூத்திரியாகவும், கீழிரண்டுவரியுந் தம்முட்கோமூத்திரியாகவுஞ் சிறுவார்போக்கப்பட்டி, மேல்வரியிரண்டாம்வரியினு மூன்றாம்வரியினும் நான் காம்பரியினுங், கீழுற்று, மீண்டுமேனோக்கவும், கீழ்வரியினுமவ்வாறே, மே லுற்று மீண்டு கீழ்நோக்கவும் பெருவார் போக்கப்பட்டிம் இந்தவார்நான்கும் நான்கு வரியாகவருவது.

வஞ்சி விருத்தம்.

பூங்கை மா பனை வாங்குவ
பூங்கை மா பனை வாங்குவ
வேங்கைமா பனை வாங்குவ
வேங்கைமா பனை வாங்குவ.

(இ-ள்.) பூம்=அழகிய, கைமா=யானையானது, பனை=மூங்கில், வாங் குவ=வளைப்பன, வேங்கை=வேங்கைமரங்களும், மா=மாமரங்களும், பனை =அரசமரங்களும், வாங்குவ=வளைத்துநெருங்கி நிற்பன, பூங்கை=பூவாகிய யிடத்தையுடைய, மா=வண்டு, பண் ஐ=கீதத்தை, வாங்குவ=பாடுவன, வே ங்கைமா=புவிமானது, பனை=துயிலிடத்தில், வாங்குவ=(அக்காட்டினிடத்து) பாய்வன். (௭-ஐ.) (உ௮)

திரிபங்கி.

ஒருசெய்யுளாயுருப்பமைந்து வொருபொருட்பயப்பதனை மூன்றாகப்பிரித்து எழுதவெவ்வேறுசெய்யுளாய்த் தனித்தனியே பொருட்பயந்துதொடையுங் கிரியையுந் தனித்தனியே காணவருவது.

அஅ தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

நேரிசைக் கட்டளைக்கலித்துறை.

சாலையதாம்நரைசேர்க திர்மாதழைவாகியசார்
சோலையின்மீ தரைசேர்ந்துறுமேவழைசோர்கிளைவார்
மாலையதிக்கரையின்மிஞ்சீபழம்வானகவுங்
கோலையுறும்வரைபோலுறுமேவுழைக்கொக்கினமே.

(இ-ள்) சாலையதாம்=வரிசையாக, நரை=வாசனையும், கதிர்சேர்=சூரியனையுந் தன்னிடத்தே சேரவுள்ள, மா-மரங்கள், தழைவாகிய=தழைத்து, சார்=பொருந்திய, சோலை=சோப்புகளானது, மீ=மேலும், தரை=கீழும், சேர்ந்துறும்=சேர்ந்து(படர்ந்து) நிற்கும், வழை=சுரபுன்னைமரத்தில், சோர்-சோர்ந்தசையும், கிளை=கிளைகளில், ஆர்=வந்துபொருந்திய, மாலையதி = மாலையப்போதின் இளஞ்சந்திரன், கரையில்=எல்லையற்ற, மிகு=மிகுந்த, தீ=பிரகாசமாக, பழம்=கனிநளானது, வானகவும்=ஆகாயத்திலாடும், கோலையுறும்=கொம்புகளையுடைய, வரைபோலுறும்=மலையைப்போல நிற்கும், வுழை=சமீபித்துள்ள, கொக்கினம்=மாமரங்கள்.

(உஅ)

இக்கவியுட்பிரிந்தசெய்யுள்கள்.

வஞ்சித்துறை.

சாலையதாம்	நரைசேர் † கதிர்மா	தழைவாகியசார்
சோலையின்மீ	தரைசேர்ந்துறுமே	வழைசோர்கிளைவார்,
மாலையதிக்க	கரையின்மிஞ்சீ*	பழம்வானகவும்
கோலையுறும். (உஎ)	வரைபோலுறுமே. (உஅ)	வுழைக்கொக்கினமே. (.)

மாத்திரைச்சுருக்கம்.

ஒருபொருட்பயக்குமொருசொல் ஒருமாத்திரையைக்குறைப்ப
வேறு பொருட்பயக்குஞ்சொல்லால் வருவது.

கலிவிருத்தம்.

விறகுதன்னிலோர்மாத்திரைவீந்தது
நிறைமதஞ்சுனிமாத்திரைநீக்கிட
வறையும்பக்கத்திற்கூட்டமருந்திடற்
பொறையுறும்பொன்னுறிஞ்சுதற்போலுமே.

(இ-ள்) விறகுதன்னில் ஒர்மாத்திரைவீந்தது=ஒர்மாத்திரைக்குறைதலுடைய-விறகு-காட்டம். ஒர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய காட்டம் என்முமையால்-கட்டம்என்றாயிற்று, கட்டம்=காட்டில், மாத்திரைநீக்கிட நிறைமதஞ்சுனி=ஒர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய நிறைந்தமதம்பொருந்திய காரி, ஒரு மாத்திரைக்குறைதலுடைய காரியென்றமையால்-கரி யென்றாயிற்று, கரி=

† கதிர்மா=சோதிவிருகூழ், *தீவரை=அக்கினிமலை.

யானையானது, அறையும்பக்கம்=செரல்லும்படியான மாடு-ஒர் மாத்திரைக்கு
றைதலுடைய மாதியென்றமையால், மடு என்றாயிற்று. மடு = (நீர் நிறைந்த
ஆற்றினுட் பள்ளங்களில், கூட்டம்=யானைக் கூட்டங்கள், அருந்திடல்=நீர்
(உண்பது) பொறையுறும்பொன், பாரம்பொருந்திய மாழை, ஒருமாத்திரைக்கு
றைதலுடைய மாழை யென்றமையால், மையென்றாயிற்று. மழை=மே
கமானது, உறிஞ்சுதற்போலும்=நீருண்பதை யொற்றுள்ளன. (௩)

மாத்திரைவருத்தவன்.

ஒருபொருட்பயக்கு மொருசொல் ஒருமாத்திரைப்பெற்று வேறுசொல்
லாய்ப்பொருள் பயந்து நிற்பது.

மாத்திரைப்பெறுமூடியின்மன்னிய

மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கண்மருவியே

மாத்திரைப்பெறுமன்னைக்கனியென

மாத்திரைப்பெறுகாட்டிடைவாவுமால்.

(இ-ள்.) மாத்திரைப்பெறுமூடி=ஒருமாத்திரைக்கூடியபடலம், ஒருமாத்
திரைக்கூடியபடலம் என்றமையால் பாடலம் யென்றாயிற்று. பாடலம்=பா
திரிமரத்தில், மன்னிய=தங்கிய, மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கள். ஒருமாத்திரைக்
கூடிய நகங்கள். ஒருமாத்திரைக்கூடிய நகங்கள் என்றமையால், நாகங்கள்
நாகங்கள்=குரங்குகள், மருவி=சேர்ந்து, மாத்திரைப்பெருமன் =ஒருமாத்தி
ரைக்கூடிய தராபதியென்றமையால், தராபதியென்றாயிற்று. தராபதி சந்தி
ரனை, கனியென=பழ்மென்று, மாத்திரைப்பெறுகாடு=ஒருமாத்திரைக்கூடிய
வனம்யென்றமையால், வானம்யென்றாயிற்று. வானம்=ஆகாயத்தினிடத்து,
வாவும்=தாவிப்பாயும். ஏ. ஆல். அசை. (௩)

வேறு.

எனமுமெண்குபுல்வாய்க்கடைமையுமிருந்துலாவங்
கானமும்பலகடந்துகரிமதமருவியென்னத்
தானமெதாமுமும்வெய்யசைலமும்பலகடந்து
வானநீரோடுங்கோதாவரிக்கரையணந்தான்மன்னன். (௩)

மாதருமைந்தாரும்வருநதியிழிந்துபோகி
காதலரோடுசாரல்நண்ணியோர்கல்வினுற்ற
சீதநந்தனைநீர்மூழ்கிநீர்விளையாட்டிற்சேர்ந்து
கோதுருண்ணோநீரிற்குடைந்தவனாவாரால். (௩)

மூழ்குவர்ச்சில்லர்ப்பின்னர்மூலத்தலமசையநின்று
வீழ்குவர்ச்சில்லர்துழிந்துவிடசுனைநீர்த்தன்னி
லாழ்குவர்ச்சில்லர்த்தங்கனன்புறுகொழுநர்ப்பற்றி
மாழ்குவர்ச்சில்லர்மேலேமயங்குவர்ச்சில்லோரங்கண். (௩)

ஒருத்தியின்வதனம்நோக்கிமறையெனவொருவன்கொண்டு
திருத்தமார்குரத்திற்பற்றத்திருந்திழைசினந்துநோக்கக்
கருத்தினிற்சஞ்சமென்னக்கருகியதென்றுட்கொண்டு
வருத்தியவுள்ளத்தோடுவருவென்மலர்க்கைதன்னால்.

(௩௫)

முலைத்துகில்விலகிநின்றவொருத்தியின்முன்னர்ச்சென்று
நிலைத்தபொற்குடமென்றுன்னீரீட்டினன்கையாற்பற்ற
சிலைத்தவொந்துதலார்மூழ்கமறைதலும்நீர்க்குட்சென்று
உலைத்தலிற்குடமூழ்கிறென்றவனும்பின்மூழ்குவானால்.

(௩௬)

புனல்விளையாட்டின்மேலிப்பூக்கெரீய்வான்காவிற்சென்று
தனமகிழ்ந்தாடிச்சோலைமருவியதருவிலேறிக்
கனலெனவலரிக்கோங்குகெக்கைமந்தாரைஞாழற்
சினையுறுதருவிலேறித்தெய்வம்தரையொற்றாரால்.

(௩௭)

இவ்வணம்பூக்கட்கொய்துவாடிபின்னிருக்கைமேவி
வவ்விடமகன்றுமன்னநீகமும்பலநாட்சென்று
பெளவமாரகிலமெல்லாம்பருகிடுகெடிஸ்பாங்குர்த்
திவ்வியநகரமாய்திருவதிசையினிற்சார்ந்தார்.

(௩௮)

திருக்கெடிலத்தின்மூழ்கித்திருநீறுபூசியைய
ஹருத்திரவக்கம்பூண்டுலோங்குமந்திரத்தின்முன்னர்ப்
பெருகியசிகரிகண்டுபெட்புறப்படிந்துபோற்றி
மருக்கினர்த்தும்பைமாலேவள்ளையுட்சென்றேத்தி.

(௩௯)

சக்கரதீர்த்தம்புக்குக்குடைந்துபின்றருவெண்ணீறு
மிக்கமேனியிலணிந்துமெய்யினிலக்கம்பூண்டு
பக்கம்பொய்கையின்கண்பசுபதிதனையமைத்து
தக்கமாபூசையாற்றத்தம்பிமாருடனேசென்று.

(௪௦)

சாலினிற்குடலைகொண்டெடிமலர்க்கொய்துநீரும்
மாவதுமுதலாயுள்ளபொருட்களைமாணக்கொண்டுத்
தேவினைவிதியிற்பூசெய்துபின்னெதிரிகின்றபு
பாவினந்தன்னொற்றேத்தரிப்பொற்பாண்டுமைந்தன்.

(௪௧)

வேறு.

ஆதியந்தயில்லாதவமுதேபோற்றி யதிகையெனுந்தலத்துறையுமரசே
போற்றி, பாதியுருப்பெண்கொண்டபரனேபோற்றி பந்தமறநாலவர்க்குப்பதி
யாய்நின்று, சோதியுருவிளங்கவைத்தசுடரேபோற்றி சொன்மனமெய்தனக்
கெட்டாசோதிபோற்றி, வாதிதனக்கெட்டாதவடிவேபோற்றி மலர்வீரட்டா
னத்தேபோற்றிபோற்றி.

(௪௨)

புத்தனிச்சமலரடியாட்பங்கபோற்றி பொல்லாதவசுத்திப்புறம்பொழித்தாயு
போற்றி, தத்துவமாய்நிறைந்ததிருவடிவேபோற்றி சகசமுலமொழித்தருளுந்
தாயேபோற்றி, சுத்ததிருவதிகையுஞ்சுடரேபோற்றி தூயதூரியப்பதியின்சுக
மேபோற்றி, வித்தகரின்மனக்கோயிற்கொண்டாய்போற்றிவீரட்டினத்துறை
வபோற்றிபோற்றி.

ஒன்றிரண்டுமன்றுகிரின்ருய்போற்றி யுறுவமுருநாலகியுவந்தாய்போற்றி
மன்றினிடைநடமாடும்வன்னால்போற்றிவாரணத்தினுரிபோர்த்தவழகாபோற்றி
குன்றென்னுங்கலைதனில்நின்றாய்போற்றிக்கோ திலாக்குணத்தரிடக்கொண்
டாய்போற்றி, வென்றியொடுவேளைத்தவிமலாபோற்றிவீரட்டானத்துறைவ
போற்றிபோற்றி, (சச)

வேறு.

என்றுமெய்யோன்றுதிக்கயிறையும்விண், ணின்னுகாட்சியளித்துநீவேண்டிய
நன்றியென்னவிளம்பெனநற்றவன், மன்றுடையானடியைவணங்கியே, (சசி)

ஐயநான்சொந்தகிறிவடகலவுந், தூய்யவிர்த்தவிலிங்கந்தொழுபவர்
வெய்யவிர்த்தப்பிறவிவெறுத்துமே, மெய்யுறுநின்னுலகினைமேவவும், (சசு)

அடியனேனின்னடியகலாமலே, கடிகமழுங்கருணைமாமேனியை
நெடிதுபோற்றிடீயருட்செய்யென, படியில்வீழ்தனன்பாண்டுபுதல்வனும், ()

அண்ணல்லோக்கியளித்தனனப்பநின், கண்ணமார்த்தபொய்க்குற்றங்கடந்தது
மண்ணிற்றண்ணரசாண்மதியுட, னெண்ணுநம்மடிசாரெனவேகிஞன், (சஅ)

பின்னர்பாண்டுபுதல்வனும்பெற்றியாய், மன்னுதம்பிமார்தன்னொடுமாண்பெறு
துன்னுநற்படைதன்னொடுதொல்பதி, தன்னைமேவித்தனியரசாண்டனன், ()

இந்தவைவரமைத்தவிலிங்கமாஞ், சந்தநாயகன்றன்னடிபோற்றிடிந்
பந்தமுற்றமகன்றுபசுபதித், தந்திருவடிச்சார்த்திடலாமரோ, ((ரு0)

இந்தவாறுவியம்பிபிண்குதனுஞ், சந்தமாயதலத்தின்மகிமையை
முந்தக்கூறுவங்கேனெனமெய்ம்முனி, நந்தலத்தின்மகிமைநவில்வனவுல் (ருக)

தருமன்முதலியஐவர்பூசித்தபடலம்,

முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம். எசஅ

திருசிற்றம்பலம்.

தலவிசேடப் படலம்.

எத்தொழிற்கும்வையாக்கியமிருத்தல்நன்றென்று
வொத்தறுசிவசாத்திரமுரைத்திடுமுணர்ந்தாம்
பத்தியோடுநான்கைலநாணுதுப்பாரேன்
சத்தியற்றெதுகுறையினுமென்றிடுஞ்சார்பால். (க)

உலகமோங்கிடவைந்தொழின்முறைமையினுஞ்றிக்
கலகமற்றசுத்தாஞ்சிவபோகமாய்க்களிப்புற்
றிலகுதொண்டருக்குள்ளொளியாயிருத்தலினால்
வலகுழுத்திருவதிகையுண்ணையொக்கும். (உ)

விண்ணுறைந்திடுதேவரும்விண்ணவரிறையுங்
கண்ணனாகியமாலெனப்புகழ்பெறுகடவுட்
டண்ணந்தாமரைக்கிழவனுஞ்சார்ந்துநிறலினான்
மண்ணில்வானகர்மூன்றும்வந்துற்றெனமானும். (ங)

சரியையேண்டினர்த்தங்களுக்களித்திடுஞ்சார்ந்து
கிரியையேண்டினர்க்களித்திடுங்கிளர்த்திடியோகப்
பிரியமுற்றவர்க்களித்திடுமாபெறுஞான
முரியதேசிகன்போலுளதுத்தமவதிகை. (ச)

வெங்குருவினுக்கிறையவனாகியவிமல
னங்குருவிவண்ணுகிடநாடகம்நடித்துப்
பொங்கிநின்றலிற்பெரியர்கட்பொதுவெனப்புகழும்
மங்குன்மாதலமன்றெனப்படுவதுமரபே. (ஊ)

நாவினுக்கரசாகியநவிலரும்பெரியர்
மேவிச்சூலையநீங்கிடப்பெறுதலில்மெய்யிற்
ரூவுநோயகற்பரவையேனூரெனச்சார்ந்து
பூவிலித்திருவதிகையும்புகழுறப்படுமால். (ஈ)

இத்தலத்துறுவிருவிதவான்மவர்க்கங்கட்
சுத்தமாயிவண்பிறத்தலிற்றுயநற்கைலை
முத்தியாதலின்முதற்றலமாகியவாரு
ருத்தமபபதியென்னவுமோங்குமிப்பதியே. (ஏ)

இந்தநற்றலந்தன்னினிமிக்குயர்தலமில்லை
சந்தமாயிதன்றன்மையிற்குறைவதுமில்லை
பந்தமுற்றமாபாதகர்ப்பரப்பதுமில்லை
யந்தமாதியினளவதிலறைவதுமில்லை. (அ)

பொருவருமிந்தத்தலத்தினிற் புண்ணியமியற்ற
வருமவர்களுந்திருவிழாச்செயவருபவருங்
கருமஞ்செய்பவர்த் திருமடஞ்சமைப்பவர்களித்து
யருமையாகியகைலையைணுகுவரன்றே. (௯)

சிகரிகட்டுவோர்மண்டபஞ் செய்பவர்ச்சிறந்த
பகரும்நந்தனமாக்குவோர்மலரினைப்பரித்து
நிகரின்மாலசெய்தணிபவர் † நிலத்தினைவிடுப்போர்
நகரடைந்தவர்முத்திரனனாடைகுவரே. (௧௦)

மூன்றுபோதினும்பணிபவர்முதற்பதிகோயிற்
ரேறன்றுதூசினைத்துடைப்பவர்துயகோதனத்தி
னான்றகோமபத்திருமெழுக்கிடுபவரனைவர்
தான்றனித்திருக்கைலையெம்மிறைப்பதஞ்சார்வார். (௧௧)

பன்னுமித்தலம்பெற்றுளபலபெயர்க்கேண்மோ
மன்னுமாதலமனைத்தினுஞ்சிறந்தநல்வழக்கால்
வன்னமாவயற்குழுமித்தலத்தினையதிகை
யென்னமாமறையாதியதூற்சொலுமின்னும். (௧௨)

சோதிநாதனய்த்தொன்மையிற்றேன்றியமாண்பா
லாதிமாபுரியென்னுமோர்பெயரினையடைந்தப்
பாதிமாலிவணகரினையாக்கியபண்பால்
நீதியாமரிநகரெனச்சிறந்ததுநின்று. (௧௩)

திருந்துகொன்றையங்காடெனுந்தீத்தருதன்னை
பொருந்துகொன்றையவனப்பதியெனுமபுகழ்ப்படைத்த
வருந்திமாதவார்வந்துவந்திறஞ்சிவண்வாழ்த்தி
யிருந்துவாழுமிப்பதிவளமியம்பவுந்தகவோ. (௧௪)

நாவலூரருமரசின்கைப்பணியைநங்காலான்
மேவற்பாத்தகமென்றவரேமெவிவுற்றாற்
காவற்பூண்டவிந்நகரினைக்கடையனென்விரித்து
வாவலோடுவிச்சிறப்பிதென்சொல்லளவாமோ. (௧௫)

தலத்தின்மேன்மையைத்தெரிந்தனவறைந்தனஞ்சற்று
குலத்தின்மேன்மைசான்முனிவர்காட்கோயிலின்புகழும்
நலத்தின்மூர்த்திமாமேன்மையைப்புகலுவம்நன்கு
நிலைத்துகேளெனச்சூதனும்கிகழ்த்துவதானான். (௧௬)

தலவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௭௯௪.

† இத்தாலாசிரியர்பிதாமணியையரே. அளவு. கந்தசாமிப்பிள்ளையவர்க
ளைக்கொண்டு உச்சிகாலத்தினுபயோகத்திற்கு நிலம்வாங்கிவிடுத்தனர்.

கூச அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

அட்ட வீரட்ட முர்த்தி
நாம விசேடப் படலம்.

////////////////////////////////////

வேறு.

†பொன்னியின் திரையிடுஞ் னுற்பொருந்திய கலையின் மாதின்
பன்னி யிடுபெரிடுஞ் னுற்புதிமுதற்பொருளுண்மூன்றும்
மன்னி யிடுபெரிடுஞ் னுலையங்குரெய் னும்பேர்நான்கு
தன்னி னுப்பணில் விளங்குஞ்சர னுயிர்க்கரணமாமால்.

வேறு.

சிருட்டிசங்கரித்தற்காத்தற்றிரோபவமுதலாமைந்து
பொருட்டிதத்தலைவனாகிப்பொங்கியவருளேமேனி
வருத்திரண்டென்னநின்றவத்தமவீரட்டான
ஈருட்டிரண்டென்னவட்டமத்தினும்திகைமேலாம்.

(உ)

என்றவாற்றின்மேல் திருநெல்வேலி மாவட்டம்
கன்னியாகுமரி மாவட்டம் ஆகிய இரண்டு மாவட்டங்களிலும்
தொண்டித் தொழிலாளர்களின் சங்கங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
இந்தச் சங்கங்களில் தொண்டித் தொழிலாளர்கள் பங்கேற்று
தொண்டித் தொழிலாளர்களின் சங்கங்களில் உறுப்பினர்
ஆக இருக்கிறார்கள்.

(க)

குதனுமகிழ்ந்துவென்சைத்துணையடிநிலைந்துசொல்லு
மாதியின்சிரமரிந்தகண்டியூர்க்கோவலாடும்
நாதராதிகைத்தக்கன்றிலையறுபறியல்நாட்டுஞ்
சோதிவிற்குடிவழுப்பின்குறுக்கைசீர்க்கடலூர்ச்சொல்லும். (ச)

இத்தலமெட்டி கண்ணுமெம்பிரானினி துரின்றுச்
சுத்தவீரத்தனானென்றவண்குதன்சாற்ற
வத்தலமெட்டி கண்ணுமண்ணல்வந்தினி துசெய்த
முத்தநட்செய்கையோதென்றிறைஞ்சிடமுனிவனேதும்.

வேறு.

வண்ணெருமுண்டகத்தான்முன்னெருநாட்டிரைமோதும்வாரிகூழ்ந்த
மண்விலக்கச்சி ருட்டிசெயுமுதற்செழுநிலைமனச்செருக்கான்முதல்வநானே
யெண்டிசைக்குமெனப்புக்கன்றுசெருக்கடையிறைமாலுமினிதுகாக்கும்
விண்ணான்முதல்வனெனப்புக்கன்றுவர்கள்வீணவாதுவீளைத்துநின்றார். (சு)

* பொன்னியின்கீளை தி-பவானி, கலைமாதின் பெயர் = வாகீசை, மூன்றாம் பெருள் = பாசம், வயங்கூரம் = மார்பு, இவற்றின் மத்தியில் உள்ள எழுத்து கள் = வாகீசர்.

ஈதுணர்ந்துகுடிலையும்நான்மறையோடியிறைவார்நீரல்லீரென்று
வோதுதலுமவ்விருவர்மாறுபட்டுநின்றவழியுணர்ந்துநாதன்
சோதியிருவாய்த்தோன்றத்துண்ணெனமான்மறைந்திடவத்தாயபூவின்
வேதியனுமிறுமார்துயிகந்துமுனந்தருக்கிநின்றான்வெருவிடாது. (௭)

அன்னதுணர்ந்தெம்பெருமான்நன்குநிறில்வைவரவனையழைத்துவண்ணே
நன்னரியசிரமைந்தினிகழந்தநட்சிரமரியப்பணித்துத்தானே
யுன்னரியபலிக்கலமாய்க்கொண்டிந்தக்கண்டியெனுந்தலத்திலுந்நான்
மன்னுமிதுவேமுதலாம்வீரட்டமெனக்காந்தம்வயங்கக்கூறும். (௮)

இரணியாக்கஞ்சதனும்தகனென்றெருவரக்கனிமையோர்சம்மை
முரணுறவேசிறைசெய்துபணியிறப்பணித்துவருங்காலமூத்தோ
ரரணமருங்கைலையுடைந்துமையெவற்பணியிறப்பியமந்தகால
மருணபந்தவந்தகனும்படையோடுவளைக்கவெள்ளிமலையைச்சார்த்தான். (௯)

அம்மாற்றமறிந்துமையுமரியளித்தசதமாதர்சமையழைத்து
யிம்மாலந்தகனையழித்திவண்மீன்கவெனப்பணிக்கவழையாட்சென்று
வெம்மார்ந்தவந்தகனைவென்றுபுரங்கொளப்புரிந்துவிமலேசன்பாற்
செம்மார்ந்துவரவவுண்மீளமிருபடையோடுபோர்க்குச்சேர்ந்தான். (௧௦)

கோவலூரெனுந்தலத்தினருகணையவெந்தைமிகுகோபங்கொண்டு
மேவுவகனைவிடுக்கவவெனத்தித்திரிகுலங்கொண்டுவெய்யத்
தாவரியவரக்கனுடற்றனைதுக்கிவிண்டலத்திற்சாரவாட்டக்
கேவலனும்மெய்நடுங்கித்துதித்திடவும்புவியிறக்கிக்கேடிலாதோய். (௧௧)

நந்திகணநாதர்க்குட்டலைவனெனப்பணித்துநாரிபாக
னிந்தநற்றலத்தடைந்தான்திரண்டாம்வீரட்டமென்பர்மேலோர்ப்
பந்தமுறுதாரகனாதிமழுவர்புரமெரித்தபதியாமீது
வந்தமுறுமுன்றாகும்வீரட்டமெனவிலங்கமறையுமன்றே. (௧௨)

தக்கனியற்றியவேள்விதனையெரிக்கவீரனெனுந்தலைமையானே
நக்கனனுப்பியகாலமுற்றமழித்திடவீரனன்குசென்று
பக்கமுறுதக்கனதுசிரமரிந்துமீளபசுபதியான்சென்று
வக்கடவுள்வெபறித்துவசந்தலையைக்கொடுவையனையெழுப்பியாகு. (௧௩)

அவாச்செய்தவெவனைத்தும்பறித்திந்தத்தலத்தமார்தாளுதலாலே
பவமகற்றுமீபரியலூரெனநான்காம்வீரட்டம்பகருமிது
தவமிருஞ்சீர்க்கூர்மபுராணம்புகலுஞ்சலந்தரனமரக்கன்சார்த்துப்
புவனத்திற்றிதிபுரிவோனாதிமரைவென்றுசிறைபுகசெய்தானால். (௧௪)

இம்முறையேதேவர்களைச்சிறைசெய்துவெம்மிறையெல்லெயண்ணிப்
பம்மல்லிகுவருங்காலச்சிவபெருமான்பனவனெனச்சார்த்துபாரில்
விம்முதிசிறியைத்தனதுகால்விரலால்வரைந்தினைவிரைந்துதுக்கி
தும்முடையசிரமேற்றமெனப்பணிக்கச்சலந்தரனும்துவலுமாழி. (௧௫)

௯௯ அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

தனைப்பறித்துவெடுக்குமமயத்தவன்றன்கழுத்தரிந் துகரத்திற்சார்ந்த
வினைப்பறிக்கும்விந்ருடியித்தலத்தமர்தாணந்தாம்வீரட்டமீது
வனைப்பழகுமெந்தைபுகலிலிங்கத்தும்காந்தத்துமறையாநிற்கும்
வனப்புடையவித்திகிரிவீழியினில்மாதவந்ருவழங்கினுஞ். (௧௬)

தாருவனமுனிவர்கடாஞ்செயுங்கருமச்சார்பேசார்கடவுளென்று
பாருவப்புடன் நருக்கிச்சிவபெருமான்னைப்பழித்துப்பகருமன்றோர்க்
காருவமைக்கூந்தலராமனைவியுருங்கற்பினின்மேனபட்டோமென்று
சீருவப்புகொடுக்கிதைச்செருக்கிரின்றசெய்தினைத்திருமாற்கேளா. (௧௭)

மாதினியமோகினியாமோர்வடிவுதானேத்துமுனிவர்வாழும்
மேதினியில்வந்தீவரைமபல்லுட்டியெந்தைமுனிமாதர்மேவுந்
தீதிலாமனையகத்துப்பிட்டாடரெனச்சென்று திகைத்துகாமச்
சோதியின்மூழ்கப்புரிந்தசெய்தினைமுனியநிந்தார்த்தொகையதாக. (௧௮)

முனிவர்கினமீக்கொண்டெவபிசாரவேள்வினைமுயற்றிச்செய்யப்
பனிவரையெனப்பெரியமாவேழமொன்றதனிந்ருத்துத்தோன்ற
நனிவனப்புக்கொருமென்மைமேற்கொல்லவேவவதூணுகலோடுந்
தனிவண்ணச்சிவபெருமானுரித்தணிந்தாயித்தலத்திற்சாரரின்றார். (௧௯)

அம்முனிவர்மனைவியர்கட்கற்பிடுநிவமுவிநின்றதாதலாலே
செம்மைமிகுமாவமுவுநிரனப்பெயராய்ச்செவ்வியவீரட்டமாறாய்ப்
பொம்மன்கித்தோன்றியதிதொருகாந்தபுராணத்துட்பொலிவாய்க்கூறும்
மைம்மலியுங்கண்டத்தானையோகியாய்க்கையெனும்மலையின்மாதோ. (௨௦)

ஒருநான்குமுனிவருக்குமுப்பொருளினியலைவலியுறுத்தியாங்கே
வருநான்குபமுதலாமந்நன்கின்கினிலையனைத்தும்வயங்கக்கூறி
தருநான்குமறுநான்குந் தந்திரத்துட்பூதிபெயர்த்தன்னுட்போதம்
பெருநான்குதவர்க்குணர்த்திச்சிவயோகரித்தினாயிற்பெரிதுநின்றார். (௨௧)

அத்தருணமிறைநின்றதளவாகவிருவிதவான்மர்க்களநின்ற
யித்தருணமிறைநிற்கிலுலகியலுஞ்சிருட்டியிலாதொடுங்குமென்று
வித்தகநல்லிமையோர்கன்மதன்விளித்துப்பூக்கணையாலெழுப்பமேவுஞ்
சுத்தவீரத்தனெனப்புக்கூந்தவனைவிடுத்தாரத்தூயோன்சென்று. (௨௨)

புக்கவனுமெம்பிரான்மீதுகனைனைச்செலுத்தப்புரவலன்ற
னக்கனுத்தற்றனைத்திறந்துவனங்கனுடற்றனைநசித்துவன்றேயிந்தப்
பக்கமுறுவிந்ருடியித்தலத்தமர்தானேழாகும்பதியேயீது
தக்கவகையாயித்தனையொருகாந்தபுராணத்துட்டயங்கக்கூறும். (௨௩)

முனிமைந்தன்றன்னையுட்பதினென்றறிந்துபரமுதல்வன்றானே
யினிமையுடனார்ச்சித்துவழிபாடுசெய்துவரவியமன்வந்துத்

தனிமையவன்மேற்பாசம்வீசிடவத்தருணமதிற்றனதுகாலால்
நனிமைமறலியையுதைத்துவீழ்த்துபுற்றவமைந்தைநன்குநோக்கி. (௨௪)

என்றுமுனக்கிவ்வளவேதந்தனமென்றதைநூர்யெம்பால்நீங்கா
தொன்றிசுவபூசைபுரியெனமறைந்தான்கடவுளிலெட்டாயோங்குந்
துன்றுமில்வெண்டலத்தினதிகையேசிந்ததொருதாயதான
மென்றிதனையதிகமெனவறிந்ததிகையெனவறைந்தாரறிந்தோர்முன்னர். (௨௫)

அதிகைசிவபெருமான்றையிதானமினிப்புதல்வமகிலந்தன்னிற்
நிதிபுரியுமரியமைத்ததானத்தாலரிநகரநாசனநீதிற்
கதியளிக்குங்கொன்றைவனமநிற்றலினிற்கடிகைவனநாதனென்றும்
பதியரக்கரெரித்ததனாற்றிரிபுரசம்மாரரெனப்பகரநின்றார். (௨௬)

வருகெருடனீவர்வள்ளல்வணங்கியதாலரிலங்கமெனவும்மன்னு
மொருகருடன்பூசித்தகாரணத்தாற்கெருட்லிங்கமெனவுமோது
முருகவிழுந்தாமரையான்பூசணையாற்பிரமலிங்கமெனமுயன்று
தருகரத்தமெய்யோனாதியர்வணங்கத்தருமலிங்கமெனவுஞ்சார்ந்து. (௨௭)

முப்புராதியர்வணங்குந்தன்மைவினாலுணலிங்கமெனவுமமூல
செப்பரியவநாதியாப்திற்றலினாலநிலிங்கமெனவுஞ்சேர்ந்து
வொப்பெரியவர்க்காவென்றவீர்த்தால்வீரட்டலிங்கமோது
மிப்பெரியபெயர்ப்பலவாலெனவியம்பித்தீர்த்தவனமியம்புவானால். (௨௮)

அட்டவீரட்டமூர்த்திநாமவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௭௧௨.

தந்திரத்துள்ஆகமத்துட்புதிபெயர்க்கொண்டதென்பது. ரௌரவம்.

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

† ஒருசாதாரணச்சிறப்புயோங்கசாதாரணத்தின்
வருசிறப்பிரண்டிமுற்றவாசேப்பரமநிற்கு
யிருமூலகதனில்வேந்தென்றிசைத்திடுபேரினோடு
பெருமைதாண்டகவேந்தென்றேறுரைத்திடுபெற்றியாலே. (௧)

† சாதாரண. அசாதாரணச்சிறப்பை. சிவஞானசித்தியார். சுபக்கம். அள
வை. கு-வதுசெய்யுள். அந்நியசாதியுந்தன்சாதியுமகன்றுகின்ற, நன்னியல்பந்நி
யத்தைத்தவிர்த்துதன்சாதிக்கொத்த, துன்னியபொதுவியற்கைசொன்னவின்
விரண்டினுள்ளே, மன்னியபொருளியாவு மடங்க்கிமானமுற்றால், என்னுந்
திருவிருத்தத்திற்றெறிக.

நாடியவேதநாதன்மோகினிநங்கைதன்னைக்
கூடியகாலையாங்குருவியவியர்வைநீரே
நீடியநீத்தமாகிரின்மலக்கெழிலமென்ன
வோடியதினைச்சீவநதியெனவுரைப்பர்க்கற்றோர். (௨)

இக்கழித்தின்மூழ்குமிமைபவரினியபாசின்
மக்களுமண்கீழ்நாகர்முனிவரும்பிறவிமன்னுந்
துக்கமூங்குழன்றுதாயசுஞ்ஞானமுடையாராகி
முக்கணரின்பப்போதின்நிழலினின்மூழ்குவாரே. (௩)

இதின்மதிவருடத்தோற்றமயனமுமுவாவியம்பும்
விதிபாதயோகமேகாதசிட்டிகிரகணம்மேல்
மதிபிரதோடமர்த்தோதயமுகோதயமெட்டான
திதிசுதுர்த்தசியின்மூழ்கச்சிவனுறுகலைசார்வார். (௪)

மதியிடபத்திற்குறன்றும்பூரணைமன்னிமூழ்கிற்
கதியுறுந்துலாத்திற்குறன்றுங்கந்தர்சட்டியினின்மூழ்கிற்
பதியுறுகலைவெற்பிற்பரமனோடினிதருந்து
முதிருஞ்சிவபோகத்திலாழ்ந்தவர்மூழ்குவாரே. (௫)

சுத்தநன்னீராலோங்குந்துயதுகுணபாலின்க
ணித்தலந்தன்னின்மாலோனெடுத்ததோர்திர்த்தமுண்டால்
வித்தகத்திர்த்தத்தின்பேர்சக்கரதீர்த்தம்வேண்டி
யத்திருமாலுமாழிகொண்டதுவாக்கினாளுல். (௬)

இப்பெரும்பொங்கைமூழ்குமிமைபவரேனோரெல்லாஞ்
செப்பருஞ்சிவத்தின்மேனியுறுவதுதிண்ணமாமே
தப்பருமிதிற்சங்கற்பமாகியதயங்கக்கூறி
வொப்பறவிதிற்குடைந்தோருயர்சிவக்கலப்பால்வாழ்வார். (௭)

இச்சலந்தன்னைக்கண்ணாற்கண்டவரின்பப்பேராய்
முச்சகப்பதியாப்பின்னர்முதல்வன்றன்சார்பில்வாழ்வார்
யெச்சலிலாதவிநீரின்புறவருந்திறநீண்டில்
நச்சணிகண்டன்வாமூம்நல்லுலகடைவாரன்றே. (௮)

பிரமணித்தலத்தில்வந்துமூழ்கியபெற்றியாலே
பிரமதீர்த்தமதாயோர்பேர்ப்பெற்றதுகருடன்வந்து
பரமனைநினைந்துமூழ்கப்பண்பொடுகருடதீர்த்தந்
தருமனுமூழ்கிப்போனதாலிதுதருமதீர்த்தம். (௯)

சுத்தநீரிதனால்மன்னர்சூலைநீங்கியதாற்கூலை
உத்தமதீர்த்தமாயவொருவாமபாகத்தீசன்
முத்தலைச்சூலத்தாலேயெடுத்ததோர்கூடமூழ்கிற்
சித்தவெம்பெருமானோற்குஞ்சிவவுலகுறுவரன்றே. (௧௦)

இப்பெருங்கடபநீரைப்புரோக்கணமிட்ப்பின்னர்
செப்பருமிநீர்சேந்தியருந்திடினமூழ்கிற்சேர்ந்த
வெப்பெனுஞ்சூலபாண்டுமேகங்கோடுகொண்மம்
துப்புறுசவாசகாசமா தியதொலையுமன்றே.

(௧௧)

இவ்வுலகதனிலுள்ளவினியதீர்த்தங்களெல்லாஞ்
செவ்விதிற்றிரட்டியீ திற்சேர்த்தனரிறையுமிந்தக்
கவ்வையிற்கூபனோக்கிவணங்கிழற்கலுக்கும்நோயும்
பவ்வமார்ப்பிறவினோயும்பாழ்படுமென்னற்றிண்ணம்.

(௧௨)

தீர்த்தநல்வளத்தையிங்குசேபீபினம்முனிவர்கேண்மின்
கார்த்திகழ்ச்சோலகுழுங்காழியினிறையின்காதை
சீர்த்திகழுற்புகல்வமென்றந்தச்சூதன்செய்ய
பார்த்திகழ்ச்சம்பந்தன்நன்காதையைப்பகருவானால்.

(௧௩)

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௮௦௫.

திருஞானசம்பந்தர்தீ

திருநடங்கண்டபடலம்.

திரிபுடிஞையஞானஞாதுருத்திறங்களெல்லாந்
திரிபறக்கமுன்றுநீங்கித்திகழ்பூதம்பொறியுமாதி
கருவியுங்கமுன்றுநீங்கிப்பரவெளியதன்கண்ணேங்கும்
பெருவெளிதரிசித்தோங்கும்பெரியரைவணக்கஞ்செய்வாம்

(௧)

பார்காவிக்கண்ணாட்பங்கன்பஃறலந்தன்னிலோங்குஞ்
சீர்காழிக்குளணியர்ச்சீர்ச்சிவபாதவிதயரென்னும்
பேர்காதற்பனவர்மைந்தற்பேறின்றிவருந்தும்நாளி
லோர்காதன்மைந்தனங்குவிதித்தனனுலகமோங்க.

(௨)

அன்னவர்தமக்குமூன்றுவாண்டதுசெல்லவோர்நான்
மன்னியதீந்நதபின்னேமறைக்குலப்பிள்ளைச்சென்று
துன்னியபிரமதீர்த்தக்குளக்கரையிறுத்தித்தூய
முன்னியதடத்துநீரின்மூழ்கினர்முனிவராங்கண்.

(௩)

கரையினினின்மசெயுங்கண்பிசைந்தமுகநோக்கி
யுரைமனமிரந்துநின்றவொருவருந்தாங்காராகிப்

க00 திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

பரையையாமுலையின்பாலுப்பருகிடவன்னத்திட்டுத்
சரையுறுமைந்தர்க்கியென்றுரைத்தனருமையுமீந்தான். (ச)

சுத்தநீர்க்குளுடைந்துமீண்டதந்தையுஞ்சுசனேநோக்கி
வொத்தறுவெச்சிலீந்தாராரெனக்கோற்கொண்டோய்ச்ச
வத்தனுந்தோணிநோக்கியருட்பெறுவிரலாற்சுட்டி
நித்தன்றோடுடையனென்றபதிகமும்நிகழ்த்தினாரால் (ரு)

பின்புகோலக்காவென்னும்பெருந்தலந்தன்பாற்சென்று
யின்புபொற்றாளங்கைக்கொண்டெல்லையிற்றலங்கட்சென்று
வன்பர்கள்வணங்குந்தூயவரத்துறையென்னுந்தலத்தின்
முன்புறமுத்தாலாயயானமும்பெற்றுமுன்னி. (சு)

சிவதலமனைத்தினுள்ளுஞ்சென்றுசென்றேத்திப்பின்னர்ப்
பவமுதுறவோர்சூழும்பாச்சிலாச்சிரமமென்னும்
நவமுதுதலத்துட்சென்றுநன்மழவன்பயந்தத்
தவமுதுகன்னிக்குற்றமுயல்கநோய்தவிர்த்து. (வ)

அரியருங்கொங்கநாட்டையடைந்ததிலரனாகோயிற்
பரிவுடன்வணங்கிப்போற்றிப்பணிக்காலம்வருத்தவாங்கே
விரிவநீலகண்டம்பாடிப்பின்வெப்புநீக்கிப்
பெரியபட்டச்சுரத்தில்தித்திலப்பந்தர்ப்பெற்று. (அ)

அறவராயைந்தும்வென்றுவரன்டிப்புண்ணிநின்றத்
துறவர்கள்வாழுந்தூயவாவடுதுறையெண்ணிப்
பெறலருமருமையாகிழியினைப்பெற்றுப்பின்புத்
திறலருந்தலங்களுள்ளுஞ்சென்றர்வணங்கிப்பின்பு. (க)

திருநெறித்தமிழேவேதமென்றுமூவுலகுந்தேற
யிருநிலத்துற்றதூயதலமெலாமிறைஞ்சிப்போற்றி
வருமறையவர்கள்வாழமுழகியமருகற்சேர்ந்து
வொருவணிகன்நறவிபெற்றிடவுவந்தலங்கி. (க0)

இலம்பாடுதன்னைக்கியெழில்வீழிமிழலையென்னுந்
தலம்திற்சென்றுபோற்றிச்சதூர்கொடுமிடிதுதாழ
நலம்பெறுமறைக்காடெய்திநற்கவாடம்பிணித்தப்
பலமுதுவால்வாயாம்பாண்டிநாட்டடைந்தாரன்றே. (கக)

வழுதியர்பெருமாற்குற்றவெப்புநோய்முற்றுமாற்றித்
தொழுதிருவேடுதன்னைத்தீயினிற்றோயாதாற்றி
வொழுதுநதியிலிட்டவேரீந்தவெதிர்செல்ல
முழுவதுஞ்சமணர்சம்மைக்கழுவிடைமுடுகவேற்றி. (கஉ)

சிவமணங்கமழுஞ்சைவசமயமேசிறந்ததென்றுப்
பவமறுகன்னிநாடுமுற்றிலும்பரவச்செய்து
நவமுறுபாண்டிநாட்டுத்தலமெலாம்நண்ணிப்போற்றி
வவமுறுமெமையாட்கொள்ளுமண்ணலுமிண்டாரன்றே. (க௭)

அவ்விடமகன்றுங்கியழகியகொள்ளம்புனர்த்
திவ்வியதலத்தையாங்குதொழுதிடமனத்துட்டோர்ந்து
பவ்வமார்முள்ளிவாயின்பலத்தநாவாயிங்கிச்
செவ்வியபெறுமானுற்றதெளிச்சேரிசெல்லுங்காலே. (க௮)

வழிவருகாலேப்புத்தன்சென்னியில்வானேருன்றுப்
பொழிவுறப்புரிந்துவெனைத்தலமெலாம்புகுந்துபோற்றி
யெழிலுறுகூட்டத்தோடுவம்பெருபானும்போந்துப்
பொழிலுறுதலங்கடோறும்பதிகமுமொழிந்துபோற்றி. (க௯)

தாவிற்சீர்ப்புகழ்க்களாங்கும்நிநாட்டுத்தலங்கடம்மின்
மேவவுமனத்துட்கொண்டபொன்னியையகன்றுமேவித்
தாவரும்பந்தரிட்டுத்தண்பனிநீர்கவேித்
தேவர்களந்திசந்திரீங்காதுதிகைத்துமல்கும். (க௯)

வீதியின்மகரதோரணங்களுமிகநாற்றிக்
காதமுநாறச்சண்ணச்சாந்தமுங்கலந்துதூவிச்
சீதமுற்றலவிவீசந்தென்றலாற்சிறந்தவிதி
மாதலமாகுமெங்கள்திகைமாநகரம்வந்தார். (௪௭)

வருதலும்நகரிலுள்ளமைந்தருமாதாரும்
பெருந்தவமறையோர்முற்றுந்துறந்திடுபெரியர்ச்சூழ்ந்து
வொருசலமதிரப்பல்லியங்களுமுழங்கியோங்கக்
கருதருகிரணகும்பப்பொற்குடங்கையிலேந்தி. (௪௮)

எதிருறீஇவணங்கிப்போற்றியெந்தையின்பதத்திலவீழ்ந்து
சதிருறநகரின்மேவிச்சம்பந்தன்கிரிநோக்கி
முதிரரும்பத்தியோடுவட்டாங்கமாகமுன்வீழ்ந்
ததிர்முரசங்களாங்குமண்ணலின்கோயிலெய்தி. (௪௯)

உற்பலக்கண்ணியோடுவதிகையிலுற்றுமேவுந்
தற்பரையேவெணித்தம்பிரான்றன்முன்வீழ்ந்து
நற்பரசிவத்தைநோக்கிநவரீதமெனக்கரைந்துப்
பற்பலதரமுன்வீழ்ந்துபணிந்துபின்னெழுந்துநின்று. (௨௦)

உளந்தனிற்பத்தியாங்குமேலிடவுருகிநின்று
வுளந்தருவுரோமமெல்லாமெய்யினிற்சிலிர்ப்பவாடி
குளமயற்கண்ணீர்த்தாரைநாரையாய்க்குமிழிட்டோட
யிளம்பயிற்பிள்ளையாங்குவுருகிடவிருந்தகாலே. (௨௧)

க௦௨ திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

ஆயகாலயினிலெங்கன திகையந்தலத்துமேவுந்
 ஆயவன்கணங்கெளடெந் துணைவிதனேனெடுந்தோன்றச்
 செயவனடனங்காட்டத்தெரிசித்துவன்பிணை
 மேயநற்பீத்தியோடுமெய்ப்பொருவோரால். (௨௨)

குண்டையென்றெடுத்தவேதப்பதிகமுங்குலவிப்பாடி
 மண்டுறுந் துப்பெய்மான்மலையரசளித்தகன்னித்
 தண்டிருவடியைப்போற்றிச்சார்தொண்டைநன்னாட்டின்கண்
 திண்டிகழோத்தாரின்கணைப்பினைப்பெண்ணுய்ச்செய்து. (௨௩)

ஒருமயிலைக்கண்ணேங்கியொளிமறைவியலிற்சூழ்ந்தத்
 திருமயிலைக்கண்ணென்றுயென்பினைத்திருவாய்ச்செய்து
 வருமயிலேந்தும்வள்ளல்வயங்குபஃறலஞ்சென்றேறத்திக்
 கருமலமகற்றுந்தாயக்காழிவந்தற்றாரன்றே. (௨௪)

ஆழிகட்பெருகிழைங்காலத்துமசையாதாகும்
 காழியிற்பன்னாண்மேவிக்கருதுறுமணத்தினுக்கு
 வாழியற்றாமைநன்றேராவேண்டிடமனத்திற்கொண்டு
 யேழிசையறிந்தவெந்தைமனத்தினுளிரைந்தாரன்றே. (௨௫)

தருமணம்பொழிலிற்சூழ்ந்துசார்ந்துவிண்டடவஞ்சோலைப்
 பெருமணநல்லூர்தன்னிற்பெண்பேசியவரும்வேண்டத்
 திருமணமுடிப்பவேகிச்செல்லுறழ்க்கூந்தலோடும்
 வருமணக்குழாத்தினேடுமவள்ளலினடிசேர்ந்துற்றார். (௨௬)

வேறு.

இன்னவிதஞ்சுதமுனிகூறிடவுந்நேமிவனத்திறைவரெல்லாம்
 மன்னியேவாய்ப்புதைத்துவணங்கியேசுதமுனிவள்ளலந்தப்
 பன்னுமைநக்காழிவரும்பிள்ளைதரிசிக்கநடம்பண்ணும்வள்ளற்
 நன்னரியநடனமதின்முறைமையதைச்சற்றுவிரித்ததைறியென்ன. (௨௭)

கேட்டிடலுஞ்சுதமுனிமிகமகிழ்ந்துகேட்டிலாமுனிவர்கேண்மின்
 பாட்டியலுளடங்காதான்பஞ்சகிருத்தியத்தொழிலின்பண்பையிங்கு
 நாட்டியுரைத்திடுவெனநடனநாயகன்நண்ணைவின்னுபோற்றிக்
 † காட்டுமுரோமகடனரவேற்கந்தனடிபோற்றியேககாவர்மாதோ. (௨௮)

திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் அந்நூ.

பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

இலவருண்மலர் மீ துந்தலைமீ தும்புல்லுபவர்காளெங்கோமான்
நிலவகுத்தமுக்கலருள்விஞ்ஞானகலரெனவேநின்றார்நீவீர்க்
கலைவகுத்தகலரெனநின்றலொடுமொனையினிற்கலந்தூநின்றீர்த்
தலைமையுறுதிருநாவுக்கரசுபுகழ்ச்சரண்புகுந்துசார்ந்தவாழ்வீர். (க)

முனிவர்காளெம்பெருமானடம்புரிபுணைந்தொழிலின்முறைமைமூல
மினியபசுவனைத்தினுக்குப்பதியாகிவியற்பரமவிமலமாகித்
தனியுருவமருவருவருவமெனத்தானென்றுமில்லாதாகித்
கனிவுபரிபூரணமாயுயிர்க்குயிராய்ப்பராபநாயக்கலந்தும்புலும். (உ)

உரைக்குமனாதிதேகாசரமாகியொருபொருடானமலத்தைக்கொண்டு
புரப்பதுவாய்ப்போக்குவரவியற்றியபினைவ்வுயிர்க்கும்பொதுவாய்ப்பு
தரக்கருணையாற்சிருட்டிதிமுடிவுதிரோபவமுமுருளுஞ்சாற்று
மிரக்கமொடுவிவைநடத்திவைந்தொழிலினிறைமைகொடுவினியதாக. (ங)

ஆனமவர்க்கமனைத்தினையுமலத்தொடுக்கிமலபாகிவருத்தகாகத்
தான்மருவுருக்குமசிட்டியையாக்கித்தூலசிட்டிவிதிக்கத்தக்கக்
கோன்மருவுமாலயனைப்படைத்தானோர்நொடிப்போடெங்கோமானெண்ணி
வான்மருவுமவ்வவரின்பக்குவந்தன்னுனத்தெண்ணித்தொழில்வகுத்தான். (ச)

அயன்மாலாலசுத்தமிருமாயைதனைப்பிறப்பித்தேயனித்துப்பின்னர்
மயலகன்றவருத்திரரைமகேச்சுரரைச்சதாசிவரைச்சுத்தமாயைக்
கியலாகவதிகாராக்கியபின்னாலகிருத்தியங்களுல்லாம்
மயலவளர்க்கொடுவியற்றியனைத்தினுக்குங்காரணமாயமைத்துப்பின்னர். (ஊ)

இவ்வாறுவியற்றியபின்னிச்சாளுனக்கிரியையாகியின்பச்
செவ்வியதன்னிச்சையினாலுருவொன்றுதானெடுத்துச்சேர்ந்துதூய
திவ்வியநற்பரையாகுஞ்சத்தியையேசுயம்புருவாய்த்தியங்கத்தன்பாற்
பவ்வமறவமைத்தானீதிபாரோர்களுய்யுபலதற்கட்பண்ணி. (ஈ)

உரியசிவஞ்சுத்திசாதாக்கியமாமகேசமொடுசுத்தவிலத்தை
வரியவிதுவைத்தினையுந்தனக்குரியசுதந்திரமாயமையநின்றும்
பிரியமுடனவ்வவரின்னொழிற்றொனய்நடந்திடத்தான்பேணிநின்று
பெரியநவந்தருஷேதமொன்பதுக்கும்பெரியவனய்நடனஞ்செய்வான். (ஐ)

ஒருசுத்தமாயையினுமசுத்தமாயையினுமொருகணத்திலண்டம்
பெருகுறவேபுரிந்தந்தவண்டத்தின்பகுதியெலாம்பெரிதாய்க்காத்
வருதற்குத்தலைவரையும்வ்வவரினளவறிந்துவகையிலே
யிருமனைத்தினுக்குமொருதலைவராய்ச்சிவலிங்கமிருந்துதோன்றி. (அ)

கூச பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

ஒங்குமொருசதாசிவராய்மகேசுரராயுத்திரராயுற்றுமேவத்
தாங்கரியயெவ்வுருவம்வேண்டினுந்தன்னுளத்தெண்ணித்தாங்கிக்கலைப்
பாங்கரதிகாரராய்மேவியபின்பஞ்சமுகப்பிரேரகத்தாற்
நீங்கருமவ்வைவரையும்படைத்தபின்னர்ப்புதமுதற்சிருட்டிசெய்து. (க)

மந்திரங்கனோபெதந்தத்துவங்கட்புவனங்கள்வன்னமிந்தத்
தந்திரமும் துவாவபன்மாலுமுதலியரைத்தானேயாக்கி
முந்துறுமவ்வவர்தமங்குவொவ்வொன்றேதொழிலளித்துமூலமாய
வந்திமதிபுனையுமணலயனூலேமற்றதையுமாக்கச்செய்து. (கக)

மற்றயன்றிசைப்புரப்போரிமையோர்களிராக்கதர்கன்மருவந்தேவக்
கற்றவமாமுனிவித்தியாதரருங்கருடர்க்காந்தருவாச்சித்தர்ப்
பெற்றயாழ்க்கிம்புருடர்க்கின்னரர்மருத்துவர்கண்மனுக்கட்பேணு
முற்றவொருவிஞ்சையர்கணவக்கிகர்வானமுறுவுக்கண்மன்னும். (கக)

வேலயினேவனம்நதியைவெற்பினேமாநாகர்க்கோபரவைவேறு
சாலையெனவூர்வனவும்விலங்கினமுமற்றவையுமியற்றிச்சாரும்
மாலையவற்றினைப்புரக்கப்பணித்துசக்கரப்படையுருவத்தந்தது
காலையிருதொழிலறமாய்நடந்திடநல்லுருத்திரரைக்களிப்பவாக்கி. (கஉ)

சூத்திரநற்பதுமைதனையாட்பெவன்றொடர்க்கயிற்றாலியகற்போலக்
காத்திரவெம்பெருமானிச்சுத்தநடம்புரியானேற்கணத்தபூமி
மாத்திரமோலிண்முதலாமண்டவகையனைத்தும்யங்காதேயென்றுச்
சாத்திரமறிந்தமுனிசாற்றிவாக்கிசர்கதைச்சாற்றுவானால். (கங)

பஞ்சகிர்த்திய நடனமகிமை யுரைத்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் அசக.



திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூவஸநோய்நீங்கிய படலம்.

வேறு.

†இராவணையறுக்குஞ்செம்முகவிறையேவிபமுகத்தோற்கொருதுணையே
புராதனப்பொருளே முசலியேசுரும்பேபுரவ்மென்றுரைத்திடிககரே
மராளமேவண்ணமொன்றின்மாபெயுரேவயங்குமிவ்வெண்பதநாப்பண்
விராவுமிப்பெயரினமரையடிப்போதேவீடெனநாம்புகவிடமால். (க)

வேறு.

அம்பரத்தின்முகடுறிஞ்சவனாவியமாபொழிந்தடொறுங்
கொம்பமருமிளமந் திகனியுண்டுதித்தெழு
யும்பர்மிடைமுனைப்பாடிநன்னாட்டிலோங்குவதா
மிம்பரிடைத்தவஞ்செய்ததனியசீர்த்திருவாழார். (உ)

வயற்காட்டுமரைமலரைவனிதையர்கண்முகமெனவே
வயற்காட்டுநூலீமன்னோரின்னக்கமெனப்
புயற்காட்டுமன்னோரின்கூந்தலெனப்பொழிந்தகீடாறு
மியற்காட்டுமயிற்சுவல்களிறையணியரியற்காட்டும். (ங)

கழைச்சாறும்பலவின்வருங்கனிச்சாறுங்கருமுகிற்சூழ்த்
தழைச்சாருந்தருவிலுறுங்கொம்பரிடைச்சார்தேன்கூட்
டுழைச்சாறுமாங்கனியினுறுச்சாறுங்கால்வழியே
மழைச்சாரும்வெள்ளமெனமருதவயறனிற்சாரும். (ட)

பணையமருமரைமலரிற்சேக்கையுறுபருசங்கைத்
துணையதன்பேடெனக்கொண்டிதோயதனதுளத்தெண்ணி
வணையவதன்மருங்குசெவவச்சங்கழர்ச்சிலக்கண்
டிணையடியையீதிதுத்திவெரீஇயெழுவவினியவனம். (ந)

காலாட்டிமார்பலருங்கஞ்சமுகவிளமகவைத்
தாலாட்டுமொலிகேட்டுவிஞ்சையருந்தயங்கிவொர்
வாலாட்டும்பகட்டினத்தைச்செலுத்துமுழுவர்வலித்தந்
கோலாட்டிமடியொலியால்விண்கோவும்வெருவிமொல், (ச)

† இராவணையறுக்குஞ் செம்முக விறை=கதிர், இபமுகத்தோற்கொரு
துணை=முருகு, புராதனப்பொருள்=அநாதி, முசலி=கவுளி, சுரும்பு=இக்கு,
புரவந்=புகலி, மராளம்=அரவு, வண்ணமொன்றின்மாபெயர்=பசுமை, இவற்
றின்மத்தியிலுள்ள யெழுத்துகள்=திருநாவுக்கரசு.

கஞ்சு திருநாவுக்கரசு சுவாமி சூலைநோய் நீங்கியபடலம்.

நாகம தின்றனிமணியும்நளிநம தின்றனிமணியும்
பூகம தின்றனிமணியும்புகழ்வளையின் றனிமணியும்
மேகம தின்றனிமணியும்மென்கரும்பின் றனிமணியும்
மாகரையின்வயன் மிடைந் துயிரவுபகலெனமன்னும். (எ)

சந்தமறைமுழக்கொலியுந்தருபுராணத்தொலியுந்
தந்திரத் தின் முழக்கொலியுந்தருக்கவாதத்தொலியுந்
கந்தமுறுமிலக்கணகுத்திரத்தொலியுந்கலைஞானம்
புந்தியினிற்பயிஞ்ஞலியும்பொருத்துவனமணிவீதி. (அ)

வாமூரின்பரித்திரனாமன்னுகரித்திறன்களுமே
வாமூரினிமோங்கிமன்னுமாவணமகத்தே
வாமூரின்கதையெனுஞ்சொல்வளிறையருமைச்சருமே
வாமூர்ச்சிதங்கொண்டிமன்னுவசீர்த்திருவாமூர். (க)

அப்பதியில்வேளாளவருமரபிலருள்வினங்குஞ்
செப்பரியகுறுக்கையரின்கீர்க்குடியில்லஞ்சிறப்ப
யொப்பரியதவந்தானமொழுக்கமுடையவராகி
யிப்புவியிற்புறச்சமயவிருளனைத்துங்கெடவீருந்தார். (கௌ)

அன்னவரின்பெயர்ப்புகழ்நூரவரின்மனைவியராம்
வின்னிலவுமருந்ததியின்மேன்படுகற்பினையுடையார்
மன்னுநெறிதவருதமா தினியாரெனும்பெயரார்
தன்னொடுவாழ்ந்தின்பதுகர்நாளையினிற்றகைசான்ற. (கக)

மனைவியார்மணியயிற்றின்வளையின் றமுத்தமென
வினையுடையெய்நெறிபிடித்துவீட்டுநெறியடைந்துய்ய
நனைசுருட்டித்திரைமோதுங்கடலீன்றநங்கையென
யனையராதிலதவதியாரவதாரஞ்செய்தார். (கஉ)

சின்னொளிற்சிவசமயமேசிறந்தசமயமென
வெந்நாடுந்தழைத்தோங்கவிருட்டமணர்வாதமறப்
பன்றைமுடிதரித்தபார்வினங்கும்பரிதியென
மன்னாகும்மருணீக்கியாரும்வந்தவதரித்தார். (கங)

புகழ்நூற்சமக்குவொருபுத்திரப்பேறுதித்ததெனத்
திகழு திருவாமூரின்கெழுமறையோராதியர்க்கண்
மகிழுமனத்தோடெய்திமைந்தையக்கமுறநோக்கி
யிகழிலாதுறக்காப்புச்சடங்குதனையியற்றினரால். (கச)

சம்ணமுதலாம்பரசமயக்களைகளைவெதனத்தன்கை
வமைவுநன்னிலத்துன்றிவழுகுமுழந்தாளெடுத்தது

விமலதிருமுகமெடுத்துவியர்வரும்புமுகமதனி
லமரும்பொற்குழையசைச்செங்கீரையாடினார்.

(௧௫)

அழைத்திடுவார்தம்முகத்தையருட்கண்ணுலுறநோக்கி
விழைத்துறின்விழைவெல்லாம்விருப்பமுறவேயளித்து
மழைத்தடங்கண்விடைப்பாகன்மலரடியிற்பதிப்பமென
புழைத்தடத்தின்மடியிற்றூலியம்பியுறவாடுமாவ்.

(௧௬)

தீயநெறிபட்டுமூலந்திறலமணர்வவியறவே
தூயநெறிசிவம்பெருகித்தூசுறுதீழமண்சார்பாம்
மாயநெறிநொடிப்போ தினம்மழ்கவழித்திடுவெமெனத்
தாயசீர்க்கரங்கொண்செப்பாணிகொட்டினார்.

(௧௭)

இவ்வுலகிற்புறச்சமயமனைத்தினையுமிழிபாக்கிச்
செவ்வியநற்சிவசமயஞ்சிறந்ததெனத்தான்புரிந்து
வவ்வியமநற்றியவாரருளொழுநுந்திருவாயான்
முவ்வுலகத்தவர்கிழமுத்தமனித்தருளினார்.

(௧௮)

ஒருசமணச்சார்பனைத்துமோட்டெடுக்கயிவ்வுலகம்
பெருகுசிவமயமாகயிவ்வுலகந்தனிற்பிறந்தாய்
மருவகன்றகுருக்கையரின்மரபின்சந்தாமணியே
வருகநீயெனவழைக்கவந்துவந்துவவப்பிப்பார்.

(௧௯)

குறையுடலில்முடி கண்டெவளந்துகுறுகுறின்றாய்க்
குறையுடலில்முடிகண்டெவளந்துகுறுகாதுற்றேன்
குறையுடலையுடையநீயென்னோடுகூடவே
குறையறவேயாடவாவெனக்கூவுமம்புலியை.

(௨௦)

நீதியினுடைந்தபெருநின்மலரின்கிறிறெல்லாம்
பூதியினையளித்தழித்தப்புதுமைவிளக்கியதென்ன
வாதியுமாபூதியினிலடிபடியநடந்தோடி
வீதியிற்பேதையர்சிறிலழித்துவினையாடினார்.

(௨௧)

சித்தர்வணங்குறநின்மசின்மயதேசிகஞய
வித்தகனார் திருவடியின்விருப்பமுறச்சிவப்பறையின்
பத்தியினுடைப்பலெனப்பல்லோர்க்குங்காட்டுவபோன்
முத்தசிறுபறையனைக்கைக்கோலான்முழக்கினார்.

(௨௨)

ஒங்குசிவசமயமெனுமொருதேரையிவ்வுலகிற்பாங்குபெறநடத்துமொருபண்பைவிளக்கியதென்னத்
தாங்குபுழுதியின்மருகிறறளர்நடையஞ்சிறுமகவுந்
தீக்ககன்றமணியிழைத்தயெழிற்கிறுதேருருட்டினார்.

(௨௩)

கௌ திருநாவுக்கரசுசுவாமி குலைநோய் நீங்கிய படலம்

நாதமுடிதனையறிந்துநன்னெறியாஞ்சரியையுநாற்
பாதமுடிதனையறிந்துபசுபதியார்நடம்விளங்க
தீதமுடிதனையுணர்ந்துநரியமுடிதனைத்தெரிந்து
வேதமுடிபறிவார்க்கோர்விளங்குமுடியமைத்தார்கள். (௨௪)

இளமதிபோனோடோறுயின்புபெறவேவளர்ந்து
குளமருவுவீழிக்குருவின்மறைகுலவுகாமிகவா
துளமாயதந்திரமுந்தனயமதிதனிலறிந்து
வளமருவுமெமையாளும்வள்ளலார்வளர்நாளில். (௨௫)

இவ்வாறுவளர்காணையிவர்தமக்கையாருக்குச்
செவ்வியநல்லகவையாறிரண்டுசெலச்செம்மையார்த்
திவ்வியவேளாண்குலத்துச்செல்வருஞ்சிறந்தகுண
வுவ்வுபெறுமருளுடையாரோங்குசிவநெறியுறுவார். (௨௬)

அன்பென்னுங்கஞ்சுகத்தையமைவுபெறமெய்யணிவா
ரின்புபெறத்தகைமையினிலிராசகேசரியென்னத்
தன்பெரியகுணமெல்லாஞ்சிறப்பத்திபெறப்படுவார்த்
துன்புறுகொல்லாவிதந்தனைக்கொண்டதூய்மனத்தார். (௨௭)

அன்னவருங்கலிப்பகையாரென்னுமபிதானத்தார்த்
தன்னரியமனைவியராய்த்திலதவதிதமைப்பெறவே
மன்னியமாமுதியோகாமற்றவரின்றாதையின்பாற்
பன்னிமணம்பேசிடவேபற்பலரைச்செலுத்தினார். (௨௮)

வந்தவருமம்மாற்றம்வந்தபடியறிவிக்க
யெந்தையரும்புகழ்நூரின்புபெறமகிழ்வெய்தி
முந்தமுதற்குணமுதலாங்குலம்பேசுமணமுடிக்கச்
சின்தையினிலிசையதிருமணமுடிக்கத்தீர்வுற்றார். (௨௯)

மற்றவருமதுகேட்டுமனமகிழ்ந்துமணமுடிவைக்
கற்றசீர்க்கலிப்பகையார்தமக்குரைப்பக்களிப்பெய்தி
வுற்றமணமதைமுடிக்கவுறுகாலையுத்தரத்திற்
செற்றபகைதனையடவேமன்னவனுஞ்செலுத்தினான். (௩௦)

அரசனேவிடப்போனகலிப்பகையாரப்போரார்
திரைசெய்கடற்றனைத்தாண்டதீவிரமாயப்போரில்
வுரைசெயசொண்ப்பெரியவுறுபோரிலஞ்சாது
தரைசெயங்கொளப்பெரியபோர்த்துறையிற்றானின்றார். (௩௧)

அத்தருணம்புகழ்நூலிலமதின்றொடர்பறுத்துச்
சித்தருளஞ்சார்த்துறையுஞ்சிவத்தினடிதனைச்சார்ந்தார்ப்

பத்தரகன்றிடவிருத்தற்பாதகமாமெனவுன்னிச்
சூத்தவவர்மனைவியருமுயிர்நீத்துப்பின்ப்தொடர்ந்தார்.

(௬௨)

அண்ணையத்தனிருவரும்போயகன்றபினரம்மைந்தர் த்
தன்னுனத்துட்டுயரமொரீஇதாசையர்க்குச்செய்கடன்கட்
பன்னுவவெலாமியற்றிப்பற்பலநாட்செலவாங்கு
மன்னரேவலிற்போனகலிப்பகையார்வன்போரில்.

(௬௩)

தம்முயிரைக்கொடுத்துபுகழ்கொண்டதிறந்தனைப்பலர்கள்
விம்மியுரைத்திடுசெய்திமெல்லியலாந்திலவததி
வம்மையாருங்கேட்டுவாழிவென்னுந் துயரருந்தி
நம்முயிரைக்கொடுகிறதல்லநன்றென்றுவெனப்புகலும்.

(௬௪)

தந்தையாரும்பெரியதாயாருமென்றனை
வந்தகலிப்பகையார்க்கேமனமிசைந்துவளிப்பதென
முந்தவுரைத்திருத்தலினம்முறைமையாலவர்க்குரிய
ளிந்தவுயிரகற்றுவென்றெழுவிதனையுணர்ந்தவரின்.

(௬௫)

தம்பியார்த்துயரமொரீஇதமக்கைதிருவடிபிடித்து
யெம்பெரியதந்தையருந்தாயாருமிறந்தபின
ரும்பெரியதுணையாலேயுயிர்தாங்கியினிதிருந்தே
னிம்பர்நீயுயிர்துறக்கிலுனக்குமுனமியான்றுறப்பேன்.

(௬௬)

என்னமருணீக்கியாரியம்பிடவும்மையார்த்
தன்னுடையதம்பியாருயிர்தரிக்கவேண்டுமென
யுன்னிதனதுளத்தெண்ணியொருவாறுமனந்தெளிந்து
மன்னுமனைத்தவஞ்செய்துமற்றவருமினிதிருந்தார்.

(௬௭)

பின்புமருணீக்கியார்ப்பிறங்கறங்கட்செய்வாராய்
வன்புதிருந்தவனமறஞ்செய்யும்நற்சாலை
யின்புபெறுநீர்ப்பந்தலினியருளங்காவெடுத்துத்
துன்புறுநற்பசிதவிர்த்தலாதிவநற்றொழில்நின்றார்.

(௬௮)

அறச்சமயமாஞ்சைவசமயம்திலபூந்திபினர்த்
திருச்சமயமறுவகையின்றிறமெல்லாந்தெளிந்துணர்ந்து
மறைச்சமயம்வளர்பெருமானருட்செய்யாமாண்பதஞற்
புநீச்சமயப்பாடலிபுத்திரமென்னும்திபுகுந்தார்.

(௬௯)

அந்நிலையிற்சமணசமயம்புகுந்துவளவற்ற
மன்னுபெருசமணரெலாம்வழிபாடுசெய்வதனிற்
பன்னுபெருதுலனைத்தும்பருகுமனமெனத்தெளிந்து
மன்னுவாரதிற்பெரியமூர்த்தியாரெனநின்றார்.

(௭0)

தக0 நடுநாவுக்கரசு ஈவாமி சூலைநோய் நிக்ரிய படலம்.

தலைப்பறித்துப்பாயிடுக்கினின் றுண்ணுஞ்சமணரிவர்
நிலையறிந்துஞ்சமயம்நிலைநிறுத்துமரியபெருங்
கலையறிந்தவல்லவரென்ற திசயித்துக்கலந்திவர்க்குக்
கொலைய்கன்றவொருதருமசேனரெனும்பெயர்கொடுத்தார். (சக)

ஒருணர்விற்தலைநிறந்தவுத்தமர்மற்றெறிந்புகினுஞ்
சீருணர்வுகொடுநிற்பரென்னுமொழிதலைநிறக்கப்
பேருணர்வுகொளுந்தருமசேனரெனுபெரியரவர்ப்
புருவகிந்தசமணரெலாம்பரவிடநற்குருவானார். (சஉ)

இன்னவிதமிவநிற்கவிவர்தவ்வையிவ்வுலகம்
மன்னுபெருவாழ்க்கைநிலையாமையெனமனத்துணர்ந்து
தன்னுடையசுற்றமெலாந்தானொழித்துத்திருவதினை
வின்னிலவுவீரட்டானஞ்சேர்த்துவீற்றிருந்தார். (சங)

திருவதினைதனிற்சென்றுதேவர்கள்வந்தினிதேத்தி
மருவுமெந்தையின்துயமலரடியில்விழுந்திறைஞ்சி
வுருவமுறுவீரட்டநாதரைக்கண்ணுநோக்கி
கருவறுப்பான்நிருவருளின்கடன்பூழ்கியாங்கிருந்து, (சச)

வைகரையிற்றுயில்நீக்கிவருகெடிலந்தனின்மூழ்கி
மெய்கலந்தவுமைபாகன்றிருவடியின்வீழ்ந்திறைஞ்சி
மொய்க்கரியவண்டினஞ்சூழ்ந்தவனைத்தனைமுன்னி
மைகலந்தவரவணியான்நனக்குபலமலர்கொய்து. (சரு)

தொங்கல்களுமிண்டைகளும்பிணையல்களுமேதொடுத்துத்
தங்கியநற்றிருமெழுக்குச்சாணத்தைக்கொடுத்தவிப்
பொங்கியநற்றிருவலகுக்கொதுசுபோக்கியே
மங்கலிலாத்திருவிளக்குப்பணியியற்றிமற்றவரும். (சசு)

அவமனைத்துமறநீக்கிவக்கமணிமுதலாய
தவவடிவந்தனைத்தாங்கிசன்மார்க்கமுடையவராய்
சிவவடிவந்தனைத்துதித்துச்சிந்தித்துமுப்போதும்
பவமகற்றுமெந்தையடிபணிந்துவருநாளின்கண். (சசு)

மருட்பெருகுசமண்சமயப்படுகுழியின்மாழாந்து
யிருட்படவேநின்றழன்றுதிரிகின்றயினையவரா
மருட்பெருகுதம்பியார்தம்சிலையைபவரினைந்து
தெருட்படவேதம்மனத்துத்தீராததுன்புற்றார். (சஅ)

தம்பிரான்கினகரத்துச்சாரந்துவணங்குந்தோறு
மெம்பிரானெனதனுசன்றனையிடுக்கணுறுதிய

வம்பராஞ்சமண்சமயக்கடலேற்றியருள்வழங்கி
யீம்பர்சிவசமயத்துளிதுத்துவாயெனத்துதிப்பார்.

(சக)

அவ்வாறுதித்துவரவம்மையார்க்கனவின்கட்
செவ்வியநற்சிவந்தோன்றித்திருவுள்ளம்பற்றுவார்க்
கவ்வைபெறுநின்னதுசன்முனங்கற்றமுனியாகி
யிவ்வுலகத்தெனேப்பூசித்துள்ளானிங்கவனையினி.

(ரு)

சனத்தபெருஞ்சூலையினையளித்தாண்டுகெடுத்துயா
வினைத்திரளைப்போக்கியிவணமுத்திவெமெல்லியனின்
மனத்துயரமொழிந்திகெவெனவியம்பிமறைந்திடலும்
நினைத்திதனையம்மையாருருகிபணிதனிநின்றார்.

(ருக)

பின்னர்பெருசூலையினைப்பெருகவவர்வயற்றினிடை
மன்னியுற்புரிதலுமேமற்றதுவுங்குடர்குடைந்துக்
கொன்னவிலும்கோயெனவேகொடுத்துயரம்வினைத்திடலும்
தன்னரியவகடுபிசிந்துதுயரிற்றினின்றார்.

(ருஉ)

மற்றதனைச்சமணந்தாமருவிருமுவாய்ச்சூழ்ந்து
வுற்றதனைக்கமயிற்பீலிகொடுதடவியொரு
நற்றடங்குண்டிகைநீரைக்குடிப்பித்தும்நவிற்கூலை
வற்றவொழியாமையினால்திசயித்துக்கைவிட்டார்.

(ருங)

பின்னர்சமணசார்தருமசேனரெனும்பெரியரவர்த்
தன்னுடையதவ்வைநிலமுன்னுணர்வுதானெழுப்ப
மன்னுமவர் தமக்கறிவிப்பேனென்றுவன்சமண
ரின்னதரியாவகையாயிம்புகுவென்றேவினார்.

(ருச)

சென்றந்தத்தூதுவர்கட்டிருவதிகைமருங்கனைந்துத்
துன்றுபெருநந்தவனந்தனிற்றிலதவதிதூய
மன்றுடையான்மிலச்சமலர்க்கொய்வுழியாங்கவர்மாடு
வொன்றியவுள்ளத்தோடுவணங்கிரின்றனரொற்றார்.

(ருரு)

அங்கவருமுகநோக்கியாவரெனவினவவவர்
மங்கியவுள்ளத்தோடுமற்றவருமியம்புவார்த்
தங்கியவெஞ்சமண்தருமசேனரெனும்மப்பியா
ரிங்கனுப்பவந்தெனவென்னவவற்குரைதியென.

(ருசு)

பொல்லாதசூலையெனும்பிணிபோந்துகுடர்கலக்க
வெல்லாதசமணரதுநீக்காதுகைவிட்டார்கள்
கொல்லாததரின்பின்னோனின்மனக்குக்குறிப்புணர்த்திச்
சொல்லாநீமீள்கவெனச்சொற்றனரென்றவர்ச்சொன்னார்.

(ருசு)

ககஉ திருநாவுக்கரசு சுவாமி குலேநாய் நீங்கிய படலம்.

அன்னதுணர்ந்தம்மையாரமண்கையர்த்தங்குமிடம்
மன்னியுறமிதியேநான்மற்றவர்க்கீதுரையென்ன
சொன்னவிலுமன்றோர்போய்ச்சொன்னபடியறிவிக்கத்
துன்னுகதிர்க்குடகடலிற்குதிட்டக்கித்தோய்த்ததால். (௫௮)

அவர்புகன்றவார்த்தையிதுகேட்டலுமேயந்தோலிப்
பவமாமும்கும்பிணிக்ருயானென்செய்வெனென்பபடியிற்
றவமற்றசமண்சார்பைத்தண்டியெனதுடன்பிறந்தச்
சிவமாகுந்திலதவதியாரடியைச்சீர்வெனென. (௫௯)

மனத்துயர்தாநொழியமன்னுபெருஞ்சூலேநாய்க்
கனத்துயரந்தாநொழியகரணமுதற்றத்துவத்தின்
சினத்துயரந்தாநொழியக்குண்டிகையச்சேர்ந்தொழிய
வினைத்துயரந்தாநொழியப்போவதற்குவிரைந்தெழுந்தார். (௬௦)

கிறிவீனப்புலையர்கன்வாழ்க்கீழ்ச்சமயக்கடற்கடந்து
வறிவீனரநட்பொழித்துவழகியவெண்ணேசுடித்தி
செறிவீனவிரவின்கண்ணொருவர்க்குந்தெரியாமே
கெறியாளர்ச்சூழுதிருவதிகைதனைநேரடைவார். (௬௧)

சூலையெனுப்பிணிதன்னைத்தொடர்ந்துகுடர்தனைக்கலக்க
வேலையெனமுழுவதிரும்மேன்மைதிருவதிகையினிற்
சாலையெனத்தொண்டர்முழுஞ்சார்த்துநெருங்குறுமந்தக்
காலையினிற்றிலதவதியார்மடத்திற்கடிதனைந்தார். (௬௨)

மலமகன்றவாகீசமன்னவனுக்குற்றபெரும்
விலகலுரப்பெருஞ்சூலத்திலதவதிமெல்லியலின்
நலகருணைத்திறத்தாலேநீங்குவதைநம்முடைய
பலகிரணத்தாற்பார்ப்பமெனப்பரிதியெழுந்ததால். (௬௩)

கடிதனைந்துதிலதவதியாரைக்கண்ணாற்கண்டு
முடியதனையவரடிக்கோரணியாகமுன்வீழ்ந்து
யடிவணங்கியடியென்முற்றேன்றியவென்னம்மையே
படிவருந்துமிப்பிணிக்கேபாலியேனிரையானேன். (௬௪)

என்றுவவர்முன்வீழ்வென்னம்மைமுகநோக்கி
நின்றுசிவபெருமான்நன்கரமுதன்மனுரினைந்து
குன்றுபுறச்சமயமெனுங்குண்டகழில்வீழ்ந்துமிக
பொன்றுபெருந்துயரடைந்திரெமுகநீரெனப்புகன்றார். (௬௫)

அந்தவரைகேட்டலுமேயருளுடையார்தாமுமிக
முந்துபிணியுடன்நிற்கமுன்னின்றவனைபுகலு
மெந்தைசிவபெருமான்நனருளேய்தென்றறிகப்
பந்தமறுத்தவர்கழற்கேபணிபுரிகவெனப்பணிந்தார். (௬௬)

பின்பவரினருள்நினைந்துபெரி திறைஞ்சியெ தீர்நிற்க
துன்பந்நவம்மையார் தூயசிவந்தான்நினைந்து
வன்புசினகரஞ்செல்லவருளாளர்த்திருநீற்றை
யின்புடையவைந்தெழுத்தையோ தியவர்க்கையீந்தார்.

(சுஎ)

அருளாளர்த்திருநீற்றையம்மையாரளித்திடலும்
பொருளாகுமீதென்றுபுகழந்தேற்றுப்பொற்புறவே
மருளாரநீக்கியார்மற்றுமுடன்முழுதணிந்துத்
செருளாரந்தமுன்பிறந்தார்பின்னேதான்சென்றனரால்.

(சுஅ)

பூதியணிவாரகத்தின்புரியிருளும்புறத்திருளும்
வேதியாய்மலக்களிம்புநீக்கும்வேதியுய
சோதியாரில்விளக்கும்லகுதிருத்தோண்டியுங்கொண்
டா தியார்கோயிலுடன்கொண்டவரையடைந்தனரால்.

(சுஈ)

வந்துதிருவதிகையில்வாழ்வரைமேருச்சிலயாரை
யந்திமதியணிந்தாரினருட்கோயிற்றொழு திறைஞ்சி
யெந்தையினல்லடிவீழ்ந்துயெம்பிரா னருளாலே
பந்தமும்பாமாலையியம்புமுணர்வுறப்பகர்வார்.

(எ0)

வேறு.

கூற்றாயினவாறெனும்பாட்டினிலேகொடிதா கியசூலையெனும்பிணிதான்
காற்றேயெனவந்துவகட்டினிலேகடுகிக்குடர்ச்சுற்றிகடுந்துயரிற்
சாற்றும்பெருகூற்றுவுறைய்முடுகிச்சார்ந்திட்ட துவில்வமயத்தினிடை
யாற்றேன திகைக்கெடிலத்திறையேயம்மானி துகாத்தருட்செய்கவென்றும். (0)

நெஞ்சமுமக்கேயெனும்பாட்டினிலேநிலவும்மனந்தன்னையுனக்கடிமை
விஞ்சைப்பெறவைத்தனன்கொண்டினையேவிரும்பாடொருபோதுமிருந்திலஹ்
பஞ்சிற்சுடர்போலுறுசூலாவலிப்பற்றிக்குடர்ச்சுற்றிவருத்துவதை
வஞ்சா திருவென்றுணாசெய்திடுவாய்திகைப்ததிமேவுமிறைவென்றும். (எஉ)

பணிந்தாரெனவென்னுமோர்பாட்டினிலேபற்றுங்கொடும்பாவவினையினைத்துந்
தணிந்தேதமலிவெண்டலேகொண்டுவிர்சாரும்பெருசூலையெனும்பிணியை
யினைந்தேயதைநீக்கியருட்புரிவீரானேறிவந்தேவருமண்ணறலைத்
துணிந்தேயணிந்தீர்திகைப்பதியேதுலங்குமருட்கொண்டு தூய்வெனன்றும்.

முன்னமடியெனெனும்பாட்டினிலேமூவாமுதல்வாவறியாமையினான்
மன்னுமெனையின்னுமுனிந்திடினேவாழேன்பிணிமூடிவருத்துவதே
யுன்னையடைந்தார்வினைதீர்ப்பதுவையுன்றன்கடறையினுடைந்தே
னென்னையடிமைக்கொளுந்துயதிகையெம்மானி துகாத்தருட்செய்கவென்றும்.

ககச திருநாவுக்கரசு சுவாமி சூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

காத்தான்பவனென்னுமோர்பாட்டினிலேகரையுற்றருளத்திலிறங்குதுறை
நீத்தாயகயத்தினில்வீழ்ந்துநிலைகொள்ளாதுவருந்திராநிற்றலுநீ
பார்த்துங்கரையேற்றவுளத்திலுரூப்பதியேயிதுவொப்பதுபார்த்தறியே
ஞத்தாளொடுமேவியதிகையில்வாழும்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௭௫)

சலம்பூவொடுவென்னுமோர்பாட்டினிலேதமியேனுனையென்றமறந்தறியே
நிலமேலிடுக்கண்ணலமுற்றிடினுநீரேகதியென்றுநினைந்துதுவேன் [ன்
தலமேற்றமிழ்ச்செய்யுண்மறந்தறிழேன்றமியேன்பிணிமுற்றிலுநீக்கியென்ற
மலமுற்றும்உற்றுக்கல்லதிகைவாமுமருட்கொண்டுதுவள்ளலென்றும். (௭௬)

உயர்ந்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேயுய்யுங்குடிவாழ்க்கையுஞ்செவ்வ
நயந்தேயுமதென்றிவண்ணானளித்தும்நாட்டும்பெருசூலைவருத்துவதே [முமே
வயர்ந்தேயுறவிப்பெருஞ்சூலைவலிவந்தோவகடோங்கியலைப்பதுவே
பயந்தேனிறைமுற்றுமகற்றுக்கவேபரனையதிகாபுரிக்கிறைவென்றும். (௭௭)

வலித்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேவாழ்ந்தேன்மனைவாழ்க்கை
மகிழ்வொடுமேபலத்தாலுதுகின்றவென்வஞ்சமனப்பற்றென்றுமிலாமலேயிங்
கடைந்தேன், நிலத்தேயினோத்தாலொருதுணையுமுண்டோநீயேதுணைவெண்
குழைக்காதுடையோய், யலுத்தேயுறவாட்டிமிச்சூலைவலியம்மானிதுநீக்கியருள்
கவென்றும். (௭௮)

பொன்போலெனச்சொல்லுமோர்பாட்டினிலேபுகழுஞ்சுடராடகமேனியினீர்
யின்பார்புரிப்புன்சடைசன்னிலொருயிலங்கும்பிறைகுடியவென்சைவந்து
துன்பேபுரிச்சூலையெனுமிணியைதுடைத்தேயருட்செய்துவென்றுன்பறுத்து
வன்பேயருட்செய்யதிகைப்பதியினம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௭௯)

போர்த்தாயங்கோரானையாம்பாட்டினிலேபோர்செய்கரித்தோலையணிந்து
வொரு, வார்த்தாங்குமரக்கனையோர்வரைக்கீழ்வன்மைப்பெறவீழ்த்திபின்வாழ்த்
தினையே, வேர்த்தேயுறவிப்பெருஞ்சூலைவலிமெய்யின் வருத்தந்தனைநீக்கியெ
னைச், சீர்த்தாங்குமருட்கொடையிங்களித்துத்தேவையிதுகாத்தருட்செய்கவெ
ன்றும். (௮௦)

மைவந்தகருங்கலையுண்டொருகைவார்பீலியைக்கொண்டுதுவெஞ்சமனத்
தெய்வந்தனைநீக்கியுறச்சமயச்சேர்ப்பையகற்றும்படிசெய்துகட்டுப்
பைவந்தநன்மாசனாக்கங்கணரம்பரமன்றனைப்பண்பெறவேதுதிக்கக்
கைவந்தயிச்சூலையெனுமிணிக்கோர்கைம்மாரிலதேயெனநிறைந்திற்றுஞ்சம்.

அக்காலையின்வீரட்டமேபெருவணலுமசரீரியதாகவெனக்
கிக்காலையிற்செந்தமிழ்ச்செப்பினதாலென்றும்பெயர்திருநாவுக்கரசென்
றெக்காலமுமேவவளித்தனம்நீயென்றும்பதிக்கத்தினைப்பாடுகவே
நக்கானிதையருமரிவறிதாய்வின்றொருவாய்மையைவானிடையே. (௮௧)

வேறு.

இன்னபதிகம்பாடியினிய திருக்கடைக்காப்பின்
மன்னுமரக்கன்றனக்குவருளளித்தவகையுரைத்து
பன்னு திருவதிகையினிலுழுவாரப்படையாலே
புன்ன மூக்கும்பணிசெய்துவருநாளின்மேற்புகல்வாம்.

(அக)

பாடலிபுத்திரத்தமர்ந்தசமணரெலாம்புள்ளியடைந்
தோடியவர்ப்பல்லவனையுறநோக்கியுத்தமனே
காடரியகெறிதமருமசேனரொனும்நந்திலவர்
மூடுபெருஞ்சூலையெனமுன்மொழிந்துகனவாக.

(அச)

பொய்புகன்றநஞ்சமயந்தன்னிலிதுபோகாவென்
றுய்தருநற்சிவசமயந்தனிற்சென்றலொழியுமெனத்
தெய்வநிலைத்திலதவதித்தவ்வைபாற்சேர்ந்தடைந்து
சைவசமயம்புகுந்துசைவசிகாமணியானான்.

(அடு)

அன்னேனையினிவிடுத்தால்நஞ்சமயமழியுமெனச்
சொன்னேரைமன்னவனும்நோக்கியதற்கென்சொன்மி
னென்னேனையவரோக்கியீர்த்தவனைநீற்றினைற
தன்னிலவன்றனையிருத்தியுயிர்வாங்கற்றகுதியென.

(அசு)

வேறு.

அவ்வண்ணம்புரிகவென்றுவரசனுமியம்பலோடு
மைவண்ணச்சமணர்வாக்கின்மன்னரைக்கொணர்ந்துவெப்ப
பொய்வண்ணச்சமணர்நீற்றினறையினிலரசைப்போக்க
செவ்வண்ணரடியையாங்குசுரித்தித்துப்பதிகஞ்செய்யும்.

(அஎ)

மாசிலென்றெறித்துவேதப்பதிகமும்மகிழ்ந்துபாட
வீசிடுதென்றலோடுபொய்கைபோற்றுகளிர்துவீசத்
தேசொடுவிளங்கிரின்றதன்மையைதேர்ந்துநோக்கிப்
பேசிலவார்களீதென்னதிகயமெனப்பித்தற்றி.

(அஅ)

மற்றுமச்சுமணரெல்லாமருவியேகுமுமிச்சேர்ந்து
வுற்றநஞ்சமயத்துற்றபலத்தினால்வேகாதுற்றான்
பற்றியிங்கிவனைநஞ்சமருத்தியேபடிநன்றன்னைச்
சுற்றியவுயிரைவாங்கற்றகுதியென்றுரைத்துச்சூழ்ந்தார்.

(அஆ)

பாலிடைநஞ்சந்தன்னைக்கலந்தைதப்பருகச்செய்தார்
தூலிடைப்பெரியோனுண்டினோயறக்களித்தநின்றார்
வேலினுங்கொடியரெல்லாமவெருண்டிநஞ்சமயச்சார்பான்
மாலுறுநஞ்சந்தன்னைவென்றனென்னுமற்றும்.

(அஃ)

ககசு திருநாவுக்கரசு சுவாமிசூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

இனியவன் நன்னைச் செய்வதென்னென் றுசமணரெல்லாம்
நனி திரண்டிவனைவேழந்தொற்கொல்லல்நன் றென்றுன்னிப்
பனிவரையென்னும்கேழந்தன்னைமேற்பாயவேவ
முனிவுடன்வேழமுன்னவாகீசமுந் தீநோக்கி.

(கக)

சுண்ணவென்றுரைக்குஞ்செய்யுளோதவும்வேழஞ்சுற்றித்
திண்ணெனப்படிக்குள்வீழ்ந் துவணங்கியத் திசையினிந்
புண்ணுசுமணர்தம்மைப்புரட்டியேகொண் துவந்த
வண்ணவுத்திசையேநோக்கிசென் றதுவரைமால்வேழம்.

(கஉ)

அந்தநற்செய்கைகண்டவமணர்கள திசயித்துச்
சந்தநஞ்சமயமந்திர்த்திந் துற்றவிர்த்தானிங்கு
கந்தமுற்றுறக்கந் தூணிற்கயிருென்றுகொண்டெயிர்த்துப்
பந்தமுற்றிட்டிக்காரீகோட்பாலிடைவீழ்த்தலநன்றும்.

(கக)

என்றவருசாலியெந்தைத்தன்னைக்கந் தூணிலீர்த்துத்
துணறுவார்கடலில்வீழ்த்தத்துணுக்கென் றுபாசமெல்லாம்
வென்றுறத்தெப்பமாகமேன்மிதந்தொருதேவாரம்
நன்றுநாமச்சிவாயப்பதிகமும்நலமாய்ப்பாடி.

(கச)

மறையினைப்பாடிப்போற்றிமலரடிதனைநினைந்து
துறையினிற்றெப்பமீ தாரோகணித்தடைந் தார்த்தொண்டர்க்
கறையிடற்றண்ணலிந்தக்கடவுளையென்றுபோற்றி
யிறையினை வணங்கினின்றுருழந்தனரெந்தைபின்னர்.

(கந)

நலம்பெறுதலங்கடோறும்வணங்கிநற்றயிழாற்போற்றி
தலமெனுங்கடந்தைமேவியிலச்சினைத்தரிப்பாயென்ன
யிலகுமொர்பூதந்தோன்றியிடபமுஞ்சுலமிந்தப்
பலமுருகுழியைக்கொண்டபதித்தனவிரண்டுதொளில்.

(கச)

அத்தலம்வணங்கிப்போற்றியினைந்துபஃறலஞ்சென்றேத்திச்
சத்திமுற்றத்தின்மேவித்திருவடிசாற்றுகென்ன
சுத்தநல்லூர்க்குவாவென்றெந்தையுந்தோன்றிச்சாற்றச்
சித்தநல்லூரின்மேவித்திருவடிசூட்டப்பெற்று.

(கஉ)

பற்பலதலங்கட்போற்றிபதியெனுந் திங்கனாரின்
முற்செலவாங்குசோலைக்கடவமுமுதலாயுள்ள
நற்பலசத்திரத்தும்நாவினுக்கரசென்று
கற்பெறுகிலையிறீட்டியுள்ளதையெங்குங்கண்டார்.

(கஅ)

கண்டவரினும்பூதெய்திக்கடிதங்குசென்றுவிந்தத்
தண்டமடமுஞ்சாலைக்கிறைவராரென்னச்சார்த்தோர்த்
தொண்டர்க்குட்டலைமைசான்றவப்பூதியென்னுந்தொண்ட
ருண்டவரில்லத்திற்கிப்போதுதானுற்றாரென்றார்.

(கக)

அவ்விடங்கடி திற்சென்றுவவந்தமைக்காண்ட? லாடுஞ்
செவ்வியபொண்டர்முனவீழ்ந்திறைஞ்சிடவரசுசெப்பு
மும்வணத்தண்ணீர்ப்பந்தர்மடத்திலும்பேரைநீக்கி
திவ்வியவேரோர்பேரைத்தீட்டியதென்னவென்றார்.

(க00)

அப்பூதியார்வெகுண்டுவையநீர்சொற்றமாற்ற
மிப்பாரிற்சொன்னாயாருங்கண்டிலேனெவ்வூர்நீர்தான்
செப்புமென்றுறுக்கிக்கேட்பத்திருநாவுக்கரசருள்ளே
வொப்பிலாமகிழ்ச்சியெய்தியப்பூதிக்குரைக்குமன்றே.

(க0க)

திருநாவுக்கரசனென்னுஞ்சிழியவநானேயென்றார்
மருவியதொண்டர்க்கேட்டிமெனந்தமொற்றமுற்று
யுருகியேநின்றபோற்றியுறவோர்கண்மைந்தர்மாதர்ப்
பெருகுறவனைந்துவீழ்ந்துவமுதாக்கிப்பெரியமைந்தாம்.

(க0உ)

ஞருநாவுக்கரசைக்கூவியிலகொணர்வாயென்றோதப்
பெருவாழ்வுவந்ததென்னப்பிள்ளைச்சென்றறியுங்காலக்
கருநாகமொன்றுவாழையிலநின்றகடிக் கவகைம்
மருவிமென்னர்வாழையிலேயீந்தமடிந்தானன்றே.

(க0௩)

என்னிதுசெய்தானென்றுயீன்றோர்களுடெத்துவோர்சார்
மன்னுறவைத்துப்பின்னர்மன்னற்குநீரளித்துத்
துன்னிடமனத்தினுள்ளேதமொற்றந்தூயரம்நோக்கி
பன்னுதேவாரமோதியுயிரீந்தபரமம்மற்ற.

(க0௪)

சிலதலஞ்சென்றுபோற்றித்திருவீழிமிழலையென்னும்
தலமதிற்சென்றுபோற்றவிலம்பாசொரவாங்கே
நலமலிகாழிப்பிள்ளையோடுந்காசுதன்னை
பலமுறுகுடவாயிற்கண்ணளித்திடப்பண்பாற்பெற்று.

(க0௫)

உண்டுவற்கடமும்போக்கியுவந்துபஃறலஞ்சென்றேத்தி
விண்டுதாழ்மறைக்காடெய்திவேதத்தாற்சாற்றப்பட்ட
மண்டுநற்கவாடந்தன்னைத்திறந்திடப்பாடிமற்றும்
பண்டுபோற்றிரக்கமுடப்பிள்ளையாற்பாடச்செய்து.

(க0௬)

வாய்மூரின்மேவியெந்தைவண்ணமுங்கண்டுபோற்றி
மாய்பெருசமணர்செய்தவஞ்சனையான்மறைத்த
பாய்மறைப்பழையாரைக்கண்பரமனைவெளிப்படுத்தி
தாய்சிவந்தன்னைப்போற்றிதலையெனுமபதிகம்பாடி.

(க0௭)

சிவதலம்வணங்கிப்போற்றித்திருப்பஞ்சூலிக்குமேவ
பவமநீமரகினுக்குபசிவந்தவருத்தம்நோக்கித்
தவமுறுபனவன்போலவாற்றாணத்தாங்கியையன்
நவமுறுவரசினுக்குவளித்துநாதன்மறைந்தான்.

(௪0௮)

ககங் திருநாவுக்கரசுவாரி சூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

அதுதனையுணர்ந்துபோற்றியழுவிழுதெனக்கரைந்து
கதுமெனத்தலங்களெல்லாம்வணங்கிகளாத்தியென்னும்
பதியதைவணங்கிக்கலைபதியதிடென்தைக்கோல
மதனையுங்காணவேண்டிவரசுமுத்தரஞ்சென்றாரால். (ககக)

காசியென்றுரைக்குந்தாயபதிசென்றுகடறுதாண்டி
வீசியப்பாலிற்செல்லமெய்யிருசாலுந்தேய
தேசுறமாராலுந்துசெல்கையிற்றேவரேவன்
பேசிடமுனிவரென்னப்பெரிதுவந்துந்நுசொல்வார். (கக௦)

அப்பனையெங்குவிசல்வதென்றவருளலோடு
யிப்புவிதன்னிற்கைகலைமேவெவன்றியம்பலோடு
மொப்பருங்கலைகாண்போருலகினுமுண்டாங்கொல்லோ
செப்புமென்றோதமன்னர்க்காணுதுதிரும்பேனென்றார். (கக௧)

என்றலுமறைந்துவிண்ணின்றியம்பிடுமப்பந்தான்
நின்றிவையென்றோதயருப்பினைப்பெற்றுநின்று
மன்னுளோன்றனைப்போற்றமற்றயெம்பெருமான்சொல்லும்
பொன்றுமித்தடத்துணமுழ்கியையாற்றிற்போந்துவாங்கு. (கக௨)

மால்வரைக்கலைக்கோலம்வளம்பெறக்காண்பாயென்று
தூல்வளர்வாயாற்சொல்லிமறைந்திதுவலும்மன்னர்
கால்வளர்த்தடத்துணமுழ்கியையாற்றிற்கலைகண்டிப்
பால்வளர்த்தலங்கட்போற்றிபுகலுந்நப்பதியடைந்தார். (கக௩)

அத்தலமடைந்துவாங்குவகைநாட்பணிகட்டுசெய்ய
சித்தயெம்பெருமான்பொன்பெண்விருப்பிலெனன்றுசர்சரல்
பத்தர்களிந்துபோற்றச்சோதனைசெய்யப்பண்பான்
முத்தவத்தலத்தின்முன்றுபணிகெய்துவருநாடன்னில். (கக௪)

விண்ணவர்மண்ணவர்க்கீழ்நாடவர்மகிழ்ந்துபோற்றப்
பண்ணமர்த்தேவாரங்கட்பலசொல்லிப்பரமன்றாட்குப்
புண்ணியாவென்னும்பாடலோதியேபுராரிபாதத்
தண்ணிலடைந்தார்நாவுக்கரசெனுஞ்சான்றோரம்மா. (கக௫)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூலைநோய் நீங்கிய படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவித்தம் ௧௧௧௧.

குணதரவிச்சுரப் படலம்.

— : 0 : —

பூவினோங்கும்புகழ்திரு
நாவின்மன்னரின்நன்மலர்
மேவுதிருவடிவேண்டுவோர்
மாவரும்பதம்வாழ்வரே..

(க)

பல்லவக்காடவர்க்கோன்பரமராயைந்தும்வென்றச்
சொல்லரசினுக்குச்செய்துநீபத்தைநினைந்துவாடிப்
புல்லியசணர்ச்சொன்னபொய்மாற்றமறியோமாகி
வல்லவிப்பெரியர்க்கிந்ததுன்பமும்வருந்தச்செய்தோம்.

(உ)

ஐயகோலிந்தப்பாபமெங்குநிலகலுமென்றுப்
பையவேயுசாவியந்தப்பரமரையடைந்தாலன்றி
வெய்யவிப்பாபம்நீங்காதென்றவன்வெருவிமன்னன்
துய்யநல்லதிகைமேவுந்தூரியநாவரசைநண்ணி.

(ங)

அவர் திருவடிப்போதின்கண்டாங்கமாகவீழ்ந்துப்
பவமறுதுறவோர்த்தூயபரமனேபரவைதன்னை
நவமுறுகல்லேநாவாயாகவேநண்ணிவந்தத்
தவமுறுவரசேபூதிதரித்திடுமெய்யோய்போற்றி.

(ச)

நாவரசென்னும்நாமம்பெற்றிடுநலத்தபோற்றி
மேவியவதிகையின்கணருட்பெறுமெய்யேபோற்றிப்
பாவியேன்குற்றம்நீக்கியருட்செயும்பரமபோற்றி
தேவனேபோற்றிபோற்றியென்றவன்றெரித்தகாலே.

(ரு)

அன்றவன்பத்தினோக்கியரசம்நீறளித்துவன்ப
புன்றுணைச்சமணர்தம்மைநீத்துநீபுரத்தையன்று
வென்றவர்வாழந்தானமேவிவாழ்வாகவென்றென்
புன்றலயடியைச்சூட்டிமவாசீசர்ப்புகன்றாரன்றே.

(சு)

கேட்டலும்வணங்கிப்போந்துகேடுறுமணர்தம்மை
வோட்டியேபள்ளிமுற்றுமிடித்தொருநொடிக்குள்வந்து
சேட்டினஞ்சோலைருழுந்திருவதிகையைடைந்துப்
பாட்டினிலடங்காநாதப்பரமன்வாழ்க்கோயிலெய்தி

(ஏ)

சக்கரதீர்த்தமாடித்தரு திருநீறுபூண்டு

வக்கமாமணியும்பூண்டுவரசினதடியைப்போற்றி
நக்கனைந்தெழுத்தையோதிநாதனையுட்சென்றேத்தி
வக்கணந்தன்னிற்சைவசிகாமணியாளுன்மன்னன்.

(அ)

(5)

$$(\mathcal{E})$$

வேறு.

(கஉ)

(57)

வேறு.

(55)

(55)

இவ்வண்ணூதன் சாற்றமுனிவர்களை முந்தியபோற்றிச்
செய்வண்படியடைந்ததிருநாவுக்கரசர்முன்னே

பெயர்விசுவடிவீ துவியம்புகவென்றுருழ
வ்விதந்தன்னையீங்குவறைருவன்குதமேலோன்.

(கசு)

குணதரவீச்சரப் படலம்



முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். க௭க.

வாகீசப் படலம்.

திருவாமூர்த்தன்னிலுற்றசெழுந்தவவடிவேபோற்றி
கருவாய்பிறவிரீந்தகருணைமாமேனிபோற்றி
பொருவாதசமணவென்றபுலவனேபோற்றியென்கட்
குருவாகவந்தாட்கொண்டருவனேபோற்றிபோற்றி.

(க)

முனிவர்காங்கேண்மினென்றுமொழிசுவன்முதல்யுகத்தில்
தனியனாஞ்சங்கரன்மேற்றடவுகைலைக்கண்பெற்றப்
பனிவரைவல்லியோடும்பங்கயன்முதலாயுள்ள
நனிவருகடவுட்போற்றயிருந்தனன்நாரிபாகன்.

(உ)

ஆயகாலையினில்வெய்வவரக்கனாமிலங்கைவேந்தன்
மேயவக்குன்றையண்மிமெய்யிருபதுகரத்தாற்
னாயவக்குன்றைத்தோண்டிப்பெயர்க்கவுந்துணுக்கென்றந்த
நேயவக்குன்றறமாங்குநெகிழ்ந்தெனவசைந்தமாதோ.

(ங)

அக்கணமசலமங்கைவெருவியேயண்ணறன்னை
மிக்கவேயணைத்துமெய்யைத்தழுவிவெருவறன்னை
நக்கனுநோக்கித்தாயகால்விரல்கத்தாலுன்றப்
பக்கமவ்வரைகளெல்லாமசைந்திடநெறித்தான்பண்பால்.

(ச)

அப்பொழுதிலங்கைவேந்தனைந்நான்குரமுமந்தச்
செப்பருமலையின்கீழேயகப்பட்டச்செறிந்துநிற்கத்
துப்பெனக்கண்கட்டோன்றித்தாரையாய்துநீர்ப்பொங்க
யிப்பெருமவினைக்கென்செய்வேனென்றவனமுதான்பன்னாள்.

(ரு)

அரக்கனேநோக்கவாங்குவநேகமாதவர்கட்டென்று
புரக்கவுமெம்மாலாமோவென்றவர்ப்புகன்றுபோனாற்
வரக்கவிவிசைத்துவெம்மைவாழ்விக்கும்வள்ளலான
யிரக்கமேயுருவாய்த்தேதானும்வாகீசவிருதுவந்தார்.

(சு)

வந்துமேவரக்கன்வெய்யவதையினைக்கண்டிரங்கி
யிந்ததுன்பத்தைநீங்காதிரிவதுதகாதேயென்று
புந்தியிலறிந்துவொன்றைப்புகுலுவமறிந்துபோற்றி
னந்தநல்லிறையுமவந்துவருட்செயுமென்றறிந்து.

(ஏ)

அரவுறுசாமவேதப்பிரியாவென்றெடுத்தவாங்குப்
பரவிடவிலங்கைவேந்தன்பார்த்துமூன்றும்வேதத்திற்
புரம்நகைத்தெரித்தவெந்தைப்புராரிக்குவிரூப்பமென்று
விரைவினிலறிந்துயாழைட்டிவேதத்தைப்பாட.

(அ)

இசைக்கருட்செய்யுமெந்நைக்கேட்டலுமகிழ்ச்சியெய்தி
நசையுடனாங்குசென்றுவரக்கற்குநாளும்வானும்
வசையுறவளித்துவன்றேற்றன் றினக்கருள்வழங்கிப்போனான்
கசையுறமவனும்பின்னர்க்கரியவன்கணையான்மாண்டான்.

(ஆ)

பின்பரசிவருங்கைலைப்பிறங்கலையடைந்துவந்த
வன்புவாகீசன் றன்னையழைத்திதுயருளுமையன்
யின்புறவரக்கனுக்குவினியமாடொழியைக்கூறி
துன்புறவுரையாய்போலக்குதாகவுரைத்துநின்றாய்.

(க)

புனிதவிக்கைலைநீங்கிப்பூவுலகடைந்துநீதான்
மனிதநல்லுருவாய்த்தேதான் றிவருதுன்பந்தன்னுண்மூழ்கி
நனிதவர்வாழும்பிறந்தநன்மலையடைவாடியென்றுப்
பனிவரைமங்கையோடுநின்றபண்ணவன்பகர்ந்தான்.

(க௧)

பன்னுமங்கதுவறிந்தவாகீசப்பரமன்றானு
மன்னுமானிடனய்த்தேதான் றிகலியினில்மயங்குகின்றால்
நின்னடியடைதன்மிக்கவரிதெனநின்றபொற்றம்ப
புன்னகைசெய்யுமெந்நைத்தடுத்தாள்வம்போதியென்றான்.

(க௨)

அச்சாபத்தாலேயன்றோன்றாவினுக்கரசேயாகி
யிச்சகமதனிற்றேருன்றியின்கதியடைந்தாடுவன்று
நச்சரவணிந்தவெந்தைத்தடுத்தாண்டநம்பிக்கிங்க
னுச்சியிலடிவைத்திட்டகதையினையுரைப்பான்குதன்.

(க௩)

வாகீசப்படலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௯௮௮.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடி சூட்டிய படலம்.

இலச்சினைருலத்தோடுவிடபமுமிரண்டுதாளின்
மிலைச்சியபெருமான்பாதம்முடியினில்மிலைச்சுவாமால்
கலைச்சொலும்வேதமாதிகருவிதுவெருங்கேகற்ற
நிலைச்சொலிதமதுபாதநிழலையுந்தருவென்றே.

(௧)

சீர்தருமுனைப்பாடிக்கண்டிருநாவலூரில்வந்து
சார்தருசடையஞ்சுவைவழையோற்குற்ற
பேர்தருமனைவியானவிசைஞானியென்னும்பெண்பா
லோர்திருமகவுயுந்தயருளினாலுதயஞ்செய்தார் (உ)

அக்குழவிக்குநல்லகூரூரெனும்பேரிட்டு
மிக்கதூன்மாற்பிறசேர்த்துவேதமுமுணர்ச்செய்து
தக்கநன்மறையோர்குழமணம்வந்தபுத்தூர்சார்ந்து
புக்கதிலவர்க்குநல்லமணஞ்செய்யப்புகுங்காலெலங்கள். (ங)

வெள்ளியமலையோன்வந்துவீனங்கியவோலகாட்டி
வள்ளையடிமையென்றுவையைனில்வழக்குப்பேசித்
தூள்ளிடப்பனவரெல்லாந்திருவருட்டுறையிற்புக்குக்
களளமாயடிமைகொண்டானகற்றவாரூரன் தன்னை. (ச)

பின்னர்வன்றெண்டனென்னும்பெயரினையடைந்தாரூரன்
துன்னியதுறையூர்ச்சார்ந்துதூயவச்சிவத்தைதப்பாடி
மன்னியதொண்டர்குழந்தாமருவியேகுழந்தூறிற்கும்
பன்னருமதிகையென்னும்பதியினையடைந்தாரன்றே. (ரு)

அப்பதிதன்னில்நாவுக்கரசுகைத்தொண்டாலான
விப்பதிதன்னைக்காலான்மிதித்தலுந்தகாதென்றுன்னிச்
செப்பும்பதியிற்சித்தவடமெனுமடத்திற்சேர்த்துத்
தப்பறச்சயனித்தோர்பாவிருந்தவச்சமயத்தன்னில். (ஈ)

திருவதிகையிலேயோங்குஞ்சிவபெருமானுமங்கே
பெருவயததிகஞ்சென்றவிருத்தஞ்சப்பெயார்துபோகித்
தருவளமடத்திலுற்றுவாரூரன்சயனத்தின்கண்
மருவியநாவலூரன்முடிக்குநேர்மலர்க்காலீட்ட. (எ)

ஆங்கவாரோக்கியாரீரடியினைத்தலைமேல்வைத்தல்
நீங்கியப்பாலேபோமென்றுரைத்திடரிமலனப்பா
தாங்குமூப்பினாலேநீட்டினனென்றுசாற்றி
பாங்குறத்துயிலும்போதுபரமரும்முறுத்துநீட்ட. (அ)

பாவலர்வெருண்டினோக்கிப்பலகாலுமிதித்தநீர்தான்
யாவரென்றுரைக்கும்போதுயானையுரித்துப்போர்த்த
மேவலுப்பவென்னையறிந்திலையென்றுமெய்யைக்
காவலர்மறைத்தகாலையாரூரன்கலங்கிநின்று. (ஐ)

வந்தவரதிகைவாழும்வள்ளலென்றறிந்துபோற்றி
சந்தநல்லதிகைமேவுந்தற்பரனடிநினைந்து
புந்தியிலச்சத்தோடுபுரந்தனைநகைத்தெரித்த
யெந்தையைத்தமிழ்வேத்ததாலின்புறப்பாடுவாரால். (க)

கஉச ஈந்தரமூர்த்தி சுவாமிகட்குத் திருவடி சூட்டிய படலம்.

தமமானெயென்றுமுன்வைத்தியம்பியபதிகஞ்சாற்றி
கைம்மானையணிந்தநெற்றிக்கண்ணுடைக்கடவுளாடும்
பைம்மாசுணத்தைப்பூண்டபரமனுமவிடைமேற்பாக
னெம்மான்றன்கெடிலமும்பியினியவீரன் போற்றி. (கக)

பின்புபுலவஞ்சென்றேத்திப்பின்னராரூரடைந்து
யன்புறுபரவைதன்னையணிமணம்புணர்ந்துகொண்டு
துன்பறுவிற்றன்மிண்டர்க்குமேனையதொண்டர்கட்குந்
தன்புகழ்த்தெரியும்வண்ணந்திருத்தொண்டத்தொகையுஞ்சாற்றி (கஉ)

ஒருகுண்டையூற்றுகோளீச்சரமுற்றுபோற்றியாங்கு
வருகுண்டையூரின்கெல்லையாரூரில்வரப்புந்நத்
திருகவின்புகழாரெய்திசெங்கற்பொன்னாகப்பெற்று
யருகுபுலவஞ்சென்றேத்தியரன்முதுசுன்றுசென்றார். (கங)

பழமலைசென்றுபோற்றிப்பதிகமும்பாடியாங்குக்
கிழமலைநாதன்றந்தக்கேழலாப்பொன்னையாரூ
ரெழமலர்த்தடத்தெடுத்தெயண்ணருந்தலங்கெளல்லார்
தொழுதவரிறைஞ்சிப்போற்றித்தொண்டனாற்றாரன்றே. (கச)

திருவொற்றியூரைச்சார்ந்துதிருப்பதிகங்கட்பாடி
மருவியதலத்திலுற்றசங்கிலிமர்தைக்கடடிப்
பொருவிலத்தலத்திற்பன்னாட்பொருந்தியேயிருந்துபின்னர்ப்
பெருகியதொண்டர்குழுமாரூர்க்குப்பின்புவந்தார். (கரு)

வருதலும்பரவைநோக்கிமனத்தினுட்கினந்துகொள்ள
சருதிடவரியகோபந்தனைக்கண்டிகலங்கிநிகச்
சருதியிலங்காராதன்றுணையடிவருந்தவந்தத்
தெருதனினைந்துதூதாலிருவருஞ்சேரச்செய்ய. (கசு)

சிலகாலமாங்கிருந்துதிருவாரூர்விட்டுநீங்கி
நலமிருமாதரோடுகல்லவையாறையெய்திக்
சுலநதீநீரைநிகச்செய்துபின்னருடநாட்டின்கண்
மலமுறுமுதலையுண்டமதலையையுமிழ்ச்செய்து. (கஊ)

தேவர் கணீங்காதோங்குந்திருவஞ்சைக்களத்திற்சேர
மாவரசொருமாவேறியணுகவெள்ளானையூர்ந்து
பூவுலகத்திலுற்றப்புண்ணியர்ச்சூழ்ந்துபோற்ற
மேவருங்கலைசார்ந்துமேற்பதமடைந்துசேர்ந்தார். (கஅ)

இன்னதைவிரித்துச்சொல்லியத்தலமூர்த்தத்தீர்த்தம்
மன்னியமூன்றால்மேன்மையடைந்தமாதலத்திலீது
துன்னிடவதிகமென்றேசருதியிலானையாகப்
பன்னுமித்தலத்தினீமேன்மைப்பகரவுமெளிதாங்கொல்லோ. (கக)

என்றவண்ணுதமேலோனெடுத்திதையியம்பலோடும்
வன்றந்தச்செனனகாதிமுனிவரெழுந்தாவந்த
நன்றுறுவதிகைதன்னேநண்ணியேபரவிப்போற்றத்
துன்றுநல்லவாவழிகித்துதைத்தனர்முனிவரெல்லாம். (உ௦)

புவனத்திலதிகமானவதிகையிற்புகுவதென்றுப்
பவமறுகடிவமாதிர்த்தத்திற்படிவதென்று
தவமுறுவீரட்டத்தின்றண்ணடிச்சார்வ்தென்று
நவமுறவுளத்திலுன்னிறற்றவரிருந்தாராங்கண். (உ௧)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடிசூட்டியபடலம்

முற்றிற்று,

ஆக திருவிருத்தம் (௧௦௧௧.)

நைமிசமுனிவர் பூசித்தப்படலம்.

ஒருபெண்மேற்காதற்கொண்டெருவம்நூறுகச்செய்து
வருபெண்ணைப்புணர்ந்துகொண்டமலருறுபிரமன்னாணத்
திருவருட்புகலூரின்கண்டிருப்பணிசெயுங்கால்வந்த
வருமந்தப்பெண்ணேநோக்காவண்ணவேவணங்குவாமால். (௧)

முனிவர்களெல்லாஞ்ஞாநமுனிவனேவணங்கிப்போற்றி
களிவுடன் திகைமான்மியத்தினைக்காதால்நாங்க
ளினிவுடன்செய்தபுண்ணியத்தினாலின்துகேட்டோம்
நனியொருவிண்ணப்பத்தைநாஞ்சொலத்துணரிதுளோமால். (௨)

என்றந்தச்செனனகாதிமுனிவர்களியம்பச்சூதன்
நன்றந்தவிடயமென்னவீங்குநீர்நவிறியென்னக்
கன்றலிலந்தநல்லவதிகையைக்கண்ணாற்கண்டுப்
பொன்றுறவுளத்திலிச்சைப்பூண்டனமெனப்புகன்று. (௩)

ஐயர்நீரேயல்லாதவிக்காரியம்யாட்செய்வார்ச்
செய்யனையதிகைமான்மியத்தினைச்செப்பநேர்ந்த
வெய்யநற்கிரமத்தோடுவினையினம்பொருட்டுமேலோர்ப்
பையவேதாமுமந்தப்பதிக்கும்நீர்வருதல்வேண்டும். (௪)

இனையனகூறலோடுஞ்ஞாநமாவிருடிநோக்கி
யனையதைநணுகவெற்குமவாவுண்டெருகவென்ன
வினையினையறுத்தவந்தமுனிவரவெண்கடலேயென்ன
நனைபொழில்நேமிக்காட்டைவிட்டெற்றவரெழுந்து. (௫)

எழுமவர்க்கானம்நீங்கிமலையெலாமகன்றுபின்னர்
வழிவருகாலச்சூதவள்ளுஞ்செனனகாதி

வழிவிடலா முனிவர்க்கந்தவழிக்கரையடுத்துநின்ற
யிழிவிடலாத்தவத்தையெல்லாமெடுத்தெடுத்தியம்புவானால். (க)

வந்திறந்திடுபவர்க்குமாறுதழுத்திதனைத்
தந்திடுந்தலமுமீதுதருக்களும்நிறைந்து
மந்தியுந்தாலிப்பாயமலர்நிறைந்துள்ளதாய்க்
கந்தமார்திருவமல்கும்கவின்மலையீதுகாண்மின். (எ)

ஐகயினான்மலபெயர்த்தான்களித்திதுபெயர்க்குங்கால
மெய்ப்பலமாகநின்றமெய்த்தலமீதுகாண்மின்
மெய்ப்புலவெழுத்திலெட்டாமுயிர்சேரமேவந்தாரத்
துய்யசொல்லித்துச்சேர்ந்ததுயநற்றலமீதோர்மின். (அ)

நாகமும்நாகமும்போய்நாதைப்பூசையாற்றி
யாகத்தைமுடிவுசெய்தவரியநற்றானமீது
பூகமாச்சேலருமும்நாவலார்ப்புலவன்வந்து
மோகமாய்ச்சங்கிலித்தோள்புணர்ந்திடுமூதார்காண்மின். (க)

தவநேசமுடையகாழிச்சம்பந்தனிங்குவந்துச்
சிவநேசக்கன்னியென்பைச்சிறந்திடுகன்னியாக்கிப்
பவநாசமாக்குந்துயபதியிதுபேயாய்வந்துப்
புவநேசத்தாயர்ப்பூசைப்புரிந்தநற்றானமீது. (கௌ)

பசியினால்வருந்திரின்றநாவலார்ப்பண்ணவர்க்குப்
பசியினையகற்றவன்னமிறந்தநற்பதியாமீது.
நிசியிருக்குவந்துநின்மலன்றன்னைப்போற்றுஞ்
சசிவந்துதவிமுமிந்தச்சயிலமுமீதுகாண்மின். (கக)

இன்னநற்றலங்களெல்லாமியம்பிடமுந்துங்கொல்லோ.
நன்னர்வாழ்திணைதன்னைநனுகிடமுனிவரெல்லாம்
மன்னிடநிலத்திழிந்துமருவியத்தலத்தையோக்கித்
துன்னியத்தலத்தின்வீதிதனிற்றோய்ந்துவணங்கிப்பின்பு. (கஉ)

சிகரியைவணங்கிப்போற்றிச்சக்கரதீர்த்தமேவிப்
பகர்தருமெந்தைத்துயபதத்தினைநினைந்திரங்கி
வகமுறவைந்தெழுத்துமரகரவென்னுஞ்சொல்லும்
புகன்முவம்முனிவரெல்லாம்புகுந்ததிற்குடைந்தாரம்மா. (கங)

பின்றிருநீறுபூசிப்பிறங்கக்கமணியும்பூண்டுத்
தன்றிருக்கரத்தைச்சென்னிமேற்கூப்பிச்சங்கரற்கு
முன்றிருவாயிலின்றமுனிவரட்டாங்கமாக
நன்றரனடியில்வீழ்ந்துநந்தியைவணங்கிகல்லோர். (கச)

அம்பரத்தாடுமவள்ளலடிமலர்த்தன்னைப்போற்றி
நம்பமுற்றோன்மும்யானைமுகத்தனைநண்ணிப்போற்றி

வும்பர்களுய்யப்பாணந்தாங்கியவொருவன்ருளை
யிம்பரிந்படிந்துபோற்றியுட்சென்றுமுனிவரெல்லாம்.

(௧௫)

மாலயன்வணங்கிநிறுத்தும்வீரட்டவள்ளறன்னை
மேலவர்வீழ்ந்திடுமெம்மறையாலேபோற்றி
பாலவர்வெளிக்குள்வந்துபரமரின்ருண்டராயச்
சீலமார்த்தொண்டரானயேனையர் திருத்தாட்டோற்றி.

(௧௬)

திருநாவுக்கரசுதன்னைத்திருக்கண்ணுற்கண்வீழ்ந்து
வொருநாமந்தன்னைப்போற்றிபுமையவளடியைப்போற்றி
பெருநால்வர்க்கன்றமந்தபெரியவளடித்தாட்டோற்றி
கருநாகமுகத்தன்னைக்களித்துபின்வணங்கிப்போற்றி.

(௧௭)

குமரவேள்தன்னைப்போற்றிநந்தியைக்குனிந்திறைஞ்சி
வமர்தருகுலகீர்த்தமதுநோக்கித்தொழுதுவாங்கே
தமரொடுதீர்த்தந்தன்னைப்புரோக்கணஞ்செய்துசார்ந்து
விமையவர்மேவுமந்தத்தலத்திற்குவெளியிலெய்தி

(௧௮)

சீவநன்னதியாயோடுங்கெடிலத்திறுநீர்தாடிப்பின்
மேவருமாங்குநின்றசிவலிங்கமேவிப்போற்றித்
தாவருங்காடவர்க்கோன்றபித்ததலத்தில்வந்து
பாவலமுனிவரெல்லாம்பரமனைப்பணிந்துபோற்றி.

(௧௯)

பின்றிருவதிகைநாதன்நலமெய்திப்பிறையணிர்தோன்
நன்றிருவடியைப்பன்னாட்டோற்றிபின்விழாவைத்தங்கி
முன்றுசாரோணமாதிவவுரோணமுற்றும்நோக்கி
வென்றவரைந்துமந்தமுனிவரர்மீளவெண்ணி.

(௨௦)

அருட்புரானம்புகன்நவருமையாஞ்சுதனுக்குப்
பொருட்புகழ்ச்சிறப்புநல்சித்தத்தமதிருக்கைபோக
மருளருஞ்சுதர்ப்போற்றிமருவியேவிடைபெற்றாங்கே
பெருகியமுனிவரெல்லாம்பெயர்ந்துதம்மிடஞ்சேர்த்தாரால்.

(௨௧)

அருமையதாகவோதுமதிகையின்புரணங்கேட்போர்த்
திருவமர்பொருணன்காய்வோர்திகழுறப்படிப்போர்பின்னு
மருவியேபடிப்போர்கட்குமாண்பொருளளிப்போரிந்த
லிருமையும்தல்குதூலையம்புறப்பூசைசெய்வோர்,

(௨௨)

இம்மையிற்செல்வமோமெனைவியும்க்களேனைச்
செம்மைநற்செல்வந்துய்த்துத்திகழுறப்பதமுமேவி
யம்மையின்பங்கட்பெற்றுயருட்குறியோடுவோங்கு
மெம்மையன்பாதப்போதையடைவதுமெளியதாமால்.

(௨௩)

நோய்முதன்மிடியுஞ்சேராதுவலுங்கீழ்மக்கண்டபு
வாயடையார்கடியமனையடையார்கள்வஞ்சச்

கஉஅ ரைமிசமுனிவர் பூசித்தப் படலம்.

சேயுடையார்களின்னுந்தியதிக்கொன்றுமேவா
ராயவிப்புராணங்கேட்டுப்படிப்பவராளுரெல்லாம். (உச)

மிகவிரித்துரைப்பதென்னேமிக்கவிப்புராணத்தன்னிற்
புகலுமோர்செய்யுட்பாதம்நான்கினைப்படியாகியவர்க்கு
வகமுழந்நான்குமுத்தியடைவதந்திண்ணைநதப்
பகர்சுருபுராணமோங்கும்மனைசெல்வமோங்கும்பாரிவ். (உரு)

வேறு.

பொருந்துபுகழ்திகையில்வாழ்வீரட்டநாதரின்னுய்ப்புராணம்வாழ்கத்
திருந்துபுகழ்வீரட்டநாயகிபாந்திரிபுரையின்றிருத்தாள்வாழ்க
வருந்துமிருகுலைமுதற்பவமகன்றவரகீசர்திருத்தாள்வாழ்கத்
தருந்தடங்கணம்மையொங்கடமாடுநூக்கியநற்பொற்றாள்வாழ்க (உச)

ரைமிசமுனிவர் பூசித்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௦௯௭.

திருவதிகைப்புராணம்
முற்றுப்பெற்றது.

பிழைதிருத்தம்.



பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
4	3	ரோன்ற.	ரோன்றி
13	10	பலலு	புலலு
21	17	ளுடைய	ளுடைய
25	24	யழைத்தனர்	யமைத்தனர்
31	25	வற்றை	வற்றை
34	11	சேரென	சேரென
சு.	17	யுயவர்	யுயர்
37	7	கேட்டதாய	கேட்டதாய
39	21	மாயையும்	மாயனும்
40	30	தெரி	அரி
63	10	மானங்	மாலுங்
64	8	கேடபவ	கேடபவு
75	10	விற்பெரு	விற்பெரு
சு.	21	மமலை	மாமலை
87	8	ஒ கு	ஒ ங்கு
88	20	கொக்கின்மே,	கொக்கினமே
95	15	புரம	புறம்
104	17	லியகற்	லியக்கற்
108	6	மறைகுலவு	மறைக்குலவு
119	7	சணர்	சமணர்
122	24	னுச்சி	னுச்சி
127	14	நல்சி	நல்கி

திருநாட்டுப்படலத்தில் விடுபட்ட எடுவது செய்யுள்.

தூமாணிக்குழிகுடக்கிற்சிந்தப்புட்பகிரியென்ன
வருமாண்புபெற்றகரிவள்ளல்வாழ்வுமாயும
பெருமாண்வாமொரு திருச்சோபுரம்பெறலரிய
சுருமாண்புதலப்பெருமைசாற்றலாநக்கமைத்தோ.

இந்நூலாசிரியரியற்றிய நூற்பெயரட்டவணை.



திருவதிகைப் புராணம்.

புட்பாசல புராணம்.

திருநாவக்கரசு சுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ்.

ஷை இரட்டைமணி மாலே முதலியன.

பதிப்பன.

திருவாமூர்ப் புராணம்;

திருவதிகையுலா முதலியன.

விளம்பரம்.

இப்புராணம் வேண்டியவர்கள் திருவதிகை திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் மடம் சிவஞான சுவாமிகளிடத்தும் பாளையம் பச்சைகந்த சுவாமிகள் மடத்திலாவது பண்ணுருட்டியில் இத்திருவதிகைப் புராணம் அரங்கேற்று வித்தவரும் புட்பாசல புராணத்திற்கு உபசரித்தவருமாகிய அ. க. சிவசிதம்பரப் பிள்ளை யிடத்திலும் ஷை யார்தம்பி சென்னப்பநாயக்கன் பாளையம் மு. கொ. சபாபதிப் பிள்ளை குமாரன், சின்னப்பமுதலியாரிடத்தும், புட்பாசல புராணம், அரங்கேற்று வித்தவரும் ஷை ஸ்தலம் பரிபாலகருமாகிய, அரங்கசாமிப் பிள்ளை, சொக்கலிங்கப்பிள்ளை, முத்தையசுவாமிகள் முதலியவரிடத்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கூ. அணு பை.

விலை காலிகோட்டடம்...	...	1	0	0
மார்பில் கட்டம்...	...	0	12	0

